

بشم الله الرحمن الرحب



Jeddah Tel. 6470000

 الوعي الحقيقي .. أن تكون والوطني الفذ، هو ذلك الانسان الذي يمل مبصرا وحصيفا فالوأقع العربي الراهن يستدعى ان يكون العربي حصيفا جدا ، ومستيقظا فوق العادة .

 ان تكون واعيا ليس معناه ان تكون ضليعا في القراءة والكثابة والحديث الجيد في شئون الثقافة ..

لا .. فهذا وحده لايكفي .. اذ لابد ان تكون خطيعا في قراءة كتاب ه الواقع ، ، واوراق العصر الذي

بالاضافة الى اثقان قراءة

فالوطني القذ ، هو ذلك المبصر

الجيد لكل والتحديات ، التي تتهدد

الأمة العربية .. وتحاول النبِّل منها

ومن هنا يستلزم قراءة التاريخ

والواقع والمرحلة الراهنة بوعي

يبرد منفردا او معزولا عن الأحداث الأخرى التي ينبغي قراءتها جيدا والالمام بنسبابها وظواهرها بنظرة

شمولية لاتتوقف عند حدود او نطاقات معينة .. وانما هي قراءة

مبصرة لمجريات الأحداث جميعها التي تأخذ برقاب بعض وتنطلق من

الوطني الفذ هو ذلك الذي

يستجلى بقدراته التحليلية الواعية _

منطلقاً من محيطه الاجتماعي

ونطاقاته الاقليمية بانجاه الدائرة

الأوسع : الوطن العربي كلّ المحاولات السوداء التي تحاول ان

تصيب الانسان العربي والأمة

لكي يكون الانسان شامخا ..
 ينبغي أن يكون على قدر هائل من

ولكى يكون الوطنى عاليا كغصن

من آلجسارة والنضج والوطنية ..

الانتحاد في ابوظبي نقلا عن مصدر

مغربي كبير في الرباط أن قمة تنائية ستعقد بين الملك الحسن الثاني

عاهل المغرب والرئيس الجزائري

الشاذلي بن جديد خلال شهر

رمضان الحالي لبحث تسوية مشكلة

الصحراء .. وأكدت ان الاتصالات

التي اجراها خادم الحرمين

الشريفين خلال الغترة الماضية

أن نكون جميعاً على قدر هائل

العربية بأسرها بالضمور

الوعي يؤمله لجابهة الكبيرة التي تمتلى، ب

اذأ فلنكن جميعا

الإعداء ..

بن الحسن الثان وابن جديد هذا الشهر عبد القدر الدريسي (الرباط) قان الوظيي):

يفعل قوة الدفع التي خلقتها فعه الناذي

وأفادت مصادر مغربية مستولة ان العاهل المغربي اجرى مؤخرا اتصالا هاتفيا مع الرئيس الجزائري

يعتقد أنه تم خلاله التنسيق بشأن

الخطوة المقبلة على طريق اجراء

الاستغتاء في الصحراء وقد تم

الاتصال على أثر الزيارة التي قام

يها لمراكش منذ ايام السيد محمد

شريف مساعدية مسئول جبهة

تجمعت عدة مؤشرات على وصرر : حمر بالمنوب والجزائر

جديد بمبادرة كريمة من خادم الحرمين الشريفين اللك فهد بن

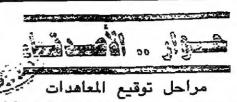
عبدالعزيز مع استمرار جهود الملكة للتوفيق بين البلدين .

نقطة واحدة ..

يتجاوز ء الحدث ، ـ اي حدث

السياق التاريخي للمرحلة الراهنة التي تستدعي وعيا اكبر بالتحديات التي تواجهها المنطقة العربية • OKAZ Jeddah, Ramadan 9, 1408 (عصاصة - Taurus 5, 1366) Monday April 25, 1988. No. 7966 — 28 years

● العدد ٧٩٦٦ ـ الاثنين ؟ رمضان ١٤٠٨ هــــــ (٥ الثور عجد ١٣٦٦ هــ . ش) الموافق ٢٥ البريل ١٩٨٨ م . السنة الثامنة والعشرون .



 ملهى المراحل التي يتم من خلالها ابرام المعاهدات الدولية خاصة وانتا تسمع عن أن اتفاقا ما وقع بالإحرف الاولى قبل التوقيع النهائي

الاتصالات بين الدول المزمع اشتراكها فيها للاتفاق مبدئيا على موضوعها وعلى المضى أل اتخاذ الاجراءات اللازمة لابرامها ثم مرحلة المفاوضات بين الدول لتحديد المسائل التي سوف تتناولها أحكام المعاهدة ومناقشة هذه الاحكام والاتفاق بشائها .. وتتم هذه الرحلة بالنسبة للمعاهدة الثنائية عن طريق والاعلاق بتعادي .. وسم هذه المرحلة بالتسبة المعاهدة التتاتية عن طريق المتعادات خاصة بين معثل الديل صاحبة الشأن .. بينما تكون بالنسبة للمعاهدات العامة او الجماعية عن طريق مؤتمر تدعى الله الدول المرقوب اشتراكها فيها وتكون مناقشة الاحكام المزمع تضمينها في المناهدة على السلس مشروع تعده لحجنة خاصة تتفق الدول التي يهمها الامر على تكوينها لهذا المغرض .. وبتمام مذه المراحل التحضيرية تبدا المراحل التنفيذية لمقد المعاهدة المائتهت الدول الاحراف الى وتشمل هذه المراحل الاحتادات على ضحواها . وتشمل هذه المراحل الاحتادات الى الاحتادات على ضحواها . وتشمل هذه المراحل الاحتادات من حاله المراحل الاحتادات من حاله المراحل الاحتادات من حاله المراحل الاحتادات مناحد حاله المراحل الاحتادات مناحد حاله المراحل الاحتادات مناحد حاله المراحد الاحتادات الاحتادات مناحد حاله المراحد الاحتادات الاحتادات الاحتادات مناحد حاله المراحد الاحتادات احدادات الاحتادات الاحتادات الاحتادات الاحتادات الاحتادات الاحتادا المراحل الأخيرة تحرير المعاهدة أل وصفها النهائي ثم قبول الالتزام بها من جانب

ووفقا للمادة ١٧ فقرة أولى من اتفاقية فبينا • تعبر الدولة عن ارتضائها الالتزام بيعاهدة بتوقيع معظها عليها أل الحالات التالية آ _ اذا نصت المعاهدة على ان يكون التوقيع هذا الاثر ب ـ اذ ثبت بطريقة اخرى أز الدول المتفاوضة كانت قد اتفقت على ان يكون

جد _ أذا بنت نية الدولة في اعطاء التونيع هذا الاثر في وثيقة تفويض ممثلها او عبرت عن ذلك اثناء المفاوضات ونضيف الفقرة الثانية في ذات المادة الى ذلك انه لاغراض ماورد في عقرتها الاولى ١ _ يعتبر الثوقيع بالاحرف الاول على نص معاهدة من قبيل التوقيع على

المعاهدة أدا ثبت أن الدولة المتفاوضة قد اتفقت على ذلك ٢ ـ يعتبر التوقيع بشرط الرحوع الى الدولة على معاهدة من حانب ممثل الدولة من قبيل التوقيع الكامل عليها اذا اجازته الدولة بعد ذلك



﴿ تبارك الله ﴾ تمسيم صالح بصله

بتبوك موية ف الموكز ك

النوسي المان النوسي المان

المتا

وموصوعها

الموشر توع إ تقدير استالا

400 S-12

· W.

العليم ال

اعلى م العلم والتي

التنب

the supplemental

باهلابكر ومرحبًا في ا

الى والا صالوة هي الواحدة طورة ومن والا مسادا هي الإحدادة منطق الدل

سارعوا بالإكتاب ندى الموك النابة • است. والسي • **بنك. المبلغة •** -

قمة المهم دويا ولن والحد الادن و ٥ ، اسهم بدلع مها ١٥٠٠.

لَمْنَةُ شَهْرٍ مِنْ أُولَ رِمَصَانَ وَحَتَى ٢٨ رَمُصَانَ ١٤٠٨هـ.

أرض الحير والمساء والعطساء . بذور الجسوف في أرض الجوف مستتمو وتنمسو بإذن الله

وتحقق الأمال بنهضة زراعية سنرعاها بسواعدنا ٠٠٠ فلا تشرددوا ٠٠٠ وأهـلا بكـــم

حقسائق

و1 و لقد وافقت كل من ورارة الرواعد والمساد وزراره التحساره على مأسيس التركة بعد فناعيم بالخبة وحدوى

الإستياد الرزاعي في منطقة الحوف .4، ضاركت محلسم الشركات الرواعيسة

الرئسسة ل المساحمة ل نامسس الشركة

نعت فسساعتها تحدوني الإستثار في صوء

٣١ أنست الحرمة الرراعسة في الملكسة حاحها وأكدب السركاب الرواعسة السافية واخاصة بنائح دلك ل صوء ما

حفقه من معدلات فاقت التوقعات

1) هساك طف حفيضي عل المنحسات

الطلب لسوات انتة . ٥)، قامت السركة باعداد دراسات اخلوى

الزراغية اغملصة وموفسح تنامسي هدا

الإعصادية والعبه لشارجها الرمسح افامنها وأكدب المدراسات حدوى هدد المنا مسح من الناحسة المس والاعتمادية

غرمها الرراعة

حيث اختاروا اثنين من الرشعين النسعة لخوض الجولة الثانية ق انتخابات الرئاسة الفرنسية والتي سنتم يوم ٨ مليو القادم. واكدت اخر استطلاعات الراي انه في حالة تنافس ميتران وشيراك والتقارير الفرنسية أن الرئيس ف الجولة الثانية فسيحصل ميتران الفرنسي ميتران حصل على نسبة على ٥٣٪ ورئيس الوزراء القرنسي كبيرة من اصوات الناخبين وهو ف على ٤٧٪ وفي حالة تنافس الرئيس المقدمة بينما جاء السيد شيراك ف الغرنسي وريموند بار فسيحصل

• عكاظ ـ عبدالعزيز بن سلمة (باريس)

🗷 ٣٨ مليون ناخب توجهوا للصناديق

■ ميتران يسعى لازاحة الاغلبية البرلمانية

توجه امس نحو ٣٨ مليون نلخب الى صناديق الاقتراع في فرنسا

المرتبة الثانية وريموند بار في المرتبة ميتران على ٥٢.; وبار على ٤٨/ ورجحت الاستطلاعات التي كبير أمس على صناديق الاقتراع اجريت على القرنسيين الذين فاق الاقبال على الانتخابات في عام توجهوا لصناديق الاقتراع ان يغوز ميتران وشيراك بالترشيح للجولة الثانية وهي الجولة التي يتأهل لها فرنسية الى ان الرئيس الغرنسي

اثنانَ من الرشمين حصلا على أعلى نسبة من الأصوات . وكانت أخر استطلاعات للرأى قد رجمت حصول ميتران على ٣٧٪ من الاصوات وشيراك على ٢٢٪ وبار على ١٨٪. بينما اكدت نفس الاستطلاعات

سيسعى خلال المرحلة القادمة للاعداد للدعوة لانتخابات برلمانية مبكرة لازاحة الأغلبية البرلمانية الهشة التي يحظى بها اليمين الفرنسي حاليا ليتمتع بأغلبية تساند [التفاصيل ص

وعلى صعيد اخر كأن هناك اقبال

ومن ناحية ثانية اشارت مصادر

التعاون لدعم الاستقرار فيأسواق السترول

ق ن.ا ـ رويتر ـ اف ب (فينا) : يبدا غدا في فينا الاجتماع المشترك لوزراء الدول المصدرة للنفط وخمس دول منتجة للبترول من خارج اوبك هي المكسيك ومصر والصين وسلطنة عمان وانجولا لبحث دعم التعاون المشترك للحفاظ على استقرار البترول في الإسواق . والمستهلكين . وكانت لجنة الاسعار التابعة

لأوبك قد دعت الى عقد مذا الاجتماع لبحث أفضل السبل للتعاون بين المنتجين في أوبك والمنتجين خارجها وصولا إلى دعم الاستقرار البترولي والحفاظ على أسعار البترول عند ١٨ دولارا للبرميل لمطحة النتجين

إمساكية رمضان 7.59 المدينة المنورة 1.11 الريـ 7. 24 2. . 4

افطار امساك يكة المكرمة 1,10 1.77 1.11 T,0. 5. 40 T.TY T. OA J.TT 1.17 Y. 1

2.14 7.71

1.YY 3.TA

🔳 الأمير محمد بن واكد وزير البشرول والثروة المعدنية المصري السيد عبدالهادي قنديل ان اجتماعات المؤتمر الموسم فِ فينا ستبحث وسائل أعادة الاستقرار للاسواق مما سيساهم في رضع اسعار البترول لأكثر من ١٨

الرئاسة الفرنسية والمؤشرات تؤكد

اكد صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة انه يتم حالياً بحث تشكيل شركة تكون مهمتها الاهتمام

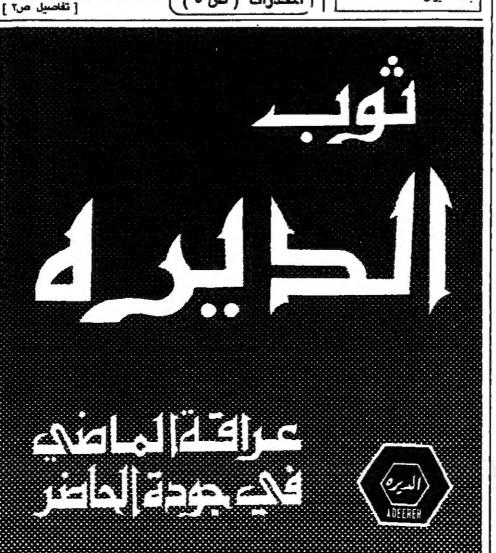
وقال سعوه في حديث أ البحر الأحمر . (عكاظ) أن مناك تخطيطا لاقامة

العديد من المشاريع السياحية ومنها شق طرق من منطقة الباحة الى الامير نايف يفتتح ندوة أثأر عقوبة



بالسياحة والصناعة والزراعة واقامة مدن سياحية في المنطقة

واضاف سمو أمج منطقة الباحة انه يتم البحث عن موقع كبير بجانب البحر الأحمر لاقامة متشرهات ومطاعم على غرار كورنيش جدة . واوضح سموه ان المنطقة لها مستقبل راهر خاصة مع توافر كل العوامل التي تجطها من الفضل المناطق سياحيا .



المخدرات (ص٥)



त्यारंगां न्यांत्यारंग MUJALLY A BAMUJALLY

الرماض مشارع الستين مركز العقارية ت ٤٧٨٤٢٢١

جلة فريق المدية مركز الكعلى تـ ٦٦٧٣٣٢٨ RIYADH: Al-Siteen St. Al-Agazia Centre Tot: 4784331 JEDDAH: Madina Road, Kake Centre Tel: 6673328

LIETA : LIBITA

* و الربيال الوجهة المريدة ترسل باسم رئيس الثمرير من . ب : ٩٣١٨ _ جدة _

رَكُونِ الْمُولِدِينَ : ٢١٤٦٣ . * وَالْمُوالِدُ الْمُوجِدِةِ الدَّرِةِ المُؤْمِنِينَ تَرْسِلُ عَلَى : عن . ب : ١٥٠٨ ـ جِدة .. الرمز

أيسط الهجهة الدرة التوزيع نوط ال : ص . ب : ٢١٠٥ جدة . الرمز البريد :

ساعدللسرالعام) محمدعند الله الحسون

عنوز این درینکشنز درانشار دانشار

٥ برقية : علا عدة ٥ تكس : علا - ١٣٦٠ السنترال الدام : ١٣٢٠٧٠ تعرير - ادارة - توزيع - اعتنات 0 قبلة الانتباع: ١٠٠١١١١ ٥ الدارة الدولية: ١٠١٣٠١٧ ٥ الالسبام التَعْمَعَة : ١١٤٤٦٤١ و الإسالات القلوجية : ٢٨٠١٧١٨ و رقع للقصيمل :

تشكيل ست لجان لنفيذ البنامج السياحي الترويي



🗖 مساء اليوم

يرعى صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة

الرياض مساء اليوم الاثنين التأسع من شهر رمضان المبارك الحفل السنوى

الذى تقيمه الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالرياض وتوابعها

لتشجيع المتفوقين من طلاب مدارسها وذلك بجامع أل فريان بالرياض .

وسيقوم سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز بتوزيع الجوائز على الطلبة

🗖 مساء اليوم

الكثاب بجامعة الملك عبدالعزبيز

يفتتح صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير

ويشارك أل المعرض الذي يستمر عنوان في مختلف العلوم الدينية

بجدة وذلك بما يقارب عشرة الاف

منطقة مكة المكرمة مساء اليوم المعرض السنوى للكتاب والذي

تنظمه جامعة الملك عبدالعزيز وذلك بالخيمة الرياضية

🍱 بعد چراحة استغرقت سبيع ساعات :

استعاد مواطن سعودي القدرة على الكلام بعد اجراء واحدة من

وكان المواطن ناجي دخيل الله سعيدي من مكة المكرمة - أب لاحد عشر

ولداً وينتا ـ قد تعرض منذ عام لحادث مروع ادى الى اصابة مباشرة

بالصدر .. ومنذ سنة شهور بدأ هذا المواطن يفقد نبرات صوته شيئًا فشيئًا

وقد اظهرت الفحوصات التي اجريت له في مستشفى الدكتور سليمان

فقيه انه يعانى من تعدد موضعى كبير بانحاء الشريان الابهر بالصدر وقد

ادى ذلك الى التأثير على العصب الحنجرى مما اثر على نبرات صوبه حتى

وكان لابد من اجراء هذه الجراحة الدقيقة والتي تعت بنجاح والحمد لله

وقام بها البروفيسور بيار جراح القلب والصدر بمستشفى د . سليمان فقيه

أدق العمليات بنجاح تلم في مستشفى الدكتور مطيمان فقيه بمدينة

لدة أسبوع عدد من دور النشر والاجتماعية والادبية .

مواطن ســعـودي يستعيد صـ

الهوانقت

وللراسلات

عليان البيحاني (الطائف) : أوضَّح صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود بن عبدالعزيز أمير منطقة الباحة ان هناك برامج ومشاريع سياحية كثيرة سوف تشهدها منطقة الباحة ، وقال في حديث خاص لـ ، عكاظ ، ان للمنطقة مستقبلا سياحيا باهرا . واشار إلى أن النية تتجه الآن الى تكوين شركة مهمتها الاهتمام

بالسياحة والصناعة والزراعة في المنطقة موضحا انه تم رفع موضوع هذه الشركة لمقام خادم الحرمين الشريفين للموافقة على تأسيسها . وقال سمو امير منطقة الباحة ..

اننا الآن بصدد اقامة العديد من المساريع السياحية لضدمة المصطافين من المواطنين المقيمين والوافدين ، تتمثل في عمل مخارج للطرق من منطقة الباحة الى البحر الأحمر ، كما أن البحث جار في الوقت الراهن عن موقع متميز لاقامة متنزمات ومطاعم

واكد سموه أن جميع المقومات السياحية متوفرة بالمنطقة مثل الأودية والغابات والشعاب فضلا عن الخدمات والمرافق العامة ، واشار الى ان السياحة ليست هدفا بحد ذاتها ، وانما يتم الاهتمام بما ينتج عنها من انعكاسات اقتصادية لصالح أبناء المنطقة ، ونوه سموه باستعداد رجال الاعمال بالمنطقة للمساهمة في المشروعات السياحية وتعاونهم من أجل تطوير المنطقة . • وعن المتنزهات الثلاثة الجديدة المزمع اقامتها بالباحة على غرار المنتزة الوطني في مدينة عسير قال

_ الحقيقة انها ليست ثلاثة متتزهات فقط، وإنما هناك عدد اكبر من المتنزهات التي نتطلع لاقامتها يزيد عن الثلاثين متنزها مفتوحا فضلا

عن حداثق الحيوان .

 وعن البرناميج السيلم الترويحي الذي تنفذه امارة منطقة البلحة سنويا قال سموه : .. تم تشكيل ست لجان حتى الآن بهدف اعداد وتتفيذ البرتاج الذي سيكون هذا العام حافلا بالانشطة بالفنية والثقافية والرياضية الكثفة واختتم سمو أمير منطقة الباحة تصريحه مشيرا الى ان هناك دراسة تجري بشأن الحد من ارتفاع الشقق المفروشة والفنادق

الاعجاز العلمي في القرآن الكريم ، يلقيها الدكتور رغاول

م يحضر حفل جوائز امانة الرياض

يحضر معالي امين مدينة الرياض الاستلا عبدالله العلى النعيم مساء يوم السبت القادم بالركز الثقاق بالرياض حقل توزيع جوائز السلبقة التقاشة التى طرحتها جمعية الثقافة والفنون بمتاسبة مرور خمسين علما على انشاء أملتة مدينة الرياض وهي السلبقة التي فاز بجوائزها ستة عشر شخصا منهم ستة أشخاص فازوا بجوائز تقيية

بتوزيع الجوائز المالية والعينية على الفائزين في هذه السابقة .. كما يفتتح معالي امين مدينة الرياض في نفس الوقت ونفس المكان المعرض الشخصي للغنان السعودي على الطخيس والَّذي تنظمه جمعيةٌ الثقافة والفنون . ويشتمل المعرض على ٣٢ مجسما جماليا تعرض لأول مرة .

ويأتي هذا العرض ضمن نشاطات لجنة الفنون التشكيلية للمركز الرثيبي للجمعية العربية السعودية للتقافة والفنون . امطار غزيرة على حلئل وشقراء

واس ـ حاثل هطلت الليلة قبل الماضية امطار غزيرة على بعض قرى منطقة حائل شملت قرية الزبيرة وقنار وطابة وقرية العظيم وعقله بن طواله وعقلة بن داني وقرية الصفراء والبير سأل على اثرها وادى الادرع ووادى ابالحرفان ووادى الخرولة ويعض الشعاب . ومن نلحية اخرى مطلت ظهر اسس امطار غزيرة مصحوية بحيات من البرد على مدينة شقراء وما جاورها سالت على اثرها الاودية والشعاب.

جعلها الله أعطار خير ويركة وعم

بنقعها اوطان المعلمين .

مديرو الاتصالات على هاتف « عكاظ »

لليوم الاثنين يستضيف هاتف عكاظ مديري مناطق الاتصالات في كل من جدة والمستة ومكة والطلاف والقصيم ونجران وجيزان المنينة وسنة واستفسارات القراء من الساعة العاشرة مساء وحتى الساعة الثلثية عشرة مساء ونلك على النحو التالي : ● الاستاذ طارق كيل مدير منطقة جدّة للاتصالات على هاتف ١٧٢٢٦٠٠ .

 ♦ الاستاذ باسع جعفر مدير منطقة الدينة للاتصالات على ملتف ٨٢٢٨٢٤٢ . ● للهدمى ليمن عرقسوس مدير منطقة مكة للكرمة للاتصالات على هاتف ./-20-175 الإستاذ خالد عبدالهادي

على هاتف ١١٤٢٤٢٧/ ١٠١٤٢٢٧ . الاستلا محمد عبدالعزيز المعارك مدير منطقة القصيم للاتصالات على هاتف ● الاستلا على عويضة الحزوير مدير منطقة نجران على هلتف ٢٢١٩٦٢ه

أسمو الأمير سلطان يستقبل وزير الدولة الاندونيسي

واس ـ الرياض: وقد دارت خلال اللقاء الاحدايث التي أستقبل صلحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس محلس الوزراء ووزير الدفاع والطران والمفتش العلم في مكتبه يعد ظهر امس معالي ألبروفيسور يوسف حبيبي وزير الدولة للبحث والتكنولوجيا في جمهورية

● برئاسة الامير عبدالله الفيصل الخميس القادم

العجلان في تصريح لوكالة الاتباء

السعودية أنه سيتم خلال الاجتماع

الذي يعقد في مركز اللك خالد

الحضارى ببريدة الاطلاع على

تقرير مجلس الادارة عن خدمات

واعمال الجمعية خلال العام المالي

١٤٠٧/ ١٤٠٨ هـ كما يتم الاطلاع على الحسابات المتامية

والبرانية العمومية للجمعية من

العام المالي ٢٠٤٧/ ٨-١٤ هـ

والتصديق عليها وابراء ذمة مجلس

الادارة . كما سيتم مناقشة

الميزانية التقديرية للجمعية عن العام المالي القادم ١٤٠٨/

٩-١٤ هـ والموافق على مشروع

مركز رعاية المسنين ببريدة وبحث

مايستجد من اعمال أو بريد من

وسيحضر اجتماعات الجمعية

مديرو الادارات الحكومية وأعيان

البلد وعدد من المشتركين

تبرعات من المدينة المنورة

ونجران لدعم الانتفاضة الظمطنية

المنورة _ نجران) :

سعيد بلحكم ـ واس ـ (المدينة

تبرع منسويو مصلحة الياه

والصرف الصحي بللدينة المنورة

براتب يوم واحد من شهر شعبان

لدعم الانتفاضة الفلسطينية ، وقد

يلغ مصوع ما ثم التبرع به خمسة

وعشرين الفا وماثة وتسعة واربعين

ومن ناحية اخرى تيرع منسويو

بلدية منطقة نجران بمبلغ وقدره

٢٦,٧٤٩ ريال عبارة عن رآتب يوم

واحد لدعم الانتقاضة الشعسأ

واكد الاستاذ سليمان العيدالله

السليمان رئيس بلدية منطقة تجران

أن هذا التبرع يأتي انطلاقا من وقفة حكومتنا الرشيدة المستمرة من

الفضية الفلسطينية وتجاويا مع

مبادرة معالي امير منطقة نجران

لدعم الانتفاضة مشيرا الى أن الوقوف مع ابطال الحجارة ودعمهم

عاديا في صعودهم امام الاحتلال الصهيوني اقلٌ مأيمكن أن يقدمه المسلم لاخيه .

وأضاف بانه تم ايداع اللبلغ

باسم اللجنة الشعيية لساعدة

مجاهدي فلسطين بأحد البنوك

الغلسطينية

اقتراحات .

تعقد الجمعية العمومية لمؤسسة الملك فيصل الخيرية مساء يوم الخميس المقبل جلستها السنوية العاشرة

فؤاد توفيق على هاتف عكاظ أ

معال الاستلا فؤاد توفيق آمين العاصمة المقدسة سيكون على ملتف عكاظ رقم ١٧٢٢٦٠ غدا الثلاثاء من الساعة الحدية عشرة الى الواحدة مساء لعد على استفسارات واستلة القراء .

برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل رئيس مجلس الامتاء بالمؤسسة

وسوف يتم خلال الجلسة مناقشة الميزانية الجديدة للمؤسسة اضافة الى استعراض مجموعة من الموضوعات المتعلقة بنشاطها .

برئاسة الامير عبدالاله بن عبدالعزيز : اجتماع الجعية العمومية لجعية البرالخيرية بالقصيم

تعقد الجمعية العمومية لجمعية البر الخبرية ببريدة اجتماعا مساء بعد غد الاربعاء القادم برئاسة صلحب السعو اللكي الامع عبدالاله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم ورئيس الجمعية وقال مدير الجمعية الاستاذ على

• مساء اليوم في بترومين : الاعجساز العلمى للقرآن الكريم عكاظ _ الدمام : تتظم الادارة العامة للخدمات الاعلامية والعلاقات العامة بالمؤسسة العامة البترول والمعادن وبترومين ، في العاشرة من مساء البوم الاثنين محاضرة دينية بعنوان وبعض صور

وسيقوم معاليه خلال الجفل

النمسا. من المملكة العربية السعودية الى قيينا بدون توقف. ٤ رحالات اسبوعياً من الرياض وجدة. الطريق الأسرع الى قلب أوروبا. تمتع بسيفرك على متن الطائرة الجديدة MD-87 وبالراحة التي تقدمها درجة الأعمال النمساوية المتفوقة. رحلات متواصلة الى أهم المدن في النمسا وأوروبا.



الاقلاع من الرياض الأربعاء والجمعة الساعة ١٠١٠٠ الوصول الى قيينا الساعة ١٠: ١٠ الاقلاع من جسدة الثلاثاء والخميس الساعة ١٠:١٠ الوصول إلى قيينا الساعة ١٠:٠٠



grante and the second of the contract of the c

للموز والمبيعات : الرياض : الخذامي سنتر - طريق العليا ١٥٦٤٨٨ ١٥٦٤٨٨ عدة : العامويي سنتم -طريق المدينة ع ١١٥١٤٥٤ - ١١٥١٤٥٤

تعكس العلاقات الودية القائمة بين البلدين وَقُد عُلار معالي الوزير الاندونيسي في

وقت لاحق امس بعد زيارة خاصة للمملكة أدى خلالها مناسك العمرة .. وقام بزيارة للمسجد النبوي الشريف والصلاة فيه .

ابن عودة : لاتعديل على اجازة

عيد القطس للطالبسات

صرح معالى الرئيس العام لتعليم

البنات الشيخ محمد بن عبدالله بن

عودة بأنه لم يتم أى تعديل على

بداية ونهاية اجازة عيد الفطر

وأكد معاليه أن الدراسة في شهر

رمضان مستمرة حتى نهاية يوم الاربىعساء الموافق ۱۸/ ۹/

١٤٠٨ هـ. كما أن الدراسة

ستستأنف بعد عيد الفطر المبارك

يوم السبت ٦/١٠/١ هـ إن

واس ، الرياض ،

المبارك للطاليات .

وهكذا فإن تعنت نظام طهران يخلق الثوتر ويهدد أمن المنطقة واستقرارها في وقت تحرص فيه دول المنطقة على تكريس الامن والاستقرار وتجنيب المنطقة مخاطر الانزلاق الى بوائر صراع لا يفيد احدا سوى اعداء

حملات شرسة لاختراق الامن العربي

الوتيرة السريعة للأحداث الخطيرة والمتلاحقة التي تشهدها السلحة

الاحداث الاخيرة سواء ما يتعلق بالاعتداءات الايرانية ضد الكويت ودولة الامارات العربية المتحدة أو جريمة اختطاف الطائرة الكويتية ، أو جريمة اغتيال خليل الوزير ، ابو جهاد ، بمنزله في تونس واخيرا حادث

الانفجار المروع في طرابلس .. تشكل في عناوينها الرئيسية سلسلة من

الاعمال والممارسات العدوانية والارهابية التي يصعب الفصل بين حلقاتها

لاتها وفى المحصلة تستهدف الامن العربى والانسان العربى والمسلم

وما الاحداث التي تعترض منطقة الخليج الا افرازات لاستمرار الحرب

العراقية الايرانية التي ماتزال تتصاعد في عامها الثامن من جراء تعنت

نظام طهران ورفضه لكل المساعى والمبادرات الاسلامية والاقليمية

والدولية ، ورفضه للقرار ٩٩٨ الصادر عن مجلس الامن الدول بلجماع

تاريخي تادر في ٢٠ يوليو ١٩٨٧ ، واستهتاره بكل المواثبق والاعراف

والمسلحة العليا العربية والاسلامية .

العربية على اكثر من صعيد في الأونة الأخيرة ، وما يكتنف هذه الأحداث من تداخلات ، لا يدع مجالا لأدنى شك بأن الأمة العربية مستهدفة أن أمنها واستقرارها وقضاياها المسيرية ومصالحها العليا المستركة ما تتعرض له السلحة العربية من ممارسات العدوان والارهاب التي ينفذها نظام طهران والكيان الصهيوني ف حملة منسقة من حملات التامر والحقد والعدوان ضد العرب ، يؤكد ان هناك محاولات شرسة لاختراق الامن القومي العربي ولتبليس المواطن العربي ، واغراقه في دوامة من الاحباط واجواء الفوضي وعدم الاستقرار .

ppc

وبالمثل فان تعنت الكيان الصهيوني والتزامه بمنهج العدوان وسياسة الارهاب والتنكيل والقمع ضد ابناء الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة في محاولة لاخماد الانتقاضة الفلسطينية الشعبية العارمة .. ولجوء اسرائيل الى اعمال التصفية والاغتيال لرموز الشرعية الفلسطينية .. وللمواطنين الفلسطينيين والاستهتار بالمواثيق والاعراف والقوانين

الدولية .. كل ذلك يخلق حالة من التوبر وعدم الاستقرار . وييدو أن نظام طهران والكيان الصهيوني لا يقدران على الحياة الا في اجواء الفوضي والتوتر ، ولا يتحملان السلام او لايطيقانه .. وكأن السلام يعنى النهاية والمرت لهما . وليس غريبا في هذا الصدد ان يتقاسم حكام طهران .. وحكماء صهيون النهج الشاذ وان يتبادلا الدور في اطار

استراتيجية الحقد والعدوان . ومع ما حملته الفترة الاخيرة من مؤشرات لتصاعد النزعة العدوانية التي تستهدف اختراق الامن القومي العربي على اكثر من صعيد فإن

الحاجة تبدو اكثر الحاحا من اى وقت مضى لتضافر الجهود والطاقات العربية لصيانة الامن القومى العربي للحيلولة دون حدوث اختراقات حاقدة . كما أن ظروف المرحلة التي تعيشها الامة تتطلب من العرب جميعا توخى الحرص واليقظة والحذر والاستعداد دائما لمواجهة كل

مهوه بيشهد الحفل الخناى لمدارس تبولك غ

عيدالله الطياري ـ واس ـ تبوك : استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك بعد ظهر امس بمكتبه بالامارة السفير الباكستاني لدى الملكة محمد وفي الله خان خيشقي .

وتم خلال اللقاء تبادل الإحاديث الودية والعلاقات الطبية بين البلدين وكان السفير الباكستاني قد قام قبل ظهر امس بزيارة لشركة تبوك للتنمية الزراعية ومزارع استراحيث قام يرافقه مدير العلاقات العامة بإمارة منطقة تبوك بجولة على هذه المشروعات الزراعية

وأيدى السفير الباكستاني أعجابه بما شاهده من

نهضة زراعية تشهدها منطقة تبوك خاصة والملكة عامة

ف ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أل سعود وسمو ولى عهده الامين . ومن جهة أخرى ويحضور صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك الختامي لدارس منطقة تبوك وذلك على صالة ادارة

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير ادارة التعليم بمنطقة تبوك الاستاذ على جمال الدين هيجان ونوه بجهود سمو الامير فهد بن سلطان لدعم العلم والتعليم في المنطقة مشيرا الى أن اعظم تكريم للعلم وطلاب المنطقة هي جائزة سمو الامير فهد بن سلطان بن عبد العزيز للتفوق العلمي بالمنطقة حيث تعد حافزا لهم في مسيرتهم التطيمية .

Top 10 7 1 1/2 1/2 إمنح مؤمنت ستك المبكورة المكيزة التي تستحقها . باختسكار كروس بشعار شركتك هَديَّة أعمالك لهذا العسام. إتصل ليوم بشككة تمر الوكلا الوحيدون الادوات الكنابة كروس

> 111 TVOT ... الرئياض 107 - 101 الحنية 110 114 أبهال الإلان 171

بهالمدي الراح مساة

شرعنا هذه المساحة من اجلك .. وفتحنا هذا الاقق لنجعل من انفسنا وسيطا امينا بينك وبين مستشارك القانوني وخصصنا لك هذه الصفحة الاسبوعية لنقدم لك خدمة صحفية متخصصة في مجال القانون انت محورها الاساسى بكافة استشاراتك ، استفساراتك ، تساؤلاتك .. لذا فانه يسعدنا ان نساعدك ونمهد لك الطريق نحو تقديم الحل القانوني والنظامي الذي نراه مناسبا لك .. وحبذا لو كان استقسارك مشفوعا بما هومتاح لديك من بيانات وادلة ومعلومات مرتبطة به .

وسنكون سعداء بالتواصل معك عبر هذه المعرفة القانونية ..

معلوماتك القانونية

وفقا لنظام الاوراق التجارية في المملكة يجب دفع قيمة كل شيك بمجرد الاطلاع ولو كان مؤجلاً .. مدون عليه تأريخ لاحق .. وإن من يصدر شيكا بدون تأريخ أو بتأريخ مؤجل أو قبل ان يتأكد من أن رصيده في البنك يكفي لتسديد قيمة هذا الشيك يعاقب بالحبس أو الغرامة أو

وأن أفضل الوسائل النظامية لضمان الوفاء بالالتزامات المالية المُجلة هما الكمبيالة وسند الامر وهما يتمتعان بحماية نظامية كاملة نص عليها نظام الاوراق التجارية



عماظ





بالطيارة.. أناقررتص بعردجي أروم عن طرق البرد ؟!

وحين قال بعد آره إن حاروم



اللهماني صايم

شاب سعودي تزوج بفتاة غير سعودية دون ان يحصل على تصريح مسبق من الجهات المختصة ثم رزق منها بمولود وعندما رغب في اضافة ابنه الي حفيظة نفوسه طلب منه الحصول على التصريح

واثناء محاولة استخراجه انتقل الى رحمة الله تعالى . هذا ا الاستفسار عن الأمور التالية :

الوكانة المساد للعيامة

قة تبول السند عرامه مي^د

سعوا لامير فها وأسعرته

اشحفة منبير والسائية

ة هي جائزة سند الانجابات.

ئيار ام..

١ ـ ما هو مصير الزوجة ، هل تستحق ان تضاف الى حنيظة نفوس روجها ؟ ٢ .. ما هو مصير المولود ، هل يمكن اشافته الى حفيظة والده ؟ ٣ _ هل تستحق الزوجة نصيبها من تركة

زوجها المتوفى ؟ أرجو من سعادتكم التكرم بالايضاح لمن يواجه مثل هذه الشاكل القانونية محمد عبدالملك (جدة

ليتك اسهبت ياأخ محمد ولم توجز في استعراض ما ترتب على عدم التقيد بالتعليمات والانظمة من أثار فقد يعتبر منها الغير ويتحاشى الاقدام على عمل مماثل . نسبة للزوجة فانها تظل على جنسيتها

أسكن في منطقة لا يوجد بها سوى مسجد واحد . ومؤذن هذا المسجد غير منتظم في رفع الآذان وبالذات اذان الفجر حيث يقدمه احيانا ويؤخره احيانا اخرى . ولا اخفى عليكم اهمية أذان الفجر في رمضان من اجل الامسك . لذا فإننا في حيرة هل نمسك مع هذا الآذان ام نعتمد على الاوقات الواردة في التقويم بالرغم من احتلافها عن الآذان أم نعتمد على طلوع الفجر ورؤيته باعيننا أفيدونا جزّاكم الله خيرا .

احمد سعيد الغامدي (الطائف

كان حرى بك ياأخ أحمد ان تتوجه بسؤالك الى من هو أعلم منى في مثل هذه الاحكام . ولكن مادعت قد سألت فإنى أجبيك بقدر ما أعلم ان جُواز تناول الاكل والشرب وأتيان المفطرات امر مرتبط ببقاء الليل . فإذا ما شد الليل رحاله واستبان أول خيط من خيوط الفجر وجب الامتناع او الامساك عن الأكل او الشرب وسائر المفطرات

اما الآذان فهو لم يجعل للدلالة على وجوب وانما كعلامة على دخول وقت صلاة الفجر . فإذا ما علم من نوى الصيام ان الليل قد انقضى وجاء الفجر وجب

الاولى ولا يمكن أضافتها الى حفيظة نفوس زرجها لانقطاع رأبطة الزواج بوفاة الزوج . ويقاء هذه الرابطة هو المسوغ القانوني الرئيسي الضافة الزوجة الى حفيظة نغوس زوجها بعد استيفاء بانى

٢ ـ بالنسبة للمواود فإنه سعودى الجنسية استنادا الى و حق الدم و أي باعتباره مولودا لاب سعودي . ويمكن اضافته الى حفيظة نفوس والده بناء على امر خاص من الوزير صاحب الصلاحية أو نائبه لان الزواج لم يتم بناء على تصريح مسبق والا لتمت الاضافة في أدارة الاحوال الدنية . ٣ _ فيما يتعلق بنصيبها في تركة زوجها فإن الزوجة تستحقه كاملا ومقداره الثمن لرجود الفرع الذكر الوارث وذلك على اساس الى ان الرابطة الزوجية قد نشات مستندة آلى عقد

مستوف لاركانه الشرعية .

كان الشخص في منطقة لا يوجد بها مساجد او ان فنهض متأخرا للاذان ، ترى هل يجوز لتا الاكلّ والشرب حتى نعثر على مسجد او يستيقظ المؤذن؟ بالطبع لا . وكذلك الامر اذا استيقظ المؤذن ولم يتحقق من الوقت تعاما فهرع الى الأذان قبل حلول مرعده الطبيعى فهل نعتنع عن المقطرات بمجرد سماع هذا الأذان " الجواب أيضا لا .

ومع ذلك فإنه لا بأس من الاعتداد بالأذان متى غلب الظن بمسحة التوقيت . فقد قال 🏂 ء ان بلالا يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤلن ابن ام مكتوم ، متفق

وبصغة عامة فإنه من المستحسن الامصاك قبل الفجر ببضع دقائق من باب التحوط الذي هو مطلوب أن العبادات على مختلف مظاهرها فتحفظ حسومك بهذا التحوط فقد یکون ثمة خلل في ساعتك او ساعة المؤذن او خطأ مطبعي في التقويم او ضعف في البصر وان رؤية خيوط الفجر الاولى في المدن امريكاد يكون مستحيلا مع انتشار مصادر الاضاءة القوية ف الشوارع والمبادين وارتفاع البنايات

ولذا فإن افضل وسيلة حالية هي الامساك بالاستناد الى التوقيت الوارد في التقاويم الرمضانية متى تم التيقن من صحتها ودقة الساعة التي يتم الإعتماد عليها اضافة الى مدفع الامساك اذا ما كان مسموعا

الموزعون الموحميدون لمسيارات تسويهوسا بالمعلكة

ـ الاخت ص ، جدة ، : ماكان ينبغي ان تأخذي الامور بهذه الدرجة من الحساسية . لم

یکن هناك ای مبرر یستدعی هذا والاحست م ح ح وجود ولد لللاخت الاجراء الذي تم ف حصولها على نصيبها غييوبة مرض الموت طالما أن المتوفى كان هو

عليه أية أثار قانونية لحرمان باقى الورثة ويعتبر مجرد ععل مادي ابرام وليس قانوني ليس فقط لانه تم في مرض الموت كأن ولكن من كان يجيد القرامة والكتابة وله

بسهولة أشكر لك غيرتك ووطنيتك . نصف الراتب اعتبارا خطابك الى من تاريخ الوفاة أي المفتصة وسوف تقوم قريبا باتخاذ مايلزم من أنها تحصل من الزوجة

حق شرعى أو نظامي ، هؤلاء .

تحدث عن الشيطان يظهر لك حتما Talk of the devil'and he is sure to

فلهم ان

ليس

تستمع ال يخدث

عبسرك ، ولكن

المهم هو ان تعتبر

مما سمعت وتتعظ

الالم . لماذا لم تنظري الى الواقعة على أنها مجرد دعابة بريئة تعت بحسن نية ؟ وفقك الله .

لايعتبر عائقا من اجل لموضوع الاملاك فإنه التواطؤ

لاعبرة به اطلاقا وسوف عبائلها .. بالنسبة التصرفات في مرض ألموت فإنه يعتبر لم يكن ويعود الحال لما كان عليه ويتم نظر مثل هذه الدعوى في توقيع فسلابد من المحكمة الشرعية . استعماله ويمكن الطعن _ الاخ حسن موسى

على ماأخذته بغير رجه اجل القضاء على امثال

زهر القل الذي ect & Wirmly مؤخرا على شكل عقود تباع عند اشارات الرور وق الإملكن العامة من الذي يضمن د ب**الل**وه ، ؟

قانوتى

ملاحظات من قارىء

لهذا يعاقب المدمن قبل ثلاثة اسابيع نشرت رسالة القارىء ، ابراهيم ، والتي وضع لها عنوانز و لماذا يعاقب المدمن ، . وقد قمت في حينها بالأجابة على استفساره بالأسلوب الذي اعتقد انه

عقب يومين من نشر الموضوع تلقيت رسطة من مكة المكرمة ارسلتها ارملة فقدت زوجها بسبب لعنة المخدرات .

ابعث برسالتي هذه ردا على الاخ ابراهيم الذي نشرت رسالته في صفحتكم الموترة

قبلت به زوجا دون ان اعلم حقيقة امره . اصبحت زوجة وفيما بعد أم لطفلين لذا فقد كان الوقت متأخرا جدا عندما اكتشفت أن زوجي كان يستعمل المخدرات منذ ان كان ف العشرين من عمره وادمن على استعماله أسنوات طوال فانعكس ذلك على حياته

حال في استحريق من عمره وادعن على استحداد مستوت عوال التعلق للناعل على عليه وعمله وبيته وجسمه فقد كان كثير الغضب ولاتفه الأسباب كثيرا ما يحب الانطواء مع نفسه في غرفته لا يريد التحدث مع أحد الا بعد أن يتعاطاها ، كان لا يحب أن يشارك أهله أو اقاربه أو أهدفائه في جلساتهم حتى وأن حضروا ألى منزلنا ، كان يشارك أهله أو التعلق عن كثير السهر ألى أخر الليل أو حتى الصباح مع رفاق كثير النايا و حتى الصباح مع رفاق

الصوء . كل هذا ولا يهمه المنزل او الاولاد او الزوجة لا يعرف من ابن اتى هذا الطعام او هذه الملابس التي يرتديها غير أن تكون جاهزة فقط . وفي العام الماضي خارت مقاومته وحاصرته الأمراض حتى تمكنت منه وما هي الا أيام حتى أصبب بسرطان الرثة ومرطان الدم ومن ثم انتقل الى وحمة الله تعالى جاعلا منى ارملة ومن

بطراها ابتاما ومن الله معوزين حيث كان هو العائل الرحيد لهم ارجو بادكتور عسر المقاله ابتاما ومن الله الاخ ابراهيم وامثاله من المدمنين الذين يعتقدون أن التر التعاطى لا يمتد الى الاخرين وانه لا يعتبر جريمة وحسبنا الله ونعم الوكيل.

(loals)

يتلاءم مع تفكير صاحب الرسالة

بتاریخ ۱۷ شعبان ۱۵۰۸ هـ وقصتی هی :

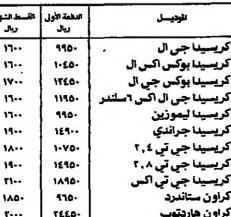
اترك لها المجال لتروى لكم ما حدث :

على عبدالعزيز العساف قارىء من الرياض ارسل لي رسالة رقيقة بدأها بثناء مبالغ فيه ومديح لا استحقه . يقول في رسَّالته أنه اضْطر ألى مخاطبتي بريّديا بعد ان حاول مرارا دونما جدوى ان يتصل بي على هَلَتْفُ عَكَاظَ حَيثُ يكونَ الخُطّ مشغول دائما (وطبعا البركة في الفضفضة التي سبق وان حدثتكم عنها وساحدتكم مرة اخرى في الاسابيع القلامة) الاخ على تفضل على بملاحظتين اعتبرهما هدية منه واعتز بهما بغض النظر عن مدى صحتهماً . يقول في ملاحظته

لتحظت كثيرا استقدامك لكلمة رعايا الدولة الفلائية ، رعايا دول مجلس التعاون الكلمة كما بيدو لي جاه من الرعى كأن يقال ، رعاة الماشية ، أو ، رعاع البشر ، واقصد انها تستَّخْدم التحقير أو للتقليل من شان المعنى بها ولا أدرى أذا كُنْت قد اطلعت على كتاب الاستاذ خالد محمد خالد ، مواطنون لا رعايا ، ؟ انتهت الملاحظة الاولى . ولَّا كُنْتُ لا ارغب في أن اقوم بعملية الشَّمَكيم بيني وبين الاخ على فقد نقلت الملاحظة الى العلامة اللغوى الاستئلا أبو تراب الظاهري قطفق يشرح مستقيضا ن معنى الكلمة ومرادفاتها واصلها ومادتها واشتقاتها ومعانيها مع أعطاء الامثلة لدرجة اني لم اتمكن من ملاحقته في ما قاله ، ومع ذلك فقد استطعت أن أخلص ألى أن استخدام لفظ رعايا للتعيير عن المواطنين أمر صحيح لفويا ولا غيار عليه فأفراد الشعب هم المواطنون وهم الرعية أو الرعايا ، وقد كُتب أبن تيمية كتابه الشهير السياسة الشرعية في اصلاح الراعي والرعية ، فجامت الرعية من الرعاية والرعية يرعلها حاكمها ويسوسها ويرعى جانبها والرواعي هي الغنم لانها ترعى لتأكل أما

الرعية فأنها ترعى (بضم التاء) والمادة واحدة في الكلمتين . وقد اورد لي الاستاذ ابو تراب امثلة الحرى لم تنجع ذاكرتي في اختزائها فسقطت منها قبل أن أقوم بتدوينها . وصدق من قال ؛ العلم صيد والكتابة قيده . أما اللاحظة الثانية التي أمداني هي السيد العساف فهي عما سبق وأن أوردته ل محكمة غير عربية من القبل و لا تصدق كل ما تراه ولا نصف ما تسمعه ، فيعلق على ذلك بقوله : الذي اعرفه أن المثل بهذا الشكل و لا تصدق ما تسمع وصدق نصف ما ترى ، فقد يكون من المقبول أن يصدق الانسان نصف ما يرى أو يعتقد أن في ما يراه خدعة او تزييفا يجب عدم تصديقه ولكن من المؤكد ان ليس كل ما يقال

. وبالرغم من انى اتقق مع الاخ على فيما انتهى اليه الا انى عنت الى اصل المثل باللغة الاتجليزية فوجدته كما سبق وأن اوردته في الصفحة ، لا تصدق كل ما تراه ولا نصف ما تسمعه ، ومع ذلك فإن الامانة تقتضى ايضاح أن معجم اكسفورد للامثال الاتجليزية قد أورد المثل بالصيغة السابقة الا أنه أضاف أنه ويد في علم النحو التالى ، صنق نصف ما تراه ولا تصنق شيئًا مما تسبعه ، Belive only half what you see' and nothing that you hear ومن هذا يُتضم ان سليقة الاغ على العساف قد اتفقت ليس مع المنطق فحسب بل مع الاساس التاريخي للمثل . مع الهيب تحياتي وعميق شكري للاخ على وبانتظار



كريسيدا اكس . ال دفعة أولى ٦٩٥٠ ريال قسط شهري ۱۵۰۰ ريال

دفعة أولى -٥٩٥ ريال قسط شهري ۱۳۰۰ ريال

هايلكس غمارة بدون دفعة أولى ٤٩٥٠

شركة عبداللطيف جهيك المحدودة ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD

قسط شهري ۱۱۰۰ ريال

<u> کراون سویر صالون</u>

دفعة أولى -١٥٩٥ ريال

قسط شهري ۲۰۰۰ ريال

Committed to quality, always. TOYOTA

کریسیدا جي تي ۲,٤ کریسیدا جي تي ۲.۸ گريسيدا جي تي اکس T1--كراون ستاندرد 140-كراون هاردتوب TEED-كراون بوكس TTVO-هايلكس غمارتين بدون مكيف 0\$0-V40-هايلكس غمارتين بمكيف جيب صالون جي TY90-

● مصاريف النقل واللوحة والاستهارة على المشتري ● القسط الشهري يجب أن يتاسب مع الدخل الشهري للعميل الأسمار قابلة للتغيير .

ىستقبىل

ولايتسي

فى دەشىق

استقبل الرئيس

السبوري حنافظ

الاسد ظهر امس

وزير خارجية ايران

الذي يزور دمشق

الصحفسي بقصر

انه تم خلال اللقاء

بحث الاوضاع

تبادل وجهات النظر

الاهتمام المشترك ..

الشيسخ زايد

واس ـ ابوظبي :

الامارات العربية

المتحدة سمو الشيخ

زايد بن سلطان ال

نهيان رسالة من

الرئيس الأمريكي

رونالد ريجان تتعلق

بالعلاقات الثنائية

والتطورات الراهنة

بين

تلقى رئيس دولة

والتطبورات

المنطقية

حــول

الرئاسة

اكبر ولايتي

المتحيث

ٔ السودي

(دمشق):

محلتان امريكية وبريطانية

ق . ن . ١ ـ ١ . ف . ب ، واشنطن ـ لندن ، :

فى الشهر ذاته اغتيال ابوجهاد

أفادت مجلة (يو . اس . نيور اند ووراد ريبورت) الاسبوعية

وذكرت المجلة في عددها الاخير نقلاً عن مصادر عسكرية اسرائيلية أن

أبوجهاد حصل على مساعدات مكنت من اعادة بناء القدرات العسكرية

الماضي في براين الشرقية أن تمده المانيا الشرقية باسلحة كانت ستشكل ،

تهديدا جديا للاسرائيليين . واوضحت المجلة أن اسرائيل اعدت لهذا السبب

من جهة اخرى أوضحت المجلة الاميركية أن قوات الامن الاسرائيلية

قبضت قبل عملية الاغتيال على احد انسباء أبوجهاد وهو فايز ابو رحمة

و محام من غزة ، بنية استخدامه لاستبدال احد اعضاء وحدة الكومندوس

الاسرائيلية فيما لو تم توقيفه في تونس . وختمت المجلة انه افرج عن رحمة

بعد أن تأكدت اسرائيل أن جميع أعضاء وحدة الكومندوس هم في مكان

أبوجهاد كان يعلم

شامل لها أمس حول حادث اغتيال الشهيد خليل الوزير نائب القائد العام

لقوات الثورة الفلسطينية أن أبوجهاد كأن يعرف بوجود مجموعة تابعة لجهاز

وقالت الصحيفة في التقرير الذي شارك في كتابته خمسة من مراسليها

وأوضحت أن يد القدر كانت اقوى من الجذر .. مشيرة الى أنه لو لم

واشارت الى أن ابوجهاد اختار تمضية بعض الوقت قبل مفادرته تونس

متوجها الى بغداد مشاهدة شريط فيديو حول اعمال البطش التي تعارسها

سلطات الاحتلال ضد الفلسطينيين في الاراضي العربية المعتلة لاخعاد

الىىض ىستىعد اي مواجهه

اعلن السيد على سلام البيض الامين العام للحزب الاشتراكي في

جمهورية اليمن الديمقراطية انه قد تم التوقيع على اتفاق مبادىء

خلال لقاء القمة الاخير في تعز والذي ضمه مع الرئيس على عبدالله

صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية ينص على انتهاج اسلوب

الحوار الديمقراطي لحل المشكل المعلقة بين شطرى اليمن وعلى

استنتاف لجان الوحدة اليمنية لنشاطلتها المشتركة التي تعثرت

اورال يستبعد حدوث

انقلاب جدید فی ترکیا

استبعد رئيس الوزراء

التركى تورجوت اوزال الذى

يواجه احتجاجات عسالية

الاقتصادية حدوث انقلاب

وقال في البرلمان ان تركيا لا

يمكنها أن تتحول إلى أي حكم

أخر غير الديموقراطية او ان

تسمح بسيطرة قوى اخرى

وفاة ٥٠٠ بنجلاديشسي بالامسهال

تسوق ۵۰۰ شخص ق

بنجلاديش منذ مارس الماضي ن

موجة وبائية من الاسهال نتجت

عن تلوث في المياه والاطعمة .

الضحايا كان من مناطق

بيروجييور وباتوافالي ويارجونا

فى الجنوب ومنطقة بابنا في

وبلغ عدد المصابين حتى

الأن ثلاثة الأف شخص كما

تتلقى المستشفيات مئات من

المجاهدون يسيطرون على قندهار

اكدت مصادر عليمة ان

المجاهدين الافغان هاجموا

بالصواريخ يوم الثلاثاء الماضي

مطار قندهار الذي يحتوي على

قاعدة جرية سرفيتية كبيرة

ودمروا طائرة مقاتلة واربع

طائرات هليوكوبتر واصابة عدد

من مرافق المطار ومضارن

كما هاجموا عددا من مواقع

النظام الافغاني المدعوم من

للذخيرة والامدادات .

المرضى يوميا .

واس۔ اسلام ایاد

وقال الاطباء ان معظم

تحت ستار الديموقراطية .

رويتر _ اسطنبول : _

وانتقبادات لسد

جديد في تركيا ،

رويتر ـ دکا

يتخلف ابوجهاد في منزلة مدة ساعتين لتمكن من افشال خطة الموساد

بمختلف العواصم ان ابوجهاد كان يعد قبل لحظات من اغتياله العدة لمفادرة

المخابرات الاسرائيلية ، الموساد ، تخطط لاغتياله

لاغتياله فجر يوم السبت الماضي في الاسبوع الماضي

الانتفاضة الشعبية هناك .

بعد احداث ١٣ يناير في عدن .

واستبعد السيد البيض فحديث

نشرته صحيفة الاتحاد الاماراتية

الصادرة امس اى احتمالات

للمواجهة العسكرية المسلحه بين

قوأت الشطرين في مناطق الاكتشاف

مشروع يمنى مشترك لاستثمار

النغط بين الشطرين وذلك بعد

الانتهاء من الدراسات والمسوحات

الفنية التي يجري اعدادها الان .

نورييجـــا يستغنى عن

الخبسراء الاسسرائيليين

يستقاد من نبأ اذاعه راديو

الجيش الاسرائيلي الليلة قبل

كونا ، عمان ، :

وذكر انه سيتم قربيبا اقامة

التغطية .

ومن جهة تانية ذكرت صحيفة ، صنداي تايمز ، البريطانية في تقرير

الامريكية أن وحدة كومندوس أسرائيلية أغتالت تأثب القائد العلم

لقواتُ الثورة الفلسطينية أبوجهاد في ١٦ نيسان /ابريل الجاري في

تونس لانه كان يعد لاطلاق هجوم فدائي مهم ضد اسرائيل

لنظمة التحرير بعد أن دمرتها أسرائيل اثناء أجتياح لبنان ، وتابعت ، يو . اس . نيوز ، ان ابوجهاد ضمن في كانون الاول ، ديسمبر

خسادم الحرمين يتلقى برقية شكر من كرستوس

و.أس (الرياض):

تلقى خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعريز أل سعود برقية شكر جوابية من فخامة رئيس جمهورية اليونان كرستوس اسارتز تاكس ردا على البرقية التي بعثها حفظه الله اليه بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده . وقد أعرب الرئيس اليوناني في برقيت عن شكره الحار لخادم الحرمين الشريفين على ماتضمنته

كما اعرب نيابة عن الشعب اليوناني اصالة عن نفسه عن اخلص التمنيات بالخير والرفاهية للشعب السعودي والسعادة والهناء لخادم الحرمين الشريفين

تشكل لجنة كويتية للتحقيق فے، حادث ، الجابریـــة ،

ق . ن . ا (الكويت): عقد مجلس الوزراء الكويثى اجتماعه العادى الاسبوعي امس برئاسة سمو الشيخ سعد العبدالله

وقال السيد وأشد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة الكويتي لشئون مجلس الوزراء في تصريح له عقب الاجتماع ان المجلس قرر تشكيل لجنة برئاسة وزير العدل والشئون القانونية وعضوية اربعة اشخاص من خارج القطاع الحكومي للتمقيق في الطروف والملابسات المعيطة بحادث اختطاف الطائرة الكويثية والعوامل التي ساعدت على وقوعه وتحديد الثغرات الامنية التي

وأضاف ألسيد واشد عبدالعزيز الراشد ان اللجنة طيها أن تقدم تقريرها إلى المجلس خلال فترة لا تتجاوز

المجلس استمع الى تقرير من السيد سعود محمد العصيمي وزير الدولة الكريتي للشئون الخارجية عن الاتصالات والجهود التي قامت بها السلطات الجزائرية أراء حادث الطائرة الكويتية والتي اسفرت عن الاقراج من الرهائن المتجزين . كما أطلع المجلس على تفاصيل الظروف التي واكبت

هذا الحادث خلال فترة أحتجاز الطائرة في مطار هواري بومدين بالجزائر والمراحل الاخيرة منها ومن جهة ثانية تم تشديد الآجراءات الامنية على الطائرات الكريتية .

١٧ مليون شخص ضحايا النزاعات العالمة

صرح أمين عام منظمة الامم المتحدة خافيير بريزدي كويلار ان النزاعات الماضية والحاضرة التى اندلعت منذ الحرب العالمية الثانية ادت الى مصرع حوالي ١٧ مليون شخص .

وأضاف بريزدي كويلار أن المعهد الدولي للبحوث حول السلام ف ستوكهولم امضى ٢٦ نزاعا مسلحاً في نهاية ١٩٨٦م وان اربعة من هذه المسلحاً في المادة النزاعات بدأت عام ۱۹۶۰م و ۷ ق ۱۹۳۰ و ۱۷

واس _ رويتر _ كونا _ ١ . ف . ب _ ق . ن . أ ، القدس المحتلة _ عواصم ،

استشهد اربعة مواطنين فلسطينيين برصاص جنود العدو الصهيوني فيما استمرت المجابهات طوال الليلة قبل الماضية وحتى فجر امس بين قوات الاحتلال الصهيوني والمواطنين الفلسطينيين رغم اجراءات الحصار وحرب التجويع في محاولة لاضعاف وهم الانتفاضة فقد استشهد محمد محمود الخطيب ٤١ عاما من مواليد الخليل ووجدت جثته على قارعة الطريق بين الناصرة وطربة .. كما استشهد احمد حسن سالم محمد من بيت الروش قرب دورا والمواطنة نعيمة محمد معارى من بيت امر مختنقة بالغاز .. واستشهد مواطن آخر لم يعرف

اسمه من بلدة دورا قرب الخليل برصاص قوات الاحتلال. الغاز واعتقلت عددا من المصلىن .. وأصيب عشرات المواطنيين كما استمرت عمليات اغلاق الافران بجروح في مصادمات دامية شهدتها في محاولة للضغط على المواطنين مناطق الخليل بين المواطنين حتى لايستمروا في انتفاضتهم . الفلسطينيين وقوات العدو التي

سريعة جرت من قبل قوات الاحتلال الغاز في مواجهتهم كما أصبيب عدد لمواطنين ومواطنات بحجة اشتراكهم من جنود العدو بجروح واحرقت سيارتان عسكريتان ، في المظاهرات والمصادمات ورشق الجنود الصهاينة بالحجارة وقد وشهدت مدن طولكرم ومضيم تضمنت الاحكام السجن لعدة طولكرم واحياء مدينة غزة مجابهات شهور وغرامات مالية مابين ٢٠٠ الى عنيفة في نطاق يوم أخر من أيام الغضب الفاسطيني الذي اعلنته ۷۰۰ دولار . قيادة الانتقاضة احتجاجا على

استخدمت الذخيرة الحية وقنابل

اغتيال الشهيد ابوجهاد

و.اس - افع (طرابلس):

في طرابلس أول أمس السبت .

حصيلة جديدة للضحابا أستقتها وكالة

فرانس برس أمس الأحد من مستشفيات

طرابلس ان ٦٦ شخصا قتلوا وأنّ ١٢٦ شخصا

أصيبوا بجراح من جراء انفجار سيارة مغلومة

يتسن أمس الاحد التعرف على ٣٦ جنة قد

تقحمت . وأوضحت مصادر طبية أن أحد عشر

جريحا مصابين بحروق في حالة بالغة الخطورة .

وأوضح المراسل ان أحد عشر شخصا فقط من

بين ١٣٦ مصابا أمكنهم العودة الى منازلهم

ومن المقرر أن يسود أشراب عام في شمال لبنان اليوم

وشجب الرئيس اللبناني أمين الجميل وكذلك وكذلك

المسئولون السياسيون هذأ الاعتداء الذي يعد أعنف

ري وقع في لبنان منذ ثلاث "

انفجار السيارة المفخخة في مدينة طرابلس واعرب عن

المه الشديد لهذه المجزرة والضحايا البرئية التي سقطت

وأدان رئيس الجمهورية اللبناني امين الجميل مجزرة

الاثنين حدادا واحتجلجا تلبية لنداء من و لجنة التنسيق

وأورد مراسل وكالة فرانس برس أته لم

وفرضت السلطات الاسرائيلية حظرا شاملا على جميع المثيمات القلسطينية أمس واغلقت المدارس وقد استمرت مواجهات قوات الاحتلال للمساجد حيث هاجمت والمعاهد العليا .. كما قامت بسحب بطاقات الهوية الشخصية المسجد المركزي في دير البلح بقنابل

• ارتفاع عدد الضجايا الى ٦٦ قتيلا و ١٢٦ مصابا

والتصاريح من عدد من مراسلي الصحف والاذاعية ومجطيات التليفزيون الاجنبية العاملين في الارض المحتلة بدعوى دخولهم وأفادت الانباء أن محاكمات مناطق اسمتها سلطات الاحتلال بأتها معظورة وستقوم بإبعادهم من فلسطين المحتلة ومنهم مراسلو شبكة تليفزيون ان بي سي وصحيفة الواشنطن بوست الامريكيتين .

وقالت مجلة هعولام هزية . هذا العالم، الاسرائيلية في عددها الاخير ان وزير الدفاع الاسرائيلي اسحاق رابعن اعلن بيانا كاذبا بالنسبة لعدد شهداء الانتفاضة ألذين قتلوا في الاراضي المحتلة برصاص الجيش الاسرائيلي.

وحذر الرئيس الجميل مما يحاك للبنان ولاهله ودعا

الى مواجهته بوعي ومسئولية وطنية في هذه المرحلة الدقيقة التي تجتازها البلاد بصورة خاصة والمنطقة . بصورة عامة . من جهته وصف رئيس الوزراء بالوكالة

الدكتور سليم الحص تفجير طرابلس بانه مجزرة حقيقية

وقال أن دماء الإبرياء تدعو الجميع بشتى الوسائل على

كما دعا الدكتور عبدالله الراسي وزير الداخل

اللبنانية كل من لديه معلومات يمكن ان تساعد على

معرفة من فجر سيارة ملغومة أول امس السبت في مدينة

طرابلس الساحلية في شمال لبنان ادت الى مقتل ٥٢

منع الجزارين من ارتكاب جرائمهم الجماعية ..

رويتر (واشنطن) :

رحلاتها لشرق أس

الجارى واوائل مايو المقبل.

۽ قتلي في انهي أ ف ب ، الجزائر ، :

قتلوا على القور هم اعزب في الثلاثين ٢٤ والـ ٣٦ و ٤٦ من العمر .

المستيرى يحذر من استخدام امريكا للفيتو

ق.ن، ا (ابوظبی): حذر السيد محمود المستيرى وزير الخارجية التونسي من ان العلاقات الامريكية التونسية سنتعرض للتدهور اذا ما استخدمت الامم المتحدة حق الغيثو في مجلس الامن ضد مشروع القرار التونسي الذي يدعو الى ادانة اسرائيل لاغتيالها الشهيد خليل

وقال الستيرى في تصريح نشرته حيفة الاتحاد امس اننآ نرتبط

اكد مستولون في وزارة الدفاع الامريكية انهم يتوقعون ان ثبث ايران الغاما اخرى في المياه الدولية بالخليج العربى لعرقلة الملأحة البحرية . وقالوا أن الالغام التي عثر عليها مؤخرا تثبت تورط ايران ف زرع هذه الالغام

كونا ، الكويت ،

الخطوط الجوية الكريتية ان المؤسسة ستستانف رحلاتها التوقفة الى شبه القارة الهندية والشرق الاقصى في أواخر شهر أبريل وأوضع المصدر في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ان الرحلات الى كل من كراتشي ودلهي وبومباي وكولومبو ودكا ستسائف اعتبارا من يوم الاربعاء الموافق ٢٧ أبريل الجارى في حين تستأنف الرحلات ألى كل من بانكوك ومانيلا اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق ٢ مايو

صخبور بالجبزائر

ذكرت الصحف الجزائرية ان انهيار صخور حدث يهم الثلاثاء الماضى في منجم للزنك والرصاص غربى الجرائر ارقع اربعة قتلي . وكان العمال الاربعة موجودين في عمق المنجم عندما حصل الانهيار في العابد جنوب تلمسان على مقربة من الحدود المغربية .. والعمال الذين من العمر وثلاثة أرباب أسر في الد وفتح تحقيق في الانهيار لمعرفة

بعلاقات طبية مع الولايات المتحدة

ايران تبث الالغام لعرقلة الملاحة النحرية

أعلن مصدر مسئول في مؤسسة

الماضية أن رجل بنما القوى الجنرال دانييل نورييجا انهي خدمات الخبراء الاسرائيليين في المجالات العسكرية والأمنية العاملين في بنما . وأضاف أن في مقدمة من تمت

الحرس الشخصي للجنرال نورييجا الذي تم استبدالهم برجال امن من نيكاراجوا . وأشار الراديو الى أن الولايات المتحدة كانت قد طلبت من اسرائيل سحب الخبراء والمستشارين العسكريين الاسرائيليين من بنما .

اقالتهم والاستغناء عن خدماتهم

اسرائيل تطالب بنتائج تحقيق في مصر

ق . ن . ١ ـ القاهرة ذكرت مصادر صحفية في القاهرة امس ان سفارة الكيان الصهيوني بالقاهرة قد طالبت وزارة الخارجية المصرية بسرعة الكشف عن نتلاج

القاهرة الاسبوع الماضي ٢٢ من رجال الوساد المساهمة في تعريز وتشديد الحراسة على السفارة الصهيونية وتنامين حركات الديبلوماسيين الاسرائيليين داخل القاهرة لمواجهة اي عمليات انتقامية

ألتحقيق الخاصة بحادث انقلاب سيارة الدبلوماسيين الاسرائيليين وضيط السيارة المجهولة التي قبل انها تسببت في الحادث وقالت المسادر انه وصل الى کرد فعل علی اغتیال ابو جهاد

وكانت مصادر امنية قد نقت ان يكسون وراء حمادث السيمارة الاسرائيلية الذى وقع يوم الثلاثاء الماضي واصيب فية اثنان من الاسرائيليين بأصابات خفيفة اية

وابدى اعتزازه بكفاءة الاداء القتالي الذي ابداه المقاتلون العراقيون وبدقة تدريبهم وتنفيذهم للواجب

وكان الرئيس العراقي يتحدث في حفل ثقليد عدد من القادة العسكريين اوسمة وانواط شجاعة ومنحهم رتبا

اشاد الرئيس العراقى صدام حسين بدور الحرس الجمهوري ضمن القوات المسلحة

مقرونا بالايمان العميق باستقلال العراق وكرامة الامة

اعلى تقديرا لمواقفهم التي ابدوها اثناء معركة الفاو . من جهة ثانية أعرب نائب رئيس الوزراء ووذير الدفاع والانتاج الحربي المصري المشير محمد عبدالحليم ابوغزاله عن أمله في أن يكون تحرير .. الفاو خطوة لانهاء الحرب بين العراق وايران مشيرا الى ان الموقف المصري ثابت في هذا الشأن وهو السعي الى أنهاء هذه الحرب بين الدولتين الاسلاميتين

أ.ف.ب - و.أس - كونا (بغداد -

العراقية في معركة عمليات ـ رمضان مبارك ـ التي اسفرت عن تحرير شبه جزيرة الفاو ق

السوفيت وقافلة امداد عسكرية كبيرة شمال غرب قندهار دوافع سياسية .

افتتاهه معسكر ايواء لواءات الجيش الثاني الميداني ان العراق لايحتاج الى مساعدة اي طرف في حربه ضد ايران مدللا على ذلك بانتصاره الأخبر وتحريره لشبه جزيرة الفاو دون الاستعانة بأي طرف من الاطراف . ومن جهة ثانية يرى المراقبون في بغداد ان استعادة شبه جريرة الفاو جنوب شرق العراق في عملية بهذه السرعة تعكس في شكل مذهل قدرة جيش العراق على النجاح في تنفيذ عملية واسعة النطاق شارك فيها سلاح الجو والمدفعية والمدرعات.

وحسب دبلوماسي غربي في بغداد فان الانتصار العراقي تلجم عن عوامل عدة .. فعل المفاجأة في بداية شهر رَمضان والتصميم العراقي على استعادة الفاو المدينة الرمز وكذلك التنسيق البأهر بين قوات الجيش العراقي الجرية والبرية في عملية أعدت منذ فترة

وبرهن الطيران بفضل راس حريثه طائرات ، ميراج اف ١ ، المجهزة بصواريخ اكروسيت على تمكنه وعلى انه يملك طاقة تحرك كبيرة جداً . وحسب الدبلوماسي الغربي فان الطائرات والمروحيات العراقية نفذت ٨٥٠ طلعة خلال ساعات الهجوم الـ ٢٤ لقصف الواقع الايرانية وتدمير مدرعات وجسور



• اجب على السؤالين التاليين بوصعك علامة (٧) على لاحابة المناهبة. (- يصنع ثوب لعيسى في 🗆 المملكة العربية إسعودية 🗆 الصبيري

□ كوريا الحنوبية □ اليابان،

٧- عددا صلاع معا العيسى اسبعة اصلاع اربعة أضلاع استراضلاع • واريح احدى الجوائز العديدة التي تصل قيمها إلى أكثرمن نصف مليون ريال.

سيارات ـ تذاكرسفر - مغروثيثات ـ كاميرات فيديو - دراجا متصحرا وية _ فيديوها ت مكيفات هيّاشي وجببون -ألعاب متنوعة - والعديد من الجوائز الإحرى .

سننشراسماء الفائزين بالصحف المحلية.
 يحق لأي مشتر الاشتراك بالمسابقة بالتزمن مرة.

ارسلوا عَا ثُمُهُ الاشتراك في للسابقة على لعنون المَّالي : مسابقة (نوب العبيى) مثركة حميعبدالاالعبسي واولاده . الرياض (١١٤٥ صب ٢٠٩١ - ت (٢٣٨٠) املاومایلی:

مضمّ الهائف :

أُلْمَا خرموعدلايستعلم هشائمُ الاشترالي هو٣٠٠/ ١٩٨٨م الكوافق ١٤٠٩/٣/١٨ الموافق ١٤٠٩/٣/١٨ . ٢- مشلم الجوائز بعد مشهر سسبقتر ١٩٨٨ م . • اطلبوا فسيمة الاثتراك مدندى الموذعين واصحاب المملات . الرياض رالديرة مة ١٠٠٧٦٠١ - ٢٩٥٨٧ - ١٠٠٣٦٦٣ - ١

واكد المشير أبوغرالة في تصريح ادلى به أمس عقب

خلد المتوزي ـ عبدالله العريفج ، الرياض ، ـ واس :

رعى صاحب السمو الملكي الامير نايف بن

عبدالعزيز وزير الداخلية مساء أمس الأول الندوة

الشاملة لدراسة اثار صدور الامر السامى الكريم

بتوقيع عقوبة الاعدام على مهربي المخدرات وذلك في

قاعة المحاضرات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب .

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية

لمكافحة المخدرات وصاحب السمو الملكي الامير

وقد بدىء الحفل بأي من الذكر الحكيم.

۱۸-۷۷ رمضان ۱٤٠٨

ع - ١٣ مكايتو ١٩٨٨م

مركزسعودي اكسيوللمعارض

حكمع مستلزمات الأعياد

من مُواداستهلاكته ومَلاسِن

وهدايا - تخضجمع أفراد

الأسرة يجتمع تحت سقف وأحد

في عكرض ضبخم

الاشتراك أو قروب من العلومات . يوجه الانقبال بالمنظمين

SAUDI

سعود بن فهد بن عبدالعزيز .

وكان في استقبال سموه لدى وصوله صاحب

فكالمقد فمولو من الحدر الشباذي

تعريف فيديد حور السراسط أي. مستقيمين الأراض الالياط

تععد ای مواد

المشتكل المعلقة بير شفرو ليرم

ليمنية تنشطنه شنزة تزم

اوزال يستبعن

انقلاب جدبززز

رويتر - استنو .

ستعد يري

للتركي الورهوداراء

وقار والجرابة

يكي ال تعزادات

حراعير البعقوقاء

تسمح سيغة أأرا

نحت سنر ليجرا

وفياق ووينجانه

نبود ۱۰۰ نم

حداديش مدامان الم

موحة وسنية مراكبات

عر شود د البادائه

وقساز الاطبارات

الصحايا كال ال

ببرجيبور وبالواثار وا

و الصوب رسمة له.

وبالم عند العام ا

الأن تاريخ الاستم

تتثقى الستنعيك للا

المجاهدون بمعطران فأنا

واس ۔ اسلام لیا اکت مماد کیا

بالصواريخ يود التاتي له

مطار قندهار الني بعق

قاعدة حوياً بونياً ا ودمروا طائرة بلغان

طافرات ملبوكية ولعان

كيا هاجعوا عدامرا

السوفيت وتأفأة أيداديم

Marke

الشخيرة والإمدادات

النشام الإفعاس

ميرة العث أيبيح

سرس

مساعدة أي

سكر ايواء نواءات البينر الكراية بع

حتاج الى مساعدة أي طود إ و على ذلك بانتصاره الأذر الذ

م المراقبين في المراقب في المراقبين في المراقب في المراقب في المراقب في المراقب في

يدى مرسون بي يا العال جنوب شرق العال إلى

سى در تسمتر عدمل عدد دبس با تنفيذ عملية وأسعة النطاق غازه با

ديلومنسي غربي في بغداد فل وكا ديلومنسي غربي في بغداد أن جم عن عوامل عدة أن المكان لن والتحالية المكان

لو دون الاستعانة بأي لمرف". - الاستعانة بأي المرا

كس في شكر مذهل قدرة وبلي

ان والتصميم العراقي على

مسيد مسيد البرية والبرية في علمة أعناء

المطيران بغضل رأس معين الميلوان العطيران بغضل وأس

المعدة بصوانين الكنسية على الم

معرد بسورت بدأ ومسيح. المقاتدات كبيرة جدا العالمية على العقائدات والمروميات إلا العام

مز وكذلك القسميق البأمر

المجيلا تلولب يتمير مدرعات وجمود

الإعفار له

الرضى يوسا

المتحال

رويتر _ بكا

يرحه خصدت

مساء أمس الأول بالرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرياض الأميرنايف يرعى افتتاح الندوة الشاملة حول

توقيع عقوبة الإعدام على مروجي المندرات

دعم خادم الحرمين عزز قدرات اجهزة الأمن ومكنها من اداء رسالتها بنجاح

● وزارة الداخلية تبنى استراتيجية شاملة، لمحاربة ومحاصرة آفة العصر

تم ألقى صاحب السمو الملكي الامير نابف بن و فيمايلي نص كلمة صاحب السمو الملكي الامير نايف

الحمد لله وحده والمملاة والسلام على نبينا محمد وعلى أله ومنحبه ومن تبعه باحسان .. امتحاب المعالي والغضيلة

ايها الاخوة الحضور السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ايها الأخوة. ان المخدرات أفة هذا العصر ولذلك حرصنا في وزارة مع الاشقاء والاصدقاء لملاحقة المجرمين من مهربين ومروجين وتبادل المعلومات الضرورية في ذلك .

وفي نفس الوقت لم نفقل عنصر تعزيز قدرات اجهزة هذه الاجهزة من اداء رسالتها بنجاح .

والدرسة والجامعات والاعلام واشعر باعتزاز بأن الدعوة التى وجهتها للمفكرين السعوديين ورجال الاعلام في العام الماضي وذلك للمشاركة معنا في التوعية باضرار المخدرات قد حققت تجاويا ونجاحا كبيرا .. وانا هنا لا اذبع سرا اذا قلت بأن معدلات الجريمة في الملكة قد انخفضت في عام ١٤٠٧ هـ بنسبة ١٢٪ عن العام الذي قبله وإن هناك انخفاضا ملحوظاً في كمية المهربات الواردة من المخدرات وقطعا هناك انخفاض ملحوظ ايضا في نسبة المستعملين ..

القتل بالمهرب دورا هاما في ذلك كما أن للجهود الاخرى الخاصة بالتوعية دورا مهما في خفض منسوب

و اهتمام الحامعات و

اود في الختام أن أشكر صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد على اهتمامه بموضوع المُدراتُ ، كماً اشكر أصحاب العالي والسعادة الشاركين في هذه الندوة . واتمنى للجميع مزيدا من التوفيق . وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون

وقال سموه في كلمته :

الشرور والجرائم وفقا لأحكام الشريعة الاسلامية

عبدالعزيز وزير الداخلية كلمته

يطيب لي ان افتتح هذه الندوة العلمية في هذا الشهر الكريم وسعادتي بهذا الجمع المتميز من علماء وطلبة علم تنبئق من أدراكي لاهمية المضوعات الدرجة على جدول اعمال هذه ألندوة .. ومن سعادتي لشاركة الجامعات السعودية بالساهمة في موضوعات امنية تهم الامن والمجتمع .. وهو ما يحقق رسالة الجامعات واهدافها في نشر العلم وتوعية المواطنين ..

الداخلية على محاصرتها وبناء استراتيجية شاملة بلكافحتها .. فعني المستوى الدولي قمنا بتطوير الجهود كما قمنا بدعم المؤسسات المتخصصة في مكافحة المخدرات سواء تلك التي تقع تحت اشراف مجلس وزراء الداخلية العرب . او مطلة الامم المتحدة او الهيئات الدولية والخاصة بمكافحة المضرات ولوزارة الداخلية في الملكة أن المجال الدولي نشاط متعدد وملموس .

الامن بدعم خاص من خادم الحرمين الشريفين لتتمكن ويسرني ان اشير الى ان سجل اجهزة الامن

والجمارك في ضبط كميات من المقدرات حاقل بالانجاز لم تغفل في وزارة الداخلية اهمية الواقية ودور الاسرة

ومن دون شك فأن للامر السامي في ليقاع عقوية

اود ان انتهز هذه المناسبة لاؤكد مرة اخرى على اعتزازي وتقديري لاهتمام الجامعات بالقضايا والمشكلات الامنية واتطلع الى المزيد من التنسيق واجراء الدراسات والندوات التي تعالي ظواهر وقضايا تهم الامن والمجتمع .. كما أنني اسجل اعتزازي المستمر بالجهود التي يساهم بها المواطنون مع اجهزة الامن وأعلم أن هناك نموا مستمرا لعلاقة المواطن باجهزة الامن .. وقد كلفت فريق عمل بالوزارة لايجاد قواعد عامة لحوافز خاصة بالمتعاونين من المواطنين مع اجهزة الامن .. وانتهز هذه المناسبة لادعو رجال الفكر والاعلام في بلادتا للتركيز على سبل تطوير هذه العلاقة . وسنجد الاقتراحات من جانبنا كل الامتمام والترحيب ، واجهزة الامن ايها الاخوة تعمل من اجل هذا الوطن والأمن في العصر الحديث اصبح دعامة الحياة في جوانبها المختلفة .. والملكة واله الحمد كانت دائماً رائدة في توفير الامن والاستقرار .

واختتم سموه كلمته قائلا :

تضافر الجهود بعد ذلك آلقي صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللحنة الوطنية للكافحة المخدرات كلمة اعرب فيها عن شكره وتقديره لكافة الجهات الشاركة في اعمال الندوة .

صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز ـ وزير الداخلية ، أصحاب الفضيلة والمعالي .. اصحاب السعادة .. أخواني .. أحمد الله سبحانه وتعالى واشكره .. وأصلي وأسلم

على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم .. وبعد . ق هذه الامسية الطبية من شهر الموم المبارك -اعاده الله علينا وعلى الامة الاسلامية بالخير والمحبة ـ نلتقى جميعا لنشهد أفتتاح الندوة الشاملة ألتي يرعاها صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية لدراسة اثار صدور الامر السامي الكريم بتوقيع عقوية الاعدام على مهريي المخدرات . ذلك الامر السامي الذي جاء انطلاقا من اهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - ايده الله .. بكل مامن شأنه حماية مجتمعنا السلم الأمن من

ان خطر المخدرات لم يعد يهدد الفرد أو الاسرة وحدهما .. ولكنه بات يهدد امن وسلامة المجتمع بأسره ويدمر كل طموحاته في التقدم والرفاهية .

سكون له الاثر الرادع في مواجهة انتشار هذا الخطر

وأضاف سموه : لقد سعت اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات منذ تشكيلها الى تحقيق تضافر الجهود بين كافة الاجهزة المعنية لبيان ابعاد هذا الخطر والتصدى له وفق خطة علمية مدروسة وماهذه الندوة الشاملة الا ثمرة تنسيق وتعاون دائب بين اللجنة الوطنية والرثاسة العامة لرعاية الشباب مع جامعات الملكة والمركز العربي للدراسات الامنية والتّدريب . حيث شملت البحوث المطروحة على الندوة كافة المطلقات الشرعية والاجتماعية والامنية والطبية لمشكلة المخدرات والاتأر المرتقبة لصدور الامر السامى بشأن مهربيها

ه تعاون مشکور ه

وقال سموه : لقد سعت الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالتعاون مع اللجنة الوطنية لكافحة المخسرات والادارة العامة لمكافحة المضرات انفاذا لتوجيه سموكم باقامة هذه الندوة بتنسيق مستمر وتعاون مع جامعات المملكة والمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب حيث بذلت جهود كبيرة سواء في الاسهام بترشيح الباحثين الذبن امضوا جل وقتهم في اعداد البحوث الشاملة والتميزة او بترشيح اعضاء لجنة البحث العلمي الذين كان لهم جهدهم المكتف في دراسة البحوث ووضع منهاج

المؤتمر الصحفي

نوه صلحب السمو اللكي الامير نايف بن عبدالعزيز رزير الداخلية بموقف دولة الكويث الشقيقة تجاه الطائرة الكريتية ، الجابرية ، المفتطفة .. وقال سموه ان موقف الاشقاء الكويتيين كان رائعاً ويتسم بالحزم والثبات والصبر حتى تحقق الافراع عن ركاب الطائرة وارعبوا من ارعبوا وعلينا ان نعرف بأننا مستهدفون في هذا الجزء من الوطن العربي مؤكداً سموه وجوب الاستعداد لمثل هذه الامور وان نواجههم بالقوة

جريمة كبرى

وتحدث سمو الامير نايف ف اللقاء الصحفي الذي تم عقب افتتاح سموه للندوة الشاملة لدراسة اثار صدور الامر السامي بعقوبة الاعدام لمهربى المخدرات الليلة الماضية .. عن حادثة اغتيال نائب القائد العام للثورة الفلسطينية السيد خليل الوزير • أبو جهاد • موضحاً سموه بأن هذه الجريمة الكبرى ترتكبها اسرائيل او من يدور في فلكها .

وقال سموه .. بلا شك قأن السيد ، ابو جهاد ، رحمه الله من الرجال البارزين ومن الشهداء الأبرار ان شاء الله واغتيال ، ابو جهاد ، يعتبر خسارة كبيرة والمستهدف لاغتياله كان يريد ان يغتال شخصية مهمة وهذا ما حققه العدو .

وبدون شك فأن التعارن الامني لبناء جدار توي يحتاج الى جهود مشتركة بين جميع الاجهزة الامنية العربية حتى نستطيع ان ندرا الخطر عن مجتمعاتنا وعن رجالنا وهذا ما نرغب أن يتحقق تتيجة للجهود المشتركة بين اجهزة الامن العربي . عقوبة رادعة

وحول تبنى مجلس وزراه الداخلية العرب لمشروع تطبيق عقوبة الاعدام ف انحاء الوطن العربي قال الامير نايف : بأننا في المملكة نطرح تجربتنا وأرامننا ودائماً نجد الاهتمام من قبل مجلس وزراه الداخلية العرب بهذا الامر والحقيقة أن مهرب ومروج ومستقبل المدرات مجرم كبير لا يستهدف شخصا ولكن يستهدف المجتمع ككل ولذلك يجب ان تكون العقوية شديدة ولا شك ان عقوبة القتل هي العقوبة الرادعة .

تعاون خليجي وقال سعو وزير الداخلية : مناك تعاين خليجي وعربى ودولي في هذا المجال ونحن في المملكة العربية السعودية نطرق كل هذه الابواب ونتعاون مع كل من يريد ان يتعاون معنا لمكافحة هذه الامة . وأكد سعوه بأنه تم ملاحظة انخفاض ملحوظ في عمليات التهريب

وقال صاحب السمو الملكي الاميرنايف بن عبدالعزيز أن الندوة الشاملة والتي نظمتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالتعاون مع اللجنة الوطنية لمكافحة

المخدرات بهدف دراسة اثأر صدور الامر السامي الكريم بتوقيع عقوبة القتل على مهربي المخدرات قتل ... ان هذه الندرة من الاشياء الاساسية المطلوبة لدراسة أفة المخدرات دراسة علمية د عقوبة القتل ، . واضاف سموه أن اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات المعنية بهذه الندوة قطعت شوطا في الدراسة وطريقة

الترعية مشبرا الى انه من الاشياء المهمة جدا تقرير عقربة القتل بالنسبة لمهربي ومستقبلي ومروجي وأوضح سمو وزير الداخلية انه من الهم كذلك تقييم هذه الاثار تقييماً علميا للتأكد من فعالية القرار واستخدام الزجر والمالجة في مكافحة المضرات

الانحاث العلمية وشدد سموه على اهمية الاستتاد الى أبحاث علمية للخروج منها بنتيجة واقعية تجطنا نجابه هذه الافة مجابهة علمية نخرج منها بنتائج وقال .. أن هذا تنتظره من مثل هذه الندوة التي نرجو أن تعقبها ندوات

وأضاف سمو وزير الداخلية يقول : اننا نرجو ان تساهم جامعاتنا ومفكرونا اسهاما فعالا في أجراء البحوث والدراسات لهذه الاقة وان نستقيد من نتائج

هذه الدراسات حتى نتسلح بالسلاح الفعال امام هذه الهجمة الشرسة في العالم المرجهة ضد بلدنا وشبابنا بوجه خاص وان نحظى بتعاون الجميع لنكون ان شاء الله قوة رادعة ونخرج بالنتائج التي نؤملها جميعا . وسئل سموهه عن موعد تطبيق قرار التشهير يمروجي ومهربي المخدرات فلجاب سمو الامير نايف بن عبدالعزيز بان ذلك سيتم قربيا .

« الطريقة الصحيحة » وردا على سؤال عما اذا كان سموه يتوقع ان يحقق التكثيف الأعلامي صحفيا واذاعيا وتلفزيونيا لمكلفحة داء المخدرات الاهداف المرجوة منه فقال .. ان الاعلام سلاح در حدین فادا احسن استخدامه اعطی نتائج جيدة وان اسيء استعماله اعطى نتائج سلبية واللهم هو أن نعرف كيف نمارس الاعلام بالطريقة الصحيحة ألتي تعطينا نتائج وهذه مستولية رجال الاعلام

ايضا قال سمو وزير الداخلية .. ان هذا راجع للقضاء فهو الذي يقرر العقوبة .. واضاف قائلا : ان الامر يتوقف على حالة المروج واستمراريته وتكرار العقوبة انخفاض ملحوظ

وعما اذا كان سيتم تطبيق عقوبة القتل على المروجين

وردا على سؤال أخر اكد صلحب السمو الملكى الامير نابف بن عبدالعزيز وزير الداخلية أنه لوحظ وجود انخفاض ملحوظ في عمليات التهريب والترويج اثر تطبيق قرار مجلس هيئة كبار العلماء ووضعه موضع

دور الاعلام

وسئل سموه عن رؤيته للدور المأمول من وسائل الاعلام لطرح تجرية الملكة الناجحة في مكافحة المخدرات على الحجاج والمعتمرين الذين ستستقبلهم بلادنا خلال الشهور القادمة فأجاب سمو الامير نايف بن

نحن لاتصعد تجربتنا في موسم معين ولكننا نستمر طوال العلم ولما كان الناس في الحج يتجهون الى رب العَزْةُ والجَلْالُ فلاشك أن هناك توعيةٌ بأخطار المخدرات لاخواننا المسلمين القادمين للحج

واضاف .. أن هذا بيرز بشكل معقول ومناسب ولايشغل عن اداء شعائر المج . واشار سمو وزير الداخلية الى ان هناك ادارة مستقلة لمكافحة المخدرات هي الإدارة العامة لمكافحة المخدرات وهي ادارة عسكرية مسئولة عن الضبط والتحقيق وتقوم بواجبها.كما يجب .

ومضى سموه قائلا .. كما أن لدينا أدارة أخرى أن وزارة الداخلية مسئولة عن التقييم والدراسة والعمل الاحصائي والمتابعة

ثم القى وكيل الرئيس العلم لرعاية الشباب لشئون الشبك ومدير الندوة الدكتور صالح بن فاصر كلمة : اوضح فيها ان هذه ندوة ذات طابع علمي وستتناول الجوائب الشرعية والامنية والطبية

والاجتماعية للتعلقة بموضوع المفدرات وقال أن هذه الندوة تلقى اهتماما كبيرا من قبل المستولين ومختلف الجهات حيث ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب قد قامت بتنظيم هذه الندوة وبالتعاون مع اللجنة الوطنية لكافحة المخدرات وجامعات الملكة

واللركز العربي للدراسات الامنية والتدريب واشار الدكتور بن ناصر الى أنه قد قدمت للندوة ثمانية بحوث تغطى جوانب مشكلة المغدرات المغتلفة وأضاف يقول ولقد حظيت الندوة الشاملة لدراسة أثار صدور الامر السامي الكريم بتوقيع عقوبة الاعدام

على مهربى المضرات حظيت بتجاوب كبير وحماس ملحوظ من قبل المشاركين والمهتمين مما يدل على درجة الاحساس التى توفرت لدى الجميع بخطورة هذا الداء وبينُ وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب ان شباب امتنا هم المستهدفون بهذا الداء الخطير وخاصة بعد ان

الماسة العامة لرعاية الشباب بالتعاون مع

اللجئة الوطنية والإدارقالعامة لمكافحة ال

اصبحت الملكة العربية السعودية تنعم ببرامج تنمية منفذة بتخطيط سليم ودقة متناهية وزمن قياسي وقال ومن هنا فان مكافحة داء المخدرات تعد واجبا وطنيا يتطلب اهتمام المسئول والمواطن على حد سواء . ونوه وكيل الرئيس العام لرعلية الشياب الدكتور صالح بن ماصر بالقطاعات الامنية والتي تلقى كل الدعم والتقدير من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وقال ان هذه القطاعات الامنية

هى عين ساهرة لخدمة المواطن والوطن وتعطينا شعورا واشار الدكتور بن ناصر في ختام كلمته الى ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب قد قامت بدعم مباشر من سمو الرئيس العلم لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات قامت بطباعة للبحوث المقدمة

للندوة لتكون في متناول المهتمين والدارسين بعد ذلك ألقى مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة العميد ابراهيم على الميمان كلمة قال فيها انه بعد تنفيذ فتوى هيئة كبار العلماء وتنفيذ الاحكام الشرعية في سبعة من المفسدين لاحظنا وقف مد المخدرات وتراجع ملموس في كميات المخدرات المهربة الى الملكة والترويج بين المواطنين والمقيمين

واوضح العميد الميمان ان مشكلة المخدرات تحتل مرتبة متقدمة في سلم اهتمامات الدول وذلك لتدميرها حياة ملايين المواطنين ف هذه الدول وتأثيرها على سلامة الدول واستقرارها بل ان مشكلة المضرات بلغت في مناطق واسعة من العالم مرحلة التأزم الشديد واكد مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة ان المملكة العربية السعودية تعد اقل دول العالم تأثرا بمشكلة المخدرات

العقيدة الاسلامية

وارجع العميد الميمان ذلك الى تمسك المملكة العربية السعودية بالعقيدة الاسلامية الغراء وامتمام المسئولين في البلاد بمشكلة المخدرات واعطائها عظيم العناية والامتمام الى جانب تعاون ومساعدة افراد المجتمع كافة والمقيمين مع رجال الامن في مختلف القطاعات. وكذلك الجهود التى تبذلها مراكز التعليم والتوجيه والتثقيف وقال ان مجتمعنا السعودى السلم يعتز بالفضيلة ويئيذ الرذيلة مهما كان مصدرها حتى ولو كان اقرم الناس حتى اندمج الجميع في جبهة واحدة مضادة لهذه

الهجمة الشرسة المتمثلة في المخدرات . واضاف مدير ادارة المفدرات بالنيابة قاثلا ومناك جهد ضمن الجهود التي تبذل لعلاج المشكلة ويتمثل في اعداد دراسات وابحاث في الجامعات والكليات والمعاهد المتخصصة بالتعاون مع الادارة العامة لكافحة

ويعد ذلك غادر صاحب السعو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز مودعا بعثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم وقد حضر الندوة صاحب السعو الملكي الامير بندر بن فهد بن سعد رئيس شعبة المعلومات بوزارة الداخلية ووكيل وزارة الداخلية الدكتور ابراهيم العواجي ومدير الامن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ واعضاء اللجنة الوطنية لمكافحة المضرات وكبار العلماء وائمة الساجد والمفكرين واعضاء اللجنة الوطنية لمكافحة المضدرات وجمع من الطلاب

الأمير نايف في تصريح خاص لـ كاكا. ● الـوزارة تعالج عقبات التوظيف للمحكومين ● د . التركى : وضع الحلول المناسبة لابعاد خطر المخدرات ● د . فاروق مراد : الندوة تركز على تطبيق التشريع الاسلامي في مكافحة المخدرات

الاستباب التي تمنع تقشي هذا الوياء الذي ينذر بخطر على الامة وان تشترك في مواجهة هذه المشكلة بوضع الحلول التي تبعد هذا الخطر عن الناس خاصة اننا ف مجتمع مسلم عربي نظيف ونحن اولي الناس بأن يكون مجتمعنا نظيفا

واتجاه اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات والتى يرأسها صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب للجامعات والعماء وأرجال الفكر ليسهموا بأرائهم في معالجة هذه والشكلة هو اتجاه حميد من شأته

واضاف د . التركي : والجامعة ممثلة بهذه اللجنة بعميد مركز خدمة المجتمع ثم كما يشترك عدد من اساتنتها بأبحاث في هذه الندوة . وسبق للجامعة أن قامت بجهود سواه على مستوى ندوات في داخل الجامعة كما انها طبعت ابحاثها لتوزع في محاربة المخدرات ومحاربة الأفأت والاضرار التي تقتك

في اجابة لسمو الامير تايف على سؤال لـ عكاظ، تبيل المؤتمر الصحفي اوضح سموه أن وزارة الداخلية معنية بالبحث الجدي لتذليل العقبات التي توأجه بعض المحكومين في قضاياً المدرات بعد انقضاء مدة المحكومية وسعيهم الى العثور على وظيفة أو عمل كريم. وقال سموه ان هذا الموضوع تحت الاهتمام والمعالجة في الوزارة . ● كما صرح معالي مدير جامعة الاملم محمد بن سعود الاسلامية

> ان اهمية الندوة تأتى فى خطورة الموضوع الذي تعالجه وهو مشكلة المخدرات وتقشيها وما يجب على جميع الجهات والمستولين الذين لهم علاقة بترجيه الامة ف تجسيم غطرها وبيان خطورتها والسبل المناسبة لكافحتها وتأتى اهمية هذه الندوة في اهمية وخطورة المشكلة السعودية أوهى دولة تستقي انظمتها من الاسلام واستقت هذا والمروجين للمخدرات من تعاليم الاسلام التى تحارب الفساد بعيداً عن هذه القضاياً ولذلك اتخذ

التى تعالجها والمملكة العربية النظام الذي سنته وهو قتل المربين وتحارب الجرائم والردائل وتحرص على إن يكون المجتمع نظيفاً نفياً

تتابع تنفيذ هذا الامر وان تتخذ

الطماء قرارهم في هذه العقوبة ووافق المقام السامي على هذه الخطوة المهمة ويقى على الإجهزة المفتصة صواء كانت تعليمية او أعلامية لم تثقيفية او امنيه ان

د . عبدالله بن عبداللمسن التركي في تصريح خاص لـ , عكامًا , قائلا : ان يطلع الناس على الاخطار والاضرار المترتبة على هذا الامر . ابحاث الحامعة

بالمجتمع . جهود موفقة ـ كما تحدث لـ ، عكاظ ، الدكتور فاروق مراد رئيس المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب في تصريح خاص في هذه الندوة

هذه الندرة تأتى ل جملة الجهود المتميزة المبذولة في سبيل التوعية العامة خبد رياه المضدرات

واخطارها ولا شك أن اللجئة الوطنية لكافحة المخدرات برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بذلت جهودا مرفقة في هذا المجأل وفقأ لتوجيهات سمو وزير الداخلية وهذه الندوة هي حشد علمي لوضوعات تتناول الجوانب المختلفة لمشكلة المخدرات بشكل عام في اى مجتمع وتركز على اهمية تطبيق التشريع الاسلامي أن مكافحة الجريمة بشكل عام ومكافحة الخدرات ، خاصة الاشارة الى الامر السامي الكريم باعتماد الفتوى الخاصة بترقيع عقوبة القتل في مهرب المخدرات والروج المتكرر اجرامه في هذا المجال واتوقع أن شأء الله أن تكون هذه الندوة بمثابة النبه القوى

المامئن بما يحقق ان شاء الله الغاية المرجود منه وأضاف الدكتور فاروق مراد: بأن المركز العربى للدراسات الامنية . والتدريب يقوم بواجبه ل خدمة الامن بالوطن العربى عامة وفي المملكة العربية السعودية خاصة حيث استجاب للنداء الموجه له من صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنـة الوطنية لمكافحة للخدرات، بأن يسخر جهوده وامكاناته العلعية على مستوى الاعداد العلمي للندوة وايضا على مستوى المناركة بيحوث فيها والمشاركة بالمعرض الذى اقيم على هامش هذه الندوة .

للاذهان وللعقول وللقلوب في مواجهة مشكلة المخدرات في هذا البلد الأمن



منطقة حشائل.

شركة الحمراني والسليمان التحكة حائل-طريق النصيم ـ ت ١٦٢١٤٠ ١١٢١١٥

خركة الحسراني والسليمان التحدة

■ بدأت الجولة الاولى امس

عكاظ _ عبدالعزيز بن سلمة (باريس) :

واذا كانت احزاب اليمين سوف تختار بين جاك شيراك رئيس الوزراء ومرشح حزب التجمع من اجل الجمهورية وريموندبار رئيس الوزراء السابق مرشح

الجولة الأولى من انتخابات الرئاسة الفرنسية التي جرت امس لن تفرز رئيسا للجمهورية وانما ستنتهى باعتماد مرشحين _ صاحبي أعلى نسبة من الاصوات لتقديمها الى الناخبين لاختيار احدهما يوم ٨ مايو

٣ فرسان في الساحة وبذلك يكون هناك ثلاثة فرسان عل جلسة المنافسة هم فرانسوا ميتران وجاك شيراك وريموندبار وهم جميعا دخلوا الجلسة وخلف كل منهم تاريخ طويل في معارسة العصل السياسي والمستوليات

ويشدد المراقبون على انه اذا كانت شخصيات المرشحين الثلاثة متناقضة تماما فأن مشاريعهم تتشابه في نقاط عدة خاصة فيم يتعلق بشئون السياسة الخارجية والدفاع .. اما مرشح اليمين المتطرف ، جان ماري آوين فانه يعتزم لعب دور ، المزعج ، لاته لاشك أن نسبة الأصوات التي قد يدمنل عليها حسنب

مواقف وسياسات ان القضية الأكثر اممية يقور من القر الثلاثة في الجولة الاولى ولكنها مواقف وسياسات المرشحين تجاه

مختلف القضبايا الداخلية

مرشع له ثقله الخاص فهو الذي اوصل الحزب الاشتراكى الى رئاسة الجمهورية في فرنساً حتى وان كان الحزب هو الذي حمل الرئيس الى قصر الاليزية .. وهو يقترح فرض ضريبة على الثروات الكبيرة بهدف تمويل مشروع منح مخصمصات حد ادنى للمواطنين الأكثر فقرا بشكل جزئي ويسعى لوقف تحويل المؤسسات العامة الى القطاع الخاص من قبل حكومة جاك شيراك المحافظة ..

والخارجية فالرئيس الفرنسي

التعايش لصالح من

ولكنه لاينوي أعادة تأميم هذه

تعايش مع جاك شيراك بالرغم من



عبدالله محدسعدى الغامدى مديس العلاقات العامة

انتالله فالالتين للجعوث

حزب الاتحاد من أجل الديمقراطية الفرنسية (اليمين الليبرالي) فأن الموقف في الجولة الاولى يكاد يكون محسوماً الصالح ميتران في أحزاب اليسار بعد

استبعاد مؤكد لمرشحي الحزب الشيوعي والاحزاب والتنظيمات اليسارية الأخرى ومنها انصار البيئة

وانصار السلام وغيرهم الذين لايأملون في منافسة حقيقية لمرشح الحزب الاشتراكي الرئيس الحالي فرانسوا ميتران .



(4)

الاستطلاعات والتي تتراوح بين ١٠ و ١٧٪ سيكون لها ثقل كبير .

واذا كان يحسب لميتران انه

ان الاول ينتمسى للحــزب الأشتراكي والثاني يقف بقوة الى جانب ألمشروعآت الضاصة ولايرهب بتدخلات في النشاط الاقتصادي فان الأمر نفسه يمكن ان يؤخذ الصالح رئيس الوزراء الفرنسي .. فهما أستطاعا معا أن يجافظا على د خطوط الاتصال ،

يعلن عبد الرازق جيل عديب و عن تنب معولات رين الدين نقليسة الميرين أندوي النيون نغرة م ١٧٠١٧ م كالعلب من تنية مكولت / حريا العدين طيب عدسان اطْنُونِيةِ الْهِنْسِيّةِ جَوَازْهِ مُدِيثِمَ لِهِ ١٧٥،٥٥٠ ضلوب من يعرف حنهما شِيئًا ۞ ابلاغ أُقرِقِ مركز شرطة ولإتمال المسؤلية جريخت النشره

منسوبو مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر يسشاطون الزميل مه إستالله وإنا إليه راجعون مه



حسسن آدم وكيسل المالك السعنسوض والمدير العام وجمع مديرى الإدارات والعاملون بفندق قصرالبحرالاحر بجدة ينعوك ببالغ الحزا والأسى المرحوم

الرائدا جمد محمد ستعدى الغامدي مشقيق السيد

سائلين الله العكلى القدير أن يتعسمه الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله و ذوبه المهر والسلوان

ويبتعدا عن نقاط التصادم بقدر التجمع التي يهواهـا انصار الديجولية الذين لم يذوقوا طعم الامكان . اما جاك شيراك الذي أعلن الانتصارات في الانتضاسات ترشيح نفسه في ١٦ يناير الماضي الرئاسية منذ عهد الرئيس جورج فهو متهم بانه فشل في تطبيقً برنامجه الحكومي وان المجال أما ريموندبار فقد فاضل على ألوحيد الذي حقق خلاله نجاحات

خلال فترة توليه رئاسة الحكومة افكارها نقوة الإقناع . هو المجال الأمني . وعلى الرغم من آن كلا من ميتــران وشــراك ويـــار هم المرشحون الرئيسيون الثلاثة الا وشبيراك يعارض عملينات التأميم حيث يصفها بانها ، عبثية وفاسدة ، .. ويرى ان المؤسسات انهم ساروا على غير هدى في دعاياتهم الانتخابية وقدموا برامج التى يتم تأميمها تتمتع بتسهيلات غامضة وبسيطة ولم تحتو على وافضَّليات يتم منَّمها عن المؤسسات الخاصة .. كما انه افكار ومقترحات جديدة تجذب وتقنع الناخبين .. وكان من يؤيد خفض النفقات العامة الصعب للغاية على المرشحين رفع والمرشح الثالث ريموندبار ليس

هناك اختلاف ايدولوجي بينه وبين

جاك شيراك .. فمواقفهما متقاربة

بل انه النزم بمساندة حكومة

الانتخابات النيابية في مارس من

عام ۱۹۸۶ وان کان قد ابدی

معأرضته لتعايش الأغلبية اليمنية

مع الرئيس الأشتراكي لأن هذا التعايش من وجهة نظره يخدم

شعبية ميتران من حيث انه

أقرب للديجوليين

الشارع السياسي الفرنسي يرى ان

ريموندبار الذي يقترح خفضا

للضرائب المباشرة وغير المباشرة

ويسعى لتطوير المساعدة

الحكومية للاستثمار هو أقرب

المرشحين للنموذج الديجولي حيث

يؤمن بدور للدولة على صعيد

الاقتصاد الراسمالي وبأن أي

رفض لمواجهة المطالب الاجتماعية

الكبيرة يؤدي الى ضعف في

المؤسسات الأقتصادية وفي قدرات

الصّناعة الفرنسية الّتي تُواجّهها منافسة بابانية والمانية حادة كما

يؤدي الى بطالة تهدد المجتمع

ويعتقد بار بانه المرشح الوحيد

القادر على تهديد مستقبل ميتران

السياسي أذا ما دخل الدور الثاني امامه في شهر ماير القادم ولكنه

واثق من أن حزب الاتحاد من

اجل الديعقراطية الذي يتزعمه

غير قادر على توفير الشعبية

ومن هنا فانه يتطلع الى دعم شعبي واسع ويصفة خاصة من

جانب أحزاب اليمين الأخرى .

ويسرى المراتبون

الاشتراكيين قد اختاروا شيراك

هدفا رئيسيا لحملاتهم بعد ان

اخذوا بعين الاعتبار نتائج

استطلاعات الرأي التي تبرز

وعن طريق تقديم شيراك وكأنه

الزعيم الحقيقي لليمين ربما يكون الاشتراكيون ياملون ايضا في

زعزعة معاهدة وعدم الاعتداء و

البرمة بين رئيس البوزراء وريموندبار التي صارت تتعرض

للانتهاك بشكل اكبر .. انطلاقا

من ان أي خلاف بين الزعيمين

المحافظين يخدم مصلحة مرشح الحزب الاشتراكي

وميتران من جانبه حرص على

وضع نفسه ، فوق الاحزاب و

متجنبا النطق بعبارة « الاشتراكي ، حتى الكلمة التي

لقد خاطب ميتران الناخبين

محاولا بشكل جدى افهامهم بان

الاشتراكية العشيقة قد تحولت الى

اشتراكية ديمقراطية .. بينسا

جاك شيراك اعاد ، أغنيات

القاما عند ترشحيه .

تقدمه على ريمون بار ..

وعلى الرغم من ذلك فان

اليمين واليسار .

حماسة الناخبين في بلد اصبح 23٪ من العمال المهرة فيه ملاكا وحيث تجاوز عدد العاطلين عن العمل ٢,٥ مليون شخص ، شيراك عندما فاز اليمين في سيظهره بمظهر والحكم و بين

والشعب القرنسي من جانبه لايعطي شيكا على بياض لاحد ولايقدس قياداته وانما هو على استعداد لخدلانهم حتى وهم في قمة الصعرد فالجنرال ديجول بطل التحرير الوطني ورمز فرنسا المعاصرة وباني مجدها وشخصيتها خذل في الاستفتاء الذي أجرى في ابريل عام ١٩٦٩ وقدم استقالته عندما لم يغز

جبهته ، الوسط ، التي تفتقر

ريموندبار رفض حتى الأن منع تأييده السياسي لا نشيراك ولا لريموند بار وسط تكهنات في الاوساط السياسية الغرنسية بشأن وجود بعض التقارب في وجهات النظر بين ديستان وميتران حول مستقبل فرنسا وقد ركز ميتران في حملته الانتخابية على تأييد الاشتراكيين لكنه في الوقت ذاته اعلن بانه

يراهن على تأييد بعض اوساط اليمين المعتدل .. ومن هذا المنطلق جاءت تأكيداته بانه في حالة فوزه بالرئاسة مجددا سيبقى الاغلبية البرلانية من اليمين

برنامجه بالشعبية التي كان يتطلع

كما أن الشعب القرنسي رفض

وذلك في حد ذاته يجعل القول

بحتمية فوز ميتران أمرا صعبا

رغم امكانياته كسياسي مقتدر ..

هذاً بالاضافة الى أن أنصار جاك

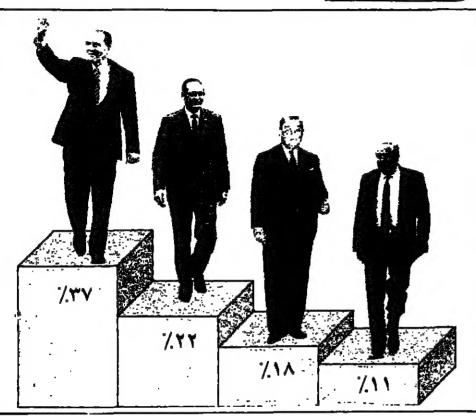
شيراك ينتظرون الموقف الذى

سيتخذه الرئيس السابق جيسكار

ديستان بعد ظهور نتائج الجولة

الاولى من الانتخابات اذ أن

ديستان الذي ينتمى لحنرب



الرئيس الفرنسي ميتران بدلي

بانتخابات الرئاسة

الفرنسية امس

بصوته في الجولة الاولى

استطلاعات الرأى الفرنسية اوضحت امكانية فوز ميتران بنسبة ٣٧٪ وشيراك بنسبة ۲۲٪ وبار بنسبة ۱۸٪ ولوبان بنسبة ۱۱٪ .

● مصنادر

فرنسية

و عكاظ و :

شيراك يخسر

كثيرا لفشسل

منققة الإفراج

عن الرهائن

ملعنيان

وكسالات الانبساء

اكدت مصادر فرنسية مطلعة ا

، عكامًا ، أن عدم نجاح صفقة الافراج

عن الرهائن

الفرنسيين في لبنان

اضر كثيرا بشعبية

السيد جاك شيراك

الذى كان يراهن على اتصام هــذا

الموضوع . وقالت الصمادر

أن شيراك بذل جهدا

كبيراً في الاونية

الاخيرة بهدف تذليل

العقبات أمام اتمام هذه الصفقة ولكن

باءت جهوده

وأشارت المصادر

الى أن رئيس الوزراء الفرنسى كان يدعم بنفسه المفاوضيات

التي كانت ترمي الي

تقديم بَعض التنازلات مقابل

اطلاق سراح الرهائن

الفـرنسســين ق

وأكدت المصادر

ان الاسبوع الماضى كان سيشهد نهاية

سعيدة للرهائن إلا

ان الصفقة فشلَّت في

أخر لحظة وهنذا

سيؤثر على اسهم

اتمسام

بالفشل .

لبنان

باريس ۽ :

استطلاعات الرأى توضيح

ميتران يتقدم جميع المرشحين في الانتخابات شيراك وبار التنافس بينهما يضرهم

• عكاظ (خاص)

اوضحت أخر استطلاعات للرأى اجريت أن فرنسا حصول الرئيس ميتران على ٢٧٪ في الجولة الاولى ، وجاك شيراك على ٢٢٪ وريموند بار على ۱۸٪ وجان ماری لوبان علی ۱۱٪ و . اندریه . لاجواني - مرشع الحرب الشيوعي - على ٦٪ ولدى أجراء الجولة الثانية يوم ٨ مايو القادم ،

٥٣٪ من أصوات الناخبين ، فيما يحصل شيراك على ٤٧٪ من الاصوات وفى حالة اجراء الجولة الثانية بين ميتران وريموند بار ، فإن الاول سيحصل على ٥٢٪ والثاني على ١٤٨٪

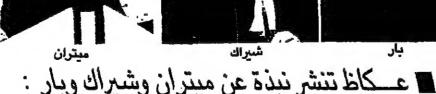
بين ميتران وشيراك ، فإن ميتران سيحصل على

ولكن استطلاعات الرأى العام قد تصيب وقد تخطىء . ففى انتخابات عام ١٩٧٨ التشريعية اظهرت الاستطلاعات فوز البسار ، حتى ٨ ايام من الجولة الاولى . ولكن الاستطلاعات الشي أجريت في الساعات الاخيرة من الجولة الاولى -لم تنشر هذه الاستطلاعات طبقا لقانون الانتخابات _ اظهرت تحولا مغايرا للاستطلاعات الاولى ، وكان

الفوز من نصيب اليمين . ويعنى هذا التحول انه يمكن ان يحدث اى شيء بين شيراك وريموند بار ، حيث تشتد المنافسة بينهما وان نسبة فوز اى مرشح في هذه الانتخابات ستكون خسئيلة جدا ، وذلك لانها بمثابة استقتاء للرئيس ميتران، السفينة الرئاسية تسير بأمان في الجولة الاولى .. ولكنها في الجولة الثانية ستسير في بر سياسي جديد ، ذي

كشفت هذه الاستطلاعات غموض واعادة تشكيل الساحة الانتخابية الفرنسية الناخبون اليمينيون مشهورون الى بالتغير وعدم الثبات . ففي بداية الحملة الانتخابية ، كانُ ريموند بار يتقدم على شيراك ، ولكن رئيس الوزراء استطاع أن يتساوى معه ويتقدم عليه قبل الجولة الاولى بأيام قلائل .. ومع ذلك ، فقد حسن ريموند بار موقفه بكثير .. فهو يكسب الناخبين من اولئك الذين ينتمون الى حزب رئيس الوزراء . ومن الصحب للفاية لجاك شيراك أن يحسن موقفه .، فهو يلعب لعبة خطرة عندما يحاول ارضاء ناخبی ، جاون ماری لوبان ، من الیمین المُتَطَرِف ، بغيَّة الحصول على اصواتهم في الجولة الثانية ، وفي هذا الصدد تبنى بعض مقترحات لوبان فيما يتعلق بالعمال المهاجرين . يعلن ٦٤٪ من الفرنسيين انهم لا يعلمون شيئا عن مشروع ومقترحات وبرامج رئيس الوزراء . وكان الرئيس ميتران يدرك تماما انه عندما رشح نفسه في الانتخابات ، لم يكن ينوض استراتيجية ، غزو ، ، ولكن في مناورة للحفاظ على المكاسب الانتخابية التي حصل عليها خلال عامي

ه التعايش ، وقد سعى جاهدا الى نتافس انخفاض هذه المكاسب ، لان وضعه الشخصي لا يتناسب مع الحقيقة الانتخابية للبلد الذي لايزال معظم ناخبيه من اليمين ، وقد احسن ميتران استغلال هذه المكاسب، ووضع نفسه مكان الرئيس الذي يوحد صفوف الفرنسيين كافة ، دون انتماءات حزبية . ويما انه يدرك أن فوزه غير مؤكد ١٠٠٪ ، فإنه يكشف من نشاطاته ودعايته



عكاظ (خاص): شيراك رئيس وزراء فرنسا والسيد ريموند بار عكاظ تنشر نبذة مختصرة عن كل من عمدة مدينة ليون .

1111

انتخب رئيسا لفرنسا . 🔳 جاك شيراك

١٩٧٢ م . وقع مليعرف بـ « البرنامج المشترك ، مع الحرب الشيوعي ١٩٧٤ -كان مرشح اليسار امام جسكار ديستان في الانتخابات الرئاسية العامة .. ولكنه حُسر المعركة ، علم ١٩٧٧ م ، انهار اتحاد اليسار . عام ١٩٧٨ م ،

ولد يوم ٢٩ توفمبر عام ۱۹۳۲ م فی باریس مخل میدان السياسة بالصدقة . لأن أسرته لم تكن تهتم بالشلون السياسية عندما وضعت الحرب العالمة الثانسة أورارها ، أرسل شيراك الى مدرسة ، هوشن ، الثانوية بالقرب من باريس .. و بعد حصوله على الثانوية العامة ،

التي تزوجها عام ١٩٥٦ م.

● وتول رئاسته .. عام

هزم في الانتخابات النشريعية • ١٠ مايو عام ١٩٨١م،

التحق بكلية العلوم السياسية بباریس ، حیث تعرف عل زوجته ، برنادیت شوردرون ،

● علم ۱۹۵۸ م، تعرف على الجنسوال ديجلول .. عسام ١٩٦٢ م، دفسل حكسوسة

· جـورج بومبدو ، عام

۱۹٦٧ م . عين وكيل وزارة

الشنون الاجتماعية . وبعد

الرثيس بوميدو ، اصبح وكيل

وزارة المالية في عهد جسكار .

وق سن ٤٢ ، اصبح رئيسا

للوزارة في حكومة جسكار في

دیسمبر عام ۱۹۷۲ م انشا

حـزب التجمع من اجـل الجمهورية. مارس عام

۱۹۷۷ م، اصبح عمدة باريس، عام ۱۹۸۱ م، خاض

معركة الانتخابات الرئاسية

للمرة الاولى. مارس عام

١٩٨٦م، تولي رئاسية

ولد يوم ١٢ ابريل عام

۱۹۲۶ م بعدینهٔ ه سانت دینی ه

بمقاطعة ورينيون والفرنسية

منذ شيإيه كان بفضل سماع

صوت ديجول خلال نفيه الى

انجلترا . انخرط في الجيش عام

١٩٤٢ م . خلال الحرب العالمة

الثانية . جاء الى باريس لأول مرة

ف فبراير عام ١٩٤٦ م .. والتحق

بكلية العلوم السياسية .. درس في

جامعة تونس عام ۱۹۵۰ م حيث

التقى بزوجته ، ايف هجروس ،

كان بؤيد استقلال تونس . عام

١٩٧٦ م ، تولى رئاسة الوزارة في

حكومة ، جسكار ديستان ،

الوزارة .

🗖 ريموندبار :

■ عـكاظ تنشر نبذة عن ميتران وشيراك وبار

الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والسيد جاك

فرانسوا ميتران • ولد يوم ٢٦ اكتوبر علم ١٩١٦ بمدينة ، جارناك ، يعتبر الابن الخامس من اسرة أنجبت ٨ أبناء .. كان يحب العزلة والتامل منذ نعومة اظافره .

طالبا في مدرسة سانتابول بمدينة أنجوليم . من علم ١٩٤٥ الى علم ١٩٤٦ .. تم انتخابه عام ١٩٤٦ نائبا في البرلمان .. يناير عام ١٩٤٧ ، نصل حكومة برامادييه ، ولدى اندلاع حرب الجزائر علم ١٩٥٤ كان يتولى منصب وزير الداخلية .. خلال

 كان مرشيح اليسبار للانتخابات الرئاسية عام ١٩٦٥ ضد الجنرال ديجول . لكنه لم ىبجح • عام ١٩٧١ انشأ الحزب

• من ۱۹۳۰ الی ۱۹۳۹ ، کان

عهد الجمهورية الرابعة ، تولى

المناسب الوزارة ١١ مرة • ۱۹۵۱ ـ ۱۹۵۸ تول منصب وزير العدل في حكومة ، جي موليه ، وسقوط هذه الحكومة عام ١٩٥٧ ، وضع حدا لحياته الوزارية ١٩٥٨ ـ ١٢٩١

الاشتراكي الفرنسي .

واستيعابها .. ولا يكاد _ المثقف _ أن يصدق بأن الم هذا الرجل البسيط تنز منه الحكمة او بعد الافق يُزيُّ ولوجود هذه القناعة المسبقة تجده بتعامل مع نُرَّمُ البسطاء بأسلوب مدرسي . ويتناسى هذا المثقف الفروق الجوهرية ما بين التي الامية العلمية والامية الثقافية . فهناك من لم يقرأ

للثقافة ويالتاني عليه ان يقدمها كجرعات بسيطة وخفيفة كي يستطيع هذا الانسان البسيط مضمها

ولكن احتكاكه بالحياة وتجاربه الحياتية اصبح أنأ يمتلك رؤيا متقدمة قد تقوق وعي وادراك اى بي وأذا استندنا على التاريخ نجد أن كثيرا من 🎉 الاميين ، امية كتابية ، قادوا حركات تنويرية في مجتمعهم .. وأخرين يمتلكون من الحكمة والرأى 🎉 الصائب: ما ذهب مثلاً لا يموت .. وأخرين ﴿ يجادلون بشكل موضوعي ومقنع في نفس الوقت .

تخلص من هذا لقضية كتابية مهمة .. فمثلا يطالب كاتب القصة عندما يكتب عن البسطاء ان تكون لغة الشخصية ورؤيتها بسيطة . فهل هذا ينطلق من ان الكاتب يمثلك قناعة بأن من دونه لیسوا سوی اناس یسیرون بدون لغة او أن المتابع الحقيقي لسلوك العامة يجد من ي

الحكم ومن البلاغة ومن التصور ما يعجز أن يأتى به كاتب عبقري .. لان العامة بتحركون بالذاكرة الجمعية . ويتعاملون مع اضطهاد الحياة بصدق وإو تأبعنا امثال وحكايات هؤلاء العامة لوجدنا كنزا هائلا من الادب الرفيع الذي يعير عن أمالهم لتقرأ الامثال التالية:

سيد البحراوي

محمد حسين هيكل

محمود تيمور

21.6

عبدالرحمن منيف

١ ـ ، قبصة ، في قرن ثور .. ويضرب هذا المثل عندما يكون هناك رجل فاحش الثراء ويعطى للفقير شيئًا مما عنده .. فيقال د قبصة في قرن ثور ه .. ويأخذ عدة دلالات أخرى ولا اود أن اطيل شرح ٢ - فلان في راسه قرية .. ويقال لصاحب الفكر

العميق والمتجدد والمتنوع .. ٣ ـ فلان كل يوم بعقل .. ويضرب على تبدّلات الانسان الفكرية اليومية وطموحاته المتغيرة

\$ ـ قال عوراء .. قال ليتها ترضى .. ويضرب لن يبخس في الشيء مع عدم المقدرة في الوصول

ولو واصلت لملأت هذه النافذة امثالا للعامة بها من الحكمة والفن والتخيل وبعد الرؤيا ما يجعلها قادرة على اثبات أن الإنسان البسيط قادر على اما حكاياتهم واساطعهم فتجد فيها العمق ممزوجا بالخيال بالواقع بالشعر .. ويحيكون الحكايات التي تعبر عن وآقعهم باشكال فنية راقية

تصل الى قطاعات كبيرة من العامة وتصبح حديث

وكذلك لو ادخلنا و النكتة ، فاننا نجد فيها الرؤيا السياسية والاقتصادية والاجتماعية .. أي تعبر عن الحياة ..

وتراثنا الأدبي يحدثنا عن الاعراب النين يخبون في مجاهل الصحراء خلف لقمة العيش ويرسلون الحكم والامثال والاشعار وان وقف امام متادب او سلطان جرت على لسانه الحكمة والشعر والفلسفة ..

قد يقول قائل : أن هؤلاء اقلية وأن الكاتب يتعامل مع ٨٠٪ من الامية العلمية الذين يستطيعون ان يدخلوا الى عالم الكاتب .. والحقيقة ليست هذه هي المشكلة فالامي ثقافته سمعية وأن سادت ثقافة ما تطبع العامة بطباعها

وسلكوا مسلكها .. وايضًا التاريخ يشهد بذلك .. فالرسول صلى الله ﴾ عليه وسلم خرج في امه امية ولكن حين كان التلقين جيدا انتشرت ثقافة رفيعة ، وكذلك في العصر الجاهلي عن طريق الشعر وهذا ليس مقتصرا على التاريخ العربي وحده ولكن ابتداء من فجر التاريخ فالبوتانيون ، الاغريقيون ، كانوا يقيمون محاكمهم واصدار قسوانينهم وتشريعاتهم وفلسفتهم في الشارع ويقبل رجل الشارع في نتاش وجدال مع الادياء والفلاسفة ..

إذا نحن لا نحتاج الله لهدف واحد وهو انتشار ﴿ عُ الثقافة الجادة لكي تسود وتصبح سلوكا من سلوك العامة .. وهذا الدور يجب ان يضطلع به الاعلام ورجال ﴿ الادب والفكر لا عن طريق الكتب والمطبوعات لاننا

الله والمعارد من صويع العلب والمطبوعات لاننا المائد المائ عن اختراق هذه الدائرة من خلال الكتاب ولكن ﴿ عن طريق التلقين والقاء بذور الثقافة بداخل ﴿ المجتمع وذلك عن طريق تعكينهم من تعاطي أي المجتمع وذلك عن طريق تعكينهم من تعاطي أي الثقافة كأى سلعة يتم الترويج لها بقصد الم الاستهلاك كأي سلعة ضرورية .. فالعلوم بمختلف أيراً اشكالها كانت تمثل في السابق شكلاً من أشكال في التحابة ومطلبا من مطالبها يتم ترويجها في الم الاستواق والمنتديات . وهذه الامية لا يمكن ان تحلها الدارس او إ

الجامعات والدليل بين ايدينا فهناك الكثير ممن يحمل اوراقا مكدسة من الشهادات ووعيه لا 🦄 يتعدى .. ابن يقضى ليلته وهو منشرح الخاطر !! ﴿ اللهُ دون ان يفكر بكيفية تحقيق ابسط الحقوق ﴿ ﴿ الانسانية .

وان سادت ثقافة هابطة فهي احدى الوسائل ﴿ ﴿ التي يمكن من خلالها ابقاء الجنمعات نجتر هذه الثقافة وتبقى بعيدة عن تشكيل قوة تطالب عَدَ بحقوقها ودور المثقف هو نشر الثقافة التي يؤمن على مها . وتحقق رقى مجتمعه . بأدوات راقية وهذا ليس تعاليا على احد بقدر ماهو محاولة لرفع الذوق العام وكذلك التفكير العميق بكل شئون حياته ... بأختصار : مهما كانت لغة الكاتب بسيطة في ﴿ مجتمع امي لا يمكن ان يصل الكاتب الى الناس عَ وكذلك أذا كانت لغته راقية ..

ان الاشكالية تتمحور في .. مجتمع أمي غير أُنِّم مستهاك للثقافة . يلقن ثقافة أع و الساندويتش و .. والتواصل معه لا بأتى الا أيا عن طريق بدرة الثقافة وتبيين المستعا في حيات ومستقبله ..

مضمون «عربي » للاشكال الفنية

غياب المحتوى القومي للاشكال

الفنية الحديثة . واذا كنت سأركز

ف هذه المقالة على الاشكال

الادبية ، فاننى اعتقد أن المشكلة

اعم لانها تشمل الاشكال الفنية

غير الادبية اي الموسيقي والفنون

التشكيلية والرقص والغناء ، بل

وتمتد الى اشكال اخرى خارج

مجال الفن بالمعنى الضبيق كما هو

الحال في مجال التكنولوجيا

الحديثة مثلا وكما هو الحال في

الخطب السياسية ايضا وغيرها

المقصد الذي ارمى اليه ، والذي

المجالات وارجو ان

استطیع من خلال قضیة المحتوی القومی ان اوضع

سبق وان كتبت حوله . وارانى

اعود اليوم ساعيا لوضعه في

قد يوحى عنوان هذه المقلة باننى ابحث في قضية

وضع مضمون قومى في الشكل الغني أو الادبي . وهذا ليس صحيحا على الاطلاق ، وارجو الا تكون

الصيغة التحوية للعنوان ملبسة الى هذا الحد .

وحرصى على نقى هذا اللبس من البداية نابع من ان

القول بانه لابد من مضمون قومي في الاعمال الادبية

هو امر حتمى ومستقر ولاجدال فيه . ولكنه - مُع

أهميته وحتميته ، لايكفي لكي يكون الانب قادرا على

تحقيق وظيفته في وعي المجتمع المعين وفي الصراع

معه . وريما كان هذا المفهوم وأحدا من أسباب ازمة

ثمة اتفاق تام بين المؤرخين والدارسين على ان

الاشكال الحديثة، وخاصة الرواية والقصة

القصيرة والمسرحية ، هي اشكال قد وقدت البنا من

الغرب وان هم كتلبنا الأوائل الذين بداوها كان ملأ

هذه الاشكال بمضمون محلى او قومي . وشهلاات

الكتاب انقسهم مثل هيكل ويحيى حقى ومحمود

تيمور وغيرهم تؤكد _ دون شك _ هذه السالة . وما

كان الشعار الإساسي للمدرسة الحديثة _ الا تاكندا

آخر واضحا لذلك . كان شعارهم (من اجل الب

مصرى عصرى) ، ويوضحه أولُ يحيي حقَّى " اذن لابد للانباء لوصف للجتمع القلام من

اقتباس الشكل الجديد ، والتعبير عنه باسلوب جديد بلائم الشكل "

والمضمون . والإعتقاد بالمكانية نقل شكل قني ما من

مجتمع ما وملئه بمضمون مجتمع اخر ، امر خطير

ادى _ كما قلت _ الى ازمة حادة في ادينا الحديث

وربما امتد الى ادينا المعاصر ، كواحد من اسباب

عزلة الاب الجاد عن جمهوره وانحصار متلقيه في

حدود ضيقة لاتزيد عن نسبة واحد في العشرة الاف

ولاشك أن هدف كتلينا كان افادة الانب العربي

والقراء العرب بهذه الاشكل المستحدثة ولأشك انهم

كانوا مدفوعين - ف ذلك - بصياغة وعي جديد ،

وعى قومى سببته نشاة وصعود شكل الرواية ثم

القصة القصيرة . والدراما ايضا (وليس السرح

كترا جبييا أو كوميديا) ولاشك أن النظريات

الجمالية والنقدية تؤكد هذه المقولة الإخبرة ، مقولة

أنه مع المجتمع الراسمالي ، لابد من اشكال قادرة على

مواكبته وصياغة ازمة انسانه " الاشكال " كما

يقول جولدمان ومع اتفاقنا التلم مع هذه المقولة او

القانون الجمال الإساسي ، الا اننا لانستطيع ان

نتجاهل ابدا مجموعة اخرى من القوانين الجمالية

الاساسية ، ومنها قانون العلاقة العضوية بين

الشكل والمضمون وقانون العلاقات الجدلية يين كل

أن قانون التلازم بين الرواية _ مثلا _ والمحتمع

الغربي بنظامه الاقتصادي) قلاون لا اشك فيه ،

ولكن الذي لابد من توضيحه هو انه ليس هناك

نموذج (غربي) واحد ذي ملامح محددة بوجد في

كل مجتمع . قرغم الاتفاق بين المجتمعات ذات

منهما والمجتمع .

وهذا التسليم التلم بالانفصال بين الشكل

الادب الحديث - في العالم العربي .

و الله عنه المر وضوحا ورقة ..

الرواية العربية عجزت عن تطوير (موجودها

الشاكل ان احدى المشاكل المشاكل الإكثر اهمية في الثقافات القومعة لكثير من بلدان العالم الثالث، مشكلة تفتت هذه الثقافات او القطاعات المتعددة التي تعيشها ، قطيعة بين الماضي والحاضر، قطيعة بين الثقافة الرسمية والثقافة الشعبية ثم القطيعة بين المتقفين وجماهيرهم . ولاشك ان لكل واحدة من هذه القطائع اسبابها ومظاهرها التي تحتاج الي دراسات تقصيلية خامسة وعميقة ، ولكنى هنا سأتوقف فحسب _ عند واحد فقط من الجذور / الاسباب التي اعتقد انها بين مصطلحين أسلسين في النقد الادبي وهما الشكل محورية في توصيف هذه المشكلة ، والنوع او الجنس بين الشكل .. والمضمون وهو محور ـ عادة مايغيب تماما عن اذهان دارسیه ، واقصد :

● أن الشكل هو طريقة تنظيم المضمون أو وحداته الصغرى وبالتال فان الشكل ليس اكثر من مضمون جرى تشبيده وتحويله الى مادة ملموسة او هو ' البناء الذي يوزع ويجمع ويربط جميع العناصر واجزاء الصورة الفنية " أما النوع فهو " تشخيص لما هو عام وراسخ ومكرر في بناء العمل الإدبي وهكذا فالنوع بالذات هو الذي يشخص الحجم المبدىء للعمل (سعة الانب القصصي ـ حتى اشكله الصغيرة . الإبعاد المحددة للاب الدرامي وتكثيف الشعر الغنائي) ونظام الاشكل اللفوية

السمات الشتركة ، التي تجعلها مجتمعات ذات علاقات حرة كأن هنك بين كل مجتمع والإخر ـ ايضا .. مجموعة من الخلافات التي تجعله مجتمعا متميزا عن المجتمعات الاخرى، ويتوقف هذا التمايز على درجة تقدم او تخلف الفثات الفاعلة ، وعلى طبيعة نشأتها وتطورها ، وعلى وضع العناصر الإساسية المؤثرة في البناء الثقالي والروحي .. الخ ولاشك أن هذه الاتفاقات والاختلافات لابد أن تظهر في الانتاج الثقافي والاببى بصفة علمة ومن بينه الرواية بصفة خاصة ، ولاشك انه يظهر ق موضوعات هذه الاعمال وفي مضامينها . ولكن هل يمكن أن يظهر في المضمون دون أن يظهر في الشكل بحيث بمكننا أن نتقل شكل الرواية البرجوازية ألفرنسية مثلا لنضع فيه موضوعات حياتنا العربية او حتى مضامينها . هذا امر مستحيل وان حدث فانه يؤدى الى انتاج رواية هجين حسب تعبير فيصل دراج غير قلدرة على تحقيق وحدتها الفنية (بين الشكل والمصون) وغير قادرة على تحقيق وظيفتها في علاقتها بالمجتمع وبالقراء . الحل انن هو أن نميز

الشكل او محتواه .

• غير ان الامر الاكثر اهمية في ﴿ محتوى الشكل ﴾

بقلم: الدكتورسيد البحراوى انه بدون دراسته " لن نفهم الجانب الجوهرى للنشاط الفنى ولذلك يرى البعض " ان المهمة الحقيقية للعلم الخاص بالادب لاتنحصر ابدا ق الأشارة الى هذه الإساليب أو تلك بل تنصب على الكشف عن الاهمية المضونية لكل اسلوب الطريقة الشكلية لم تشا ان تاخذ على علتقها حتى مثل هذا الواجب " ومثل هذه الاهمية لمحتوى الشكل تنبع من أن هذا الجلاب من العمل الفني هو اكثر كشفاعن رؤية الكاتب وانتمائه الاجتماعي وهذا الجانب وحده هو الذى يستطيع كشف تناقضات الكاتب التي يمكن ان يخفيها المضمون . وكم من الكتاب كتب مضمونا او موضوعا ببدو متقدما في شكل منخلف او العكس دون ان يستطيع النقلا كشف تخلفه لانهم لم يهتموا بجانب دلالة

الشكل والعلاقة بالمجتمع!

هو انه الجانب الدال على مدى ارتباط الكاتب او العمل بمجتمعه . ان محتوى الشكل هو الذي يوضح مدى ادراك الكاتب وتمثله للوعى الجمالي لجماعته التي يعيش بينها ، أن الشكل متغلغل في سلوكيات الجماعة ، في تصرفهم في الحياة ، لانه جزء وانعكاس للوعى الجمال لهذه الجماعة وهو كلمن في طرائق ملبسهم ، ماكلهم وبنائهم لساكنهم ولشوارعهم ولعباراتهم اليومية المتسادلة ولسلوكهم في مواجهة المشلكل والازمات وفي المحنة والعداء .. الخ . الشكل هو طريقة البشر في تنظيم امور حياتهم المختلفة ، الصغيرة والكبيرة ، هو تنظيم لمضمون حياتهم من اصغر عناصرها الى اكبرها ، وهو متغلغل في اعضاء الجماعة قبل أن يولدوا لانه شكل حياة الجماعة ، ولذلك فهو مستقر

• الشكل ، بالضرورة ، أن يعكس الوعج الحمالي الحماع

شكله او دلالته .

خاص ممجتمعة ولايمكن نقله اما النوع فهو اكثر شمولا واتساعاً ، هو انساني ، وخاص بانماط الانتاج التي تتوالى عبر التاريخ البشري ، ولذلك فان النوع الادبي لايخلو هو الآخر من الدلالة على مرحلته الاجتماعية او البشرية ومعنى ذلك ان النوع يوجد طالما وجدت علاقات الانتاج الني تنتجه ولايستطيع غيره أن يعكسها ، اينما كانت ومتى كَانْتُ هذه العلاقات ومن هنا فإن النوع الادبي يمكن ان يوجد في اكثر من موقع في العالم لانه علم بينما الشكل لايوجد الا في مجتمعه لانه خاص او على الاقل

لقد دخلبًا هذا العصر يطريقة مختلفة عن

اوروبيا . ولذلك لم يتبلور لدينا مجتمع

وقد كانت تمتلك مقوماته في نهايات الدولة العياسية . وكان هذا التاخر بسبب الاحتلال الإجنبي الذي تمثل في الماليك ثم الإتراك ، وحين بدت بوادر نهوض جديد في نهايات العصر التركي يادر الاحتلال الاوروبي انجليزيا كان او فرنسيا او أيطاليا الى قمعها وانشاء قوى جديدة تحت رعايته لتحقيق النموذج الذى يخضع لمتطلبات هذا الاستعمار ، واهمها اساسا الا يبني نظما اقتصادية

الحديث . قد تحكمت في مختلف قراه وفيّاته ، وعلى رأسها بالطبع شرائح الفئة الوسطى المتعدة ، وهي الشرائح التي تمثل المقوم الاساسي للانتاج الادبي الحديث ، متلقين ومبدعين ، ولم يكن لدينا ابدأ مبدعون من خارج هذه الشرائح الا افراد قلائل جدا من الكتاب المعاصرين وهؤلاء هم الذين نجوا _ في انتاجهم مع كتابات فترات المد الوطئي المعادي للاستعمار . من سيطرة هذه السمات على ادبهم . اقصد عدم القدرة على

أن هذه السمات العامة التي حكمت تطور مجتمعنا

الغنائي وحوارية الادب الدرامي ، الطابع المختلط الذي يتصف به الانب القصصي الذي يتضمن كلا من للونولوج والحواروالسرد " المجرد " طريقة الربط " بين الإحراء (القاطع الاستطرادية الستقلة نسبياً ، داخل الأنب القصمي ، الصلة الامماشة الخاصة بمشاهد الدراما، ووحدة الموضوع الغنائي) ووتاثر التطور . وعلى العموم طبيعة الزمن في العمل (التباطؤ او " صيغة الماضي " للادب القصصي ، السرعة وانفتاح المستقبل في

هو داكرة الفن كما يقول بلختين ان الشكل فهو اكثر تغيرا نظرا لارتباطه المباشر بالضمون الذي هو محتلف في كل عمل ، من نفس النوع ، عن العمل الاحر . غير ان هذا لاينفي اطلاقا ان للشكل قدرا من الاستقلالية عن المضمون ذلك ان الشكل اكثر ثباتا من للضمون لان هناك أشكالا تنتقل من عمل الى أخر في فترة زمنية واحدة او فترات متتالية ، وخاصة تلك الأشكال الجزئية كالتقنيات والاساليب ، وأن اتخنت وضعا خاصاً وتوظيفا مختلفاً ، ومن دلالة حديدة في كل عمل على حدة وعلى هذا الإساس فان بعض المنظرين يدرسون _ بعمق _ كيف أن شكلا ما _ في الحظة ما _ يمكن أن يعوق تطور للضمون ، وذلك بصفة خاصة في المراحل الانتقالية . والمثال البارز عُلِي بْلُكِ الشَّكُلِ التَّقْلَيْدِي للشَّعَرِ الْعَرِبِيِّ . وكيف انْهُ عوق الى حد كبير تطور مضمون هذا الشعر في العصر الحديث ، حتى استطاع ان يتقلت منه اخيرا ويخرج في شكل جديد هو الشعر الحر .

مضمون الشكل

نستخدم هنا مصطلحا جديدا هو الذي ذكرناه في عنوان المقلة اقصد مصطلح مضمون الشكل او محتواه . ومعنى هذا المصطلح أن للشكل ذاته مضمونا خاصا به غير مضمون العمل الانبي مضمون اودلالة قد تتعاضد وتتفق مع المضمون العام للعمل ، وقد تتنافر معه . وبقدر التّجانس يين دلالة الشكل أو مضمونه ومضمون العمل يكون نجاح للعمل ، دون ان يتقى هذا قدرا دائما من الصراع بينهما ، ولكنه لاينبغي ان يكون صراعا تناقضيا بصل الى حد التنافر كما يحدث في المراحل الانتقالية كما سبق ان اشرت .

ان ما اقصدد بمضمون الشكل او محتواه او والتسجيلات في العمل المسرحي .. الخ .

الكشف عن و مضمون الشكل » ان هذا المصطلح الاخير بلغ الاهمية الى درجة

و يعني اعمالنا الفنة العام، د.

الادب ألدرامي ، والخط والتنقيط ، والعصرية في الشعر الفتائي .. الخ

• وهذا الاستقلال النسبي للشكل يسمح لنا بان

رس من التاثير ، أو القيمة التي يحملها استخدام شكل ما دون شكل أخر . فلايمكن مثلا اغفال الدلالة التي يتضمنها استعمال شكل الشبعر الموزون المقفي او مُّنكَل الشعر الحر على عصره وعلى (فكر) كاتبة وانتمائه ، ومن ثم في النهاية - على مجمل دلالة القصيدة او النص . ونفس الأمر بالنسبة لاستخدام شكل الرواية الفرنسية الجديدة او الرواية الثقليدية وغيرها . وهذا يمتد الى جزئيات أصغر مثل الموثولوج في الرواية او التضمين (العروضي) في الشَّعْرِ أَوْ الْحَوَارَ فَي الْقَصَةُ القَمَنْرِةَ أَوْ الْخُطْبِ

النوع .. والشكل!

وعلى هذا الإساس كان النوع اكثر ثباتا من الشكل



استنساخ باهت للنمونج الغر في اعماقهم السحيقة . واذا لم يستطع الكاتب ان يَصِلَ الْيُ هَٰذَا السُّكُلُ ويستوعبهُ ويطوره ، فانه فاقد لشكل جماعته وطلم يستطع تجسيده فانه يفرض على جماعته شكلا خارجيا لايمت البهم بصلة ولن بقبلوه . ولن يكشف عن هذا كله سوى محتوى

ان ماسبق يشير الى ان الشكل الفنى او الادبي

اكثر خصوصية . فلذا عدنا _ بهذا الفهم _ لاشكالنا نحن الادبية الحديثة ، ولا أقول انواعنا لانه لاخلاف على ضرورتها _ وجدنا _ في الاغلب الاعم _ انفصالا بين هذه الاشكال (ومحتواها) عن الوعى الجمالي . litterial

لقد دخلت محتمعاتنا الحديثة _ دون شك _عصر (الاقتصاد الحر) ولكنناء بكل تاكيد ـ لسنا مجتمعا مثل المجتمع الاوروبي الذي افرز الرواية كنوع وكعجموعة من الاشكال.

الطريقة التي دخلته بها دول اوروبا المختلفة دخلناه متاخرين ودخلناه منفصلين عن جنورنا ، لاننا دخلنا منفصطين عن واقعنا ، ولاننا بخلناه تحت راية الاحتلال الاجنبي، سواء كان تركيا او

لقد ثاخرت الدول العربية عن دخول ذلك العصر حقيقية وقوية تنافسه .

ومن الطبيعي الا تأتي الرياح بما تشتهي السفن دائماً ، فقد تدخَّلت ظروف بعضها عللي وبعضها محل في اقشال هذه الخطة الاوروبية الحياتا ، مما سمح بمشروعات قومية كبيرة وقوية احبانا . ولكن هذه المشروعات انهارت لتعود الخطة الاستعمارية للتحقق كاملة ، عرة اخرى . شكل .. واقعى !

انقطاع المثقف عن الجمهور!

4 pkc

عبدالوهاب البياتى

انجاز شکل واقعی ، ڈی مضمون واقعی (ای خاص

ان هذا ليس أتهاما .. بأي حال من الاحوال اكتابنا ،

فهو رصد لمجمل الانتاج ، يتعدى الادب الى الفن بل

ويتعداها الى كثير من أنعاط الحياة . ولاشك ان النقد

كَانَ مستولًا عن هذا الوضع _ هو الآخر _ مستولية

كبيرة . • لقد طرح العروى مشكلية الحداثة في الانب

والنقد العربيين المعاصرين محددا (عدم ملاسة)

التعبير الادبى (في الرواية والمسرح والقصة) للواقع

العربي بغياب نقد للاشكال الانبية ، انطلاقا من انجاز

سوسيولوجيا الشكل . نتيجة لهذا الغياب ، اعتقد

الكتلب والنقاد أن ضعف الادب العربي الحديث راجع

اساسا الى عدم التمكن من التركيبات الفنية واسرارها

كما تتجلى في الاداب الاوروبية والعالمية ، ومن ثم فأن

موضوعه تعلم الاشكال اصبحت هي الموجه للأبداع

والنقد ، فالاشكال الاوروبية الفنية يتم التعامل معها

بدون نقدها ووضعها موضع التساؤل ، وكانها بدون جذور وتاريخ وقابلة التعميم .

وانه يكفى ان تتقن صنعتها لتعبر بواسطتها عن

واقعنا . نتج عن ذلك أن الجزء الاكبر عن المسرحيات

والروايات والقصص العربية المعاصرة جاحت استنسأخا

بامتا لاعمال اوروبية لان الاشكال المقتبسة لا تطابق

الواقع المعبر عنه وخصوصيته المبعثرة المتشابكة ..

ويدون الشكل الجديد لا يمكن تجلية المضمون الجديد ٢ (١٠٠ وهكذا فأن غياب الشكل ، القومي ، ذي

المضمون ، القومي ، اذا جاز التعبير يمكن أن يؤدى

اني غياب المضمون القومي . لان الشكل كما قلنا ليس

الا تنظيما لوحدات المضمون . والمضمون _ حسبما

ارى _ليس الارؤية لموضوع بعينه . اننا لا نستطيم أن

نجادل في أن موضوعات انتاجنا الروائي والمسرحي

والقصصي في معظمه ، كانت مستمدة من الواقع ، من

بيئاته المفتلفة ، وأن تركز على سكان المدن والبرجوازية

الصغيرة منها بصفة خاصة ، غير ان رؤية الكتاب لهذه

الموضوعات لم تكن _ في معظم الاحيان _ نابعة من

الوعى الجمالي بهذا الواقع ، بقدر ما كانت متأثرة

بمقتضيات الشكل او الاشكال الغربية ، وربما كانت

متأثرة اصلا بالتبعية البنيوية الاجتماعية للنموذج

الاوروبي .. كل هذا رغم استمرار الصراع _ حتى

داخل هذه الاعمال او بعضها . ضد هذا النموذج

الاوروبي لكونه معتلا .

ارغن ان

الن الغراب /

لمعود

النساني ا وقعه

إسن لنا وعن

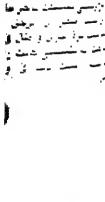
ان ابرز المشكلات التي تمنع كتابنا من تحقيق الصطه بينهم وبين المسكلات الحقيقية للمواطنين العديين . ولاشك أن الدور السياسي والإقتصادي والثقاق هو أمر اساسي في هذا السيلق. فثمة مواتع عديدة تقف بين المثقفين وجِمَاهْيَرِهُم لا اطْنُ انْنَا نَحَتَاجِ الْي تَوْضُيِّحُهَا هِنَا . ولكن بالأضافة الى تلك الادوار هنيك تراث الازدواحية في داخل المثقفين الذي سبق أن اشرت اليه . وهناك ايضا تراث من الإنفصال بين المثقفين والجمهور ، بدأ منذ فترة طويلة ويصعب تجاوزه في

الاستعانة بالتاريخ .. اغتراب !

ومن بين المشاكل التي تمنع تحقيق هذا الهدف ايضا . أن بعض الكتاب الذين يعون المشكلة ويستعون لحلها . يطرحون حل العودة ألى الإشكال التراثية مثل التاريخ أو القصص العربي القبيم أو الرسائل وما اليها . دون ان يدركوا أن هذا أيضا يشكل نوعا من الاغتراب عن الواقع المعاصم . لان اَلْقَطْيَعَةُ التي حَدثتُ مَعَ هَذَه الْاشْكَالِ لَم تَلْتَنُم . واصبحت اشكالا غريبة على البشر المعاصرين لانها تَحملُ مضمونا ميتا أو وعياً جماليا مضى زمنه . كما ان هذا الحلُّ قد جربٌ مَنْ قبل وفَسَل كما حدث مع · حديث عيس بن هشام ، وغيره من النصوص التي استعانت مشكل المقامة مثلا ، فلم يستطع أن بقدم نمونجا روائيا يعكن ان يحتذي فيما بعد . ولو كان قد فعل ذلك لانقذ ـ ريما هيكل ومن ثلاد من اللحوء الى الشكل الغربي مباشرة . ولكن الواضح أن كليهما . المويلحي وهيكل لم يكن قادرا على أن يفعل اكثر مما فعل لأن هذه كانت حدود شريحتيهما الاجتماعيين وحدود وعيهما بالعالم. ولم يكن كلاهما متصلا بالواقع ولا قلدرا على أن يعيه وعيا صحيحا ومواجها ، فأستعان الأول بالماضي وأستعان الاخر بنموذج متخيل للمستقبل هو النموذج الاوروبي . ولم يستطع كلاهما أن يعلم الدرس الاوروبي الاسلسي وهو أن الرواية الاوروبية ، قد نشأت تطويرا لاشكال القص الشعبى وليس لجوءا لاشكال تراثية منقطعة او لاشكال مستوردة من مبنات اخرى . فرغم الاستفادة الواضحة من القص العربي المتمثل في الف ليلة وليلة وغيرها ، فإن هذه الاستقلام كانت متمثلة اصلا في أشكال شعبية أوروبية غير قصص المغامرات وغيرها .

ان هذا الدرس الذي لم يتعلمه روادنا ــوما كانوا يستطيعون - ينبغى ان نتوقف عنده طويلا . ان الادب الشعبي والفن الشعبي والسلوكيات الشعبية هي المصدر الحقيقي للادب ، ليس لمضمونه وانما أساسا لشكله هذا الشكل الذي يحمل مضمون هذه الجماعة الشعبية ، وهي الجماعة التي نسعي حِمْيِعا الى الاتصال بِها والتواصل معها. وان نْسَتَّطِيع تَحقيقَ هَذَا التُواصَل ، حتى ولو زالت كل العقبات الخارجية التي اشرت اليها ، دون تحقيق هذا التواصل مع مضمون شكلها . تواصل ايجابي فعال وليس سلبيا مستسلما

وهكذا ارائي - اخيرا - اختم هذه المقالة القصيرة بما سبّق أن قاله الكاتب البرازيلي الكبير جورج املاو في المؤتمر الثاني اكتلب الاتحاد السوفيتي عام ١٩٥٤ أن مشكلة الشكل القومي هي مشكلة ربَّيسية في نظرنا ، فيغيره لن تكون كَتبنا برازيلية ، وأنما ستنحس الى درك الكورموبولينية المُتَهَافِئَةَ . أَنْ كَتَبِنَا أَوْ رُوْأَيِئْتِنَا أَوْ شَعْرِنَا بِنْبِغَى أَنْ تكون برازيلية اولا وقبل كل شيء اذا كان لها ان تحدم قضية التقدم وهذا هو الضمان لكى تكون اممية ايضا



قد أعرَقتُ فينا ليالي (السَّماعُ). بين سلام بسادىء او وداغ فلا تسقُلُ (يا ليلُ) ينا صاحباً وغن أن شعبت تفاهاتنا وسوف نعطيت على فقرنا

> ان الغرابُ الجنونُ ، امسى لَـهُ وسسامعوه .. كلُّ هــدا المــلا فغنتى من مثله ، واستمع لا (الرســتُ) في أُهُر ليــل شجــا ولا (الليالي) وقعها .. رجعُها مثل غيراب لونيه .. ليلسه واصدح لنا وهنسا ، فما سالنا ؟

> > مشمسة قليلا.. الغرفة، الرجل

الذى خُلف المُكتب ينظر آلي ويحاول

تبرير ضحكته، ببحث عن فرصة

يدارى بها الموضوع. اعرف اننى

مضحك بثيابي غير اللائقة وعيني

الحمراوين وارتعاشة يدى حين

امضيت أسمى في كشوفات الرجل

الذي ينظر الى الغرفة ذات شمس وان

كانت لاتخلو من اناس متراصين.. تمنيت ان يضحك الرجل الذي خلف

المكتب ليهتز نقنه الأضاق المحلوق

الارتخاء. انتابني شيء يشبه الضياع

وجعلت معنتى تتحرك باتجاه الخارج ولكنني تماسكت باخر ماتبقى

ئي من الجهد، فنظر الى الرجل الذي

خُلفٌ المكتب مرة اخرى واطال في ذلك

حتى خفت انه يتشععنى كانت رائحة فمى سيئة.. لمست ذلك في وجوه اطفالي.

طاع المثقف عز اجها

يز الشخلات النى نعع كقارة

هو انقطاع الصَّة سِبُواج ال

للعواطنين العليين والذار

والاقتصادي والنفال دوارسا

فثمة موانع عنيدة تقابرة

هد لا اظر النا نحناج ال اوميه

الإضافة أق تك الإنوار علا

ية في داخل المثقفين الذي عوال

لفك ايضا تراث مر الانصلاد

ن . مدأ منذ فترة طوينة ويصعانغ

متعانة بالتاريخ .. اغراب

الحلها بطرحون عل العودة ال مثل التاريخ أو القصصر العربر لا وما اليها دون ان سركوا و ا

عا من الاغتراب عز الواقع الله التي حدثت مع هذه النظالة

، اشكالا غريبة على البقر العاد معونا ميتا او وعيا جعليا عوا

لحل قد جرب من فبل ومنز عاه عيسى بن هشام ، وغيره من المارا

مشكل المقلمة مثلا قام بمنا

واثبا يمكن از يحتذي فعابد أ

لك لافقد - ربيعا هيكل ومز تلامو

الغربى مباشرة ولكن الأ

المويلحى وهيكل لديكن أفراع

فعل لاز هذه كانت موا يا

يين وحدود وعيها بلغام المنطقة ولا قدراً على ويا

ومواجيا ، فاستعان الإول بالله الد

لويرا لاشكل القصر الشعبي الماء العام الشعبي الماء

تراثية منقطعة أو الليكارية

نرى فرغم الاستفادة الواضا ال

غير قصص المغامرات وغيرها

غير قصص المتعلق والناجاة المتعلق والناجاة المتعلق والناجاة المتعلق الناجاة المتعلق الناجاة المتعلق الناجاة المتعلق ال

د دحمال بها والتواصل الروادية محقوق هذا التواصل عني وادي

الماد في المؤلد الثاني المالي المالي المواد المستكلة المنظ المالية المالية عام 1904 المالية المالية

الخارجية الني اصل مع مضعون شكابا

والتواصل معلى

نعوذج منضل للمستقبل وا

قَــلُ (يا نهـارا) مؤذنا بالصـداع وحظنسا الوكسس وغمسرا مضساع صبابة في مهجسة او مُتَساع

غُصْنُ يغنَــى فَوقَــة ما يُـراع والملقنسوه .. قضيات اليسراع! . فحُسبي منا فني العيسش .. هذا الحُنداع اذا رنا طرف الهنوى بالتمناع آه ، و أه في قلبوب وجياع فكيف يسؤذي نفسسه ، بانقشساع وكيف الت رفعة لا تضاع ؟

قد يحلم القكر على جهله فإن دهـرا كامـــلا فـي الــورى

في الشرق والغرب ، فإن الم تُطلعُ وانت مازلت على بهجسة غِسرابُنا في اللحينُ ! ما يليلُ ؟ وقسد اصماخت النسى لامسرىء هــذا هــو الشـــجو فــانــي أــه قلنتُ لنه : دعتني ، فنداك الندي انسى فتسى أسد شساخ دهسر به فسإن يكسنُ قد فاتنسى نهسزُه بعضي يُـرُمُ الشيء من بعضيه كأنّنسى ، والسدهسرُ يلسوى بمسا

لكن حلم الفكر بنس الطباع یُسٹری۔ علی عبلاتیہ ۔ او پیاع !

فلسنت - في لوائها - بالطاع قد لا تعني ، أو قند وعنني منتك واع ! ما الفرق بين الضيق والاتساغ ؟ يقول بين الطبيع والانطباع يفيقك الامسرُ الطُسنوالُ الوسساع؟ يأكسلُ من أساليهِ ، ما استطاع وقد البح الشياب فيه . وشاع ! فَـرُبُ صَسوءِ حَسافت من شـعاع فهسل على سيأفيرة مين قنساع املسه ، ســرُ غجيـــِبُ مُشــــاع



الحادث امرائي قبل أن أنام تقول لي: لماذا لاتنام،

اقول لها هذا مابودی ان بحدث فتقول لی ولکتك

اذا اغمضت عينيك واطفأت النور ستنام. فأتول

لها أن ذلك هو ما أفعله كل ليلة. فلا أنام ثم أقول

لها.. دعيني لله يا امرأة فتقول ها انثى أدك لله..

اغمض عيني واتسنى بنسج الحكايات واستحضار

بعض الاوجه القديعة وتستغرقني اختلاطات

الحلم، اضبع قليلا في تلك الدماليز القديمة

كان هذا من اسوأ الايام _ الرجل الذي يجلس خلف المكتب يتكلم في التليفون ويمازح صاحبه مستدرا ضحكة طويلة _ الغرفة الاتزال مشمسة قليلاً. وهو ينظر الي بأسماً. قلت. ماذا يقصد بهذه الابتسامة وسوست لى نفسى. لابد انه شم رائحة فمى.. احسست لسانى لزجا وابيض وفكرت بالسَرطان.. وجعلت اتمتم.. قلت: اللهم رب السموات السبع. فقال وهو ينظر الى نظرة _ ماذا قلت:

بسرعة اجبته: كنت ادعو الله. اخرج من درج مكتبه ورقة اخرى ددرجة اخضر وعريض ويلمع ، جعل يقرأ فيها ويتمتم تذكرت انني قطعت على نفسى عهدا منذ ليلتين أن اكون-افضل • رؤية الموتى ...

كنت كلما نبت بعد أرق طويل صادفت أبي و لايكلمني ولا اكلمه ، ولكنه أحيانا يخلع على هبات صغيرة ، ومن ذلك انه خلع علي بشته ذات ليلة شديدة الشتاء من واصادف بعض اصدقائي الَّذِينِ مَات بعضهم أن حوادث الطرق، مثل و منيف و واذ يستمر الحلم يحدث أن أصرخ بهم و بابي او اصدقائي الموتى ،، اذهبوا فان ورامناً

و النوم المبكر و..

وذهب الرجل مرة اخرى الى الحديثة ليرى احادى القرن.

ولكنه لم يجده فقد غادر



جار الله الحصيد

تنام افتقدت متعة المذياع، صرت لا أشفله الا ملتقطا للاخبار، دخلت الى دار كبيرة كان فيها رجال كثيرون خائفون لم انظر اليهم وما نظروا الى. كنا في وقت هو مزيج من الليل والنهار بيلض رمادي، وغيمة صغراء وتحتنا سجلجيد حمراء كنا نستمع الى اصوات في الداخل، في غرفة لها باب قديم من الخشب يعلو بين حين وحين صوت



الذي بجواره، ماهذا الصوت، بيتسم الأخر انه الدم، يكون الذي بجانبي مرتعدا وألاخر يفرك اصابعه مشيرا الى قضية تتعلق بالنقود. اسمع نقيط الدم موجعا وغرغرة الميت يجيئني هلع تبرد معه رجلاى ويغمرني عرق. يخرج الرجل الفظ من الفرفة حاملا كشوفات بالاسماء والغريب انه كان

بيتسم في وجوهنا مثل موظف تشريفات يقرأ الاسماء.. كنا ثلاثة.....

و وفي البراري لا توجد غرفتي . .. كنت قد سرت في صحراء الله طويلا وتقاديت الشوارع الرسمية في جيوبي زاد قليل وفي قلبي وجع. وكثت كلما نعت حلمت برجال الحدود يسألوني عن اوراقي فأهب من مكاني الم بعضي، وامضى خلف هلم، السماء صامئة والمناخ ضيف والماء بعيد عرفتتي امراة في بعض البلاد، ولم نكن وحيدين، فانقض مابيننا بسهولة كنا مثل العصافير مطروبين و الشوارع و.....

تنام الشوارع.. اذا كان العشاء.. تدب اقدام الاطفال الاخيرين حاملين خيزهم المتأخر تدور نميمة ولغط ويمضى العشاه. ويكون الليل المترع بالتوجعات والعربات وبعض الذين هجمت المديئة على قلوبهم الخضراء فساروا مخبولين من الفرع . اضم الكتاب الى أدخل غرفتي.. أضاحك ذكريات الاصدقاء الذينُ انقطعوا عني. لليل صمته الفظ بلا اصدقاء ، ولهذه الوحشة تدفق، اراقب الشجيرات اللواتي قاومن فصل الصيف بقسوته الهائلة ونعت اغصانهن الصغيرة خضراء في الرماد خضراء في الرماد الشامل. تنام الشوارع وابقى أفتت هذا الحرن.. قطعا صغيرة.. واقتاته.

أ شعر: ابراهيم داود

place

الحلم يخرج من اظافر من تراكمت الرؤى يداعب مقردات الحرن يعطى للمحب قتامة الصبر الذي فرضته أيام الرمادة ووحدك لَنْ تَقِاوِمْ مَا تَبِقَى فَيكَ مِنْ شُوقَ قَديم للبِكَاءَ فحاول جاهدا الا تموت. وابدا بترتيل الصراخ ـ الياس لمت المغير في نعو القمح. الست المرشيح في كلام الناس.. ولست آخر من بجيء بلا ولادة

اجلع عباعتك القديمة والشوارع واسترح البجر كفته المدى والقجر يجلس تحت اقدام القنادق کم کنت تمضی من هنا.....

تهدى الملامح من رحيق العشق فاتحة وتناشد الاطفال أن يتعلموا بوح البنيسج

فكيف تراكمت فيك البلادة والنهار يصر نشيدنا الذهبى للقمر الؤجل والصهيل والصمت تكفن صوتنا وطريقتا لا شيء سوى الغيار.

ذات صباح مشرق جميل جلس رجل أن ركن الاقطار يتتاول شيئًا من البيض المقلى، ونظر الى المديقة ليقع بصره على احادى قرن، ابيض اللون وله قرن ذهبي. يأكل بهدوء أزهار الحديقة ومنعد الرجل الى غرفة النوم حيث لاتزال زوجته نائمة فأيقظها من سباتها ثم قال لها: • ف حديثتنا احادي قرن، يأكل الازهار ء.. وفتحت الزوجة أحدى عينيها وهي غاضبة ونظرت اليه ثم قالت : و أن أحادى القرن وحش خراق ، ثم آدارت له ظهرها .

نزل الرجل بهدوء عيسر السلالم وتوجه الى الحديقة كان أحادى القرن موجودا هناك يسير بين الزنابق فقال الرجل: وتعال الى هنا ياأحادي

ولم يستطع كلاهما أن يلا ولم يستطع كلاهما أن يلا الإسلمي وهو أن الرواية الإراب الاسلمي وهو أن الرواية الإراب الاسلمي وهو أن الرواية الإراب القرن ه. قام الرجل بقطف زنيقة من الزنابق وقدمها لاحادى القرن فائتهمها بنهم، ريقلب فرح مبتهج لوجود احادى الترن ف حديقته عاد الرجل الى البيت وصعد السلالم الى غرفة النوم وايقظ زوجته مرة اخرى وقال له: ، لقد اكل احادى القرن

وجلست زوجته في الغراش.. ونظرت اليه ببرود ثم قالت. بالك من أحمق سوف أضعك ف فقاسة اليقنة «" وتضايق الرجل جدا من لفظى - أحمق وفقاسة اليقنة - وشعر بالغيظ تجاهها وخاصة في يوم مشرق حل فيه احادى القرن ضيفا ق ا المانى - الحيرا - المنا المان الم حديثته ثم نكر برده وقال: لنرى.، ومشى متجها نحو الباب واردف قائلاً ، أنه يعمل قرنا

10

شاعدت احادى القرن ورد الزوج: بالطبع لا أن أحادي القرن حيوان خراق.

قال الطبيب النفساني: هذا كل ماأود معرفته، خذوها، أننى اسف یاسیدی، لکن روجتگ حمقاء كطائر الزرياب.. واخذ رجال الشرطة وهى تشتم وتميح واودعوها أن مصحة نفسية وعاش الرجل بعد ذلك في سعادة وحنان.

١ ـ احادى القرن The Uniconr حيوان خراق يشبه الحصال قوائمه الخلفية تشبه قوائم الوعل ويشبه شعره شعر الأسد وق جبهته قرن طويل. ٢ _ البقتة Booby طائر بحري يشبه جمل البحر وهو مشهور بالبلاهة



الشيعة بمن المداري والمعالم في المدار والمستبد المستبد ڤولڤو voivo التنافية عرب با ١٩٨٣ كالمجيل علما تسبيد والمراب الماسية من التعاود الهيارات عن المرابعة المالية عن المرابعة الم

سركة الزاهدللتراكتورات Zahid Tractor

العقند الحربي

بالنيابة الاستاذ صالح مصلح ال

عباس التنازل عن اي حق من الحقوق

الخاصة جريمة في حد ذاتها .. لانها

تفتح المجأل لسلب الأخرين حقوقهم

بغير وجه حق .. مثلا :

أن يطلب و صاحب محل تجاري سعرا يخالف

تسعيرة وزارة التجارة .. فيما يقابله مشتر ما

بالقيول والاذعان بلا ادنى محاولة للرفض ،

والمناقشة .. ودون أن يتأكد من حقيقة التسميرة

من محل أخر هذا انعوذج للمشتري

ويساعد بشكل غير مباشر في أن يرتكب ذلك البائع

مَخَالَفَة ، التلاعب ، في الاسعار ا! اذن يتوجب

عليه أن يحظر الفرع بالمخالفة ..فيما لو ثبت

واضاف الاستاذ صالح قائلا: النظام يضمن

للمواطن أن يتشبث بحقه وأن يطالب به يحرص

اذا كان ذلك الحق ثابتا .. وعليه ان لا يصدق تلك

الاساليب الاستغلالية التي يمارسها بعش

سلوك دخيل على مجتمعنا .. ولريما يكون ذلك

احد الاقرازات السلبية التي كشفت عنها مرحلة

الطفرة الاقتصادية .. غير أن الوضع تفير الأن

وأصبح المواطن يعي كثيرا ويدرك ماله وما عليه .. ويذهب بالمسالة الى الجانب الوظيفي .. اذ

يرى الاستلد صالح انه يتوجب على الموظف الا

يتساهل في حقوقه الوظيفية وهناك نظام يحكم

الموظف ورئيسه .. وجميل أن يحدث نوع من الود

والاخاء بين الرئيس ومرؤوسيه لكن آيس على

التنازل وسجية ، !

• وفي وزارة الصحة التقينا بالصيدلي

على مبارك اليامي مدير عام الرخص

الطبية والصيدلة بالوزارة حيث قال :

بأن المجتمع العربى السعودى بصورة عامة

مجتمع يسوده التسامع النابع من الوازع الديني

والاجتماعي الذي ترعرع فيه على الشهامة والكرم

وهذه صفة لا تستغرب فأذا تنازل احد عن حق من

حقوقه الخاصة فهو سجية فيه تنطوى تحتها

حساب مصلحة العمل ١

شعاف النفوس بشكل متقن .. وهذا فلاسف

السلبي الذي يفرط في حق من حقوقه بسهولة

مسألة شخصية !

● العقيد على عياد الحربي (مدير

يحق للمواطن أن يتصرف في خصوصياته بالشكل الذي يراه مناسبا ،، شريطة الا يسبب يعض للشاكل الاجتماعية .. على الرغم من ان اي مجتمع لا يخلو من الشاكل والاخطاء يضطر صاحبها احياتا الى المطالبة بالخطوط أو العفو ... والعفو امر مستحسن ويدل على السماحة والمحبة التي أمرنا بها ديننا الحنيف .. غير ان التمادي في العقو والتسامح يشجع على ارتكاب الاخطاء

● اما المقدم يحيى مرور الزايدي (مدير ادارة المرور بالعاصمة المقدسة) فله وجهة نظر اخرى في القضية .. نهو يرى ان المواطن يجب ان يكون على مستوى من الوعي يؤهله لتحمل المسئولية . بحيث يدرك مدى اهمية متابعة اى موضوع حتى أو كان الموضوع ليس على قدر كبير من الأهمية ومهما كان تاقها .. مثلا القروق البسيطة التي قد يحصل عليها عامل محطة الوقود .. لو تجاهلناها فأن العامل سيتمادي في اللامبالاة .. وسيعتبر هذا التحصيل غير المشروع حقا مشروعا على ضوء تجاهلنا او صمنتا تجاه ما يحدث ... هذا مثال بسيط _ يقول المقدم الزايدي _ فما

مطالبة الاشخاص بالتنازل او عدم التنازل فهذه ولكن يجب أن يكون هناك وعي وادراك لستوى المسئولية .. لان التمادي في الخطأ صعب .. والاستمرار فيه جريمة .. فالطالبة بالحقوق مبدأ

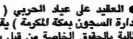
 الرائد فهد بن ناصر السياري. مدير ادارة الرور بمنطقة نجران .

مثلا _ يعود الى صاحب الحق نفسه ، فهو الوحيد الذي يملك قرار التثارل او التشبث بحقوقه .. وبَتَّمَ هَذَه المسألة دون اكراه .. ولربعا يعود ذلك الى طبيعة ، الحوادث المرورية ، التي تكون عادة نتيجة و قضاه وقدر ، . مما يؤدي الى تتازل اصحاب الحقوق عن حقوقهم عن طيب خاطر .. ولربما يعود هذا الى قيمنا وعاداتنا وتقاليدنا الاجتماعية التي تأخذ بعين الاعتبار حملة من المعايير الاخلاقية والاجتماعية كتدخل واهل الخبر ، مما يؤدي الى اكرامهم والتنازل عن الحقوق من قبل اصحابها احتراما وتقديرا لهم على محاولاتهم في تسوية المسائل بود .. ويرجع الرائد فهد المسألة الى و الطغرة الاقتصادية ، التي شجعت كثيرا على

أما اذا تعلق بذمة الخطىء حق عام كأن يكون من ضحايا الحادث قتيل او مصاب أصابة بالغة فان تتازل المجنى عليه أو صاحب الحق أن التعويض لا يعفى الا في شق الحق الخاص فقط ربيقي الحق العام مجالا لاعمال العقوبات العزيرية القررة نظاما وشرعا.

التنازل ثمرة التصالح

• ويعتبر مدير فرع وزارة التجارة



بالك في بعض الحقوق الكبيرة .. وأنا لا أعني بذلك

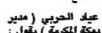
هام .. يعود بالاصلاح على المجتمع ..

التنازل عن حق خاص في د حادث مروري ا

 الرائد عبدالحميد فراش مدير الشنون العامة بالامن العام يتحدث

كثيرا ما يحدث ان يتجمهر الناس حول الحادث

ومن وجهة النظر الرسمية فان لتلاف جزء من



ادارة السجون بمكة المكرمة) يُقول : ـ عدم المطالبة بالحقوق الخاصة من قبل يعض الناس في المجتمع .. مسألة شخصية بحتة .. اذ

تقاليد اجتماعية وتنازل ..

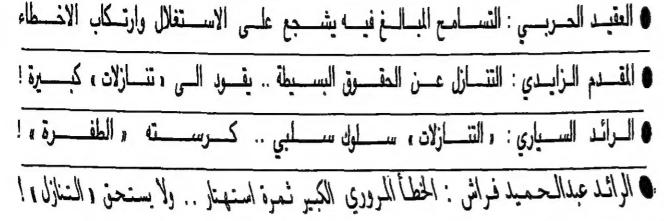
و التنازلات و عن حقوقنا الخاصة .. الصلح خير

يتكفون بالملح بين الطرفين طالبين من صاحب الحق أن يتنازل عن تعويض الضهد الذي اصبيت به سيارته، احيانا لان الضرر بسيط وأحيانا اخرى لان الغارم بيدو فقيرا داعين في كلا الحالين للمتضرر أن يعوضه الله خيرا، وغالبا ما يتنازل صلحب الحق تحت الحاح الناس عليه.. والصلح

السيارة في حادث وترتب حق للتعويض عنه لصالح مناحب السيارة في ثمة من اخطأ عليه هو حق شخصي قابل للتنازل عنه كله اوعن جزء منه وطالما ان العلاقة محصورة بين هذين الطرفين وارتضيا التصالح فان ذلك كفيل بتنمية علامة مسحيحة بينها ان يشعر من اعفى عنه بالامتتان للمتتازل وبذلك تتوطد اواصر الود بين الناس والتسامح صفة اساسية من صفات الانسان المعلم وإن كان ن اداء كل أو بعض الحق و التعويض ، توعا من العقوية التي قد تكون رادعة للمضطىء وامثاله.. الا أنه مادام صاحب الحق قد رأى التنازل فلا

وف رأيي ان الثنازل باعتباره ثمرة للتصالح الذي هو شير والذي يدل على صفاء النفوس حيث ان تسامح المتضرر يعني انه لا يحمل في صدره ضغينة على المخطىء والالا سامحه وهي مشاعر نبيلة لدتها عملية التصالح والصلح خيركما جاء في القرآن الكريم غير انني اشترط شرطا اساسيا لإتمام هذا التصالح .. وهذا رأى شخصى .. هذا الشرطهو الايتنازل المتضرر اذا كان عنصر الخطأ كبيرا في حق المخطى، او نتيجة رعوبة او استهتار او عدم مبالاة بأنظمة المرور وسلامة الناس.. اما اذا كان الخطأ اضطراريا ومن الواضح ان المسئول عنه لم يكن شديد التقصير ار شديد التهور والاندفاع.. وفي هذه الحالة حتى لو كان صاحب الحق لا يرغب في استلام مبلغ التعويض فاننى ارى ان يأخذ هذا البلغ ويتبرح به لاحدى الجمعيات الخبرية.. او بتصدق به على من يراه مستحقا له.. مالم يشعر ان المخطىء نفسه في حاجة الى مثل هذه الصدقة وعلى العموم ان مجتمعنا له عاداته وتقاليده التي لا يستطيع للخروج عنها اي فرد من الاقراد الدّبن يعيشون فيه وكل ما نتمناه ان يأتي يوم وتختفي فيه

انموذج سلبي للمواطن!



الرائد السياري

العادات الاجتماعية والتي قد تكون تلقائية بدون

السجية طالما انه استجاب لطلب الاخرين.

مؤثر خارجي أو أنها تأتى تحت ضغط الاخرين

ومطألبته بالتسامح وهذا التسامع لا يتعارض مع

أمأ كونها مسلكية انبعثت نتيجة للطفرة

الاقتصادية التي مربها المجتمع في مرحلة سابقة

فلا اعتقد ذلك لان الطبع يغلب التطبع.. فكما

اسفات ان المجتمع السعودي مجتمع اصبل تربى

على الفضيلة والشهامة والكرم ، والطفرة التي مر

بها لاشك انها غيرت من اسلوب حياته بصورة

عامة الا انها لم تغير من خصائصه الطبية وروح

اما فيما يتعلق بتسامحه في المخالفات الطبية

التي قد تحدث له من الغير فالوضع هذا بختلف

تمام الاختلاف اذ انه من حقه ان يتنازل عن حقه

في هذا المجال ولكن بعد اقرار هذا الحق، لانه في

حالة تنازله بدون علم الجهات المختصة لكون فرط

أل حق لا يملكه لان المخالفة التي ارتكبت معه

وتنازل عنها لاى سبب من الاسباب قد تحدث

مواطن قد يؤدي الى عواقب لا تحمد عقباها، وطيه

فأن التسامح والتنازل وارد فيما ينحصر ضرره على

المتنازل فقط ولا يمكن أن يؤدى ضررا للاخرين

لا تنازل عن ، الحق الكبير ،

• ويتحدث الصيدل اليامي عن الجنب الأخر

عدم المطالبة بالحقوق الخاصة من الجهات

التي تتسبب في احداث اضرار لشخص ما كسم

المطالبة بمجازاة الطبيب المقصر اوعدم التأكد من

فاتورة الحساب في الستشفى، هذه الحقوق من

وجهة نظرى تختلف من حقوق بسيطة الى حقوق

كبيرة الحق البسيط مثل زيادة بسيطة ف الفاتورة

الصادرة من الستشفى قد يرى صاحبها انها لا

تستحق المطالبة فيتركها تلقائيا لا لعدم ثقته ق

النظام ولا لعدم وعي منه بل تركها لعدم أهميتها!

حريص على أن ييلغ الجهات المختصة لا حيا فيما

قد يستعيده مما دفعه، ولكن حرصه على ان

اماً اذا كان الحق كبيرا فانا اعتقد أن المواطن

بصورة مباشرة او غير مباشرة.

في قضية الحقوق الخاصة فقال:

المقدم الزايدي

يمارس المهنة في المجال الصحى لان مثل هذا التقصير قد لا ينحصر في شخص واحد فقطبل قد يتعداه الى غيره من المواطنين. وانتى لعلى ثقة أن المواطن بثق ف النظام وثقته ن النظام ناتجه عن وعي وادراك. كما أن الجهات المختصة في وزارة المسحة لا تألو جهدا في مجازاة المقصرين على مختلف مهنهم الطبية تعشيا مع النظام الذي لاشك انه وضع لصالح المواطن.

 $^{abc} \wedge \chi_1^1$

...·

مستواس سراس

1

_

الاستقسار عن الاسعار! • وحول لواثح الاسعار المقننة

بالستشفيات الخاصة يقول الاستلا أحمد الموجي ، المدير الاداري السنشفي فخري بالخبر ، : نعم .. هذاك اسعار متعارف عليها مئذ فترة بعيدة للكشوفات المختلفة بالنسبة لطلاباء المقيمين او بالنسبة للاطباء الزائرين .. وهذه الاسعار لا نفاجىء بها المراجعين اطلاقا .. بل هي اسعار مطنة بشكل مسبق .. والعلاقة بين المستشفيات والشركات منظمة بشكل محدد جدا .. لدرجة ان بعض المرضى يأتون للعلاج بورقة محددة من شركاتهم لعمل فحوصات محددة فقط ... شريطة أن الشركة لن تدفع اي اجر لفحوصات زائدة او مغايرة لما هو وارد

وعموماً _ يقول الموجي _ بامكان اى مراجع أن يستقسر عن الاسعار، وتفاصيل العلاج الاجمالية التي قد يحتاجها .. ويامكانه ايضا الحصول على كشف معتمد بالمصاريف العلاجية ويقارنها باسعار المستشفيات الاخرى اذا رغب في ذلك ..

ممارسة غير اخلاقية !

♦الاستلاعل الظافر، صلحب ومدير مستوصف الطافر .. لاينكر ان يكون هناك استغلال من نوع ما .. تمارسه بعض المستشفيات والسنوصفات الخاصة عن طريق رفع الأسعار والتحليل على اللوائح ...

هذا بحد ذاته يعتبر جريعة ، لكونه بندرج في قائمة استغلال المواطن بشكل غير إخلاقي .. ويستدرك قائلًا : لكن هذا لايحدث الاً من قبل بعض أصحاب النفوس الضعيفة الذين يهدفون الى الربح فقط دون النظر الى الاعتبارات الانسانية النبيلة .. ويدى أن للمواطن الحق في أن بدافع عن حقوقه .. طالما كانت هناك اثباتات تؤكد حدوث أي نوع من الاستغلال او التلاعب .. وعليه أن يتشبث بمواقفه المشروعة التي كفلتها له وزارة الصحة بموجب النظام ، فللمواطن الحق في أن يراجع الستوصف أو المستشفى في الاسبوع اللاحق من زيارته ، سواء للمراحمة أو الكشف عليه مجاناً . وله أن يطالب بسندٍ يثبت أنه دفع المبالغ المطلوبة منه ..

●المواطن .. مخطىء !

 ♦ أما الاستاذ على عبدالضائق الشهري مدير عام الخدمة المحلية بامارة منطقة عسير .. فيقول ـ مدعما رأي الاستلا الطَّلَّارِ لَي يعمَى النَّقَاطِ: _ في يعمَى

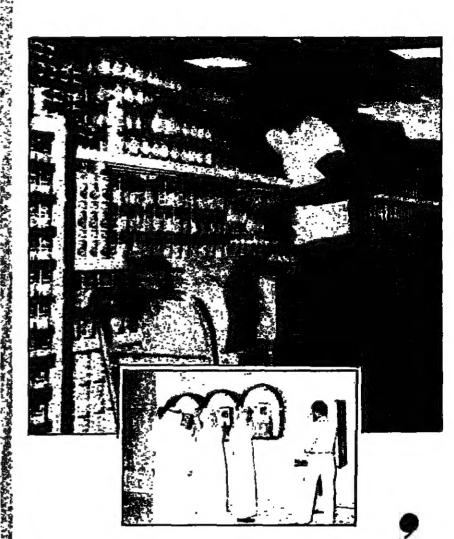
لاأتوقع أن يكون باستطاعة أي مستشفى زيادة أجرة الغرفة أو تكاليف و العملية ، عن ماهو مقرر من ورارة الصحة .. خاصة وأن الرقابة مشددة جداً على هذا الموضوع .. أما تكاليف العلاج فهي مرتقعة .. ولكن الذي يذهب للمستشفى الخاص يتحمل ذلك إلعبء خاصة وأن العلاج بمستشفيات الدولة مجاناً والخدمة على افضل مستوى .. كذلك مستوى الاطباء يعتبر جيدا ..

نحن المواطنين مصابون بعشق المظاهر البراقة واللهاث من أجل الخدمة الفندقية اكثر من الاهتمام بالخدمة الصحية نفسها .. والمواطن هو المخطىء الأول اذا لم يطالب بحقه الخاص .. خاصة اذا علم أن الأمر مبالغ فيه .. وسكوته على وضع كهذا يعني الرضا ..

ويقول الاستاذ الشهري : بمقدور اي مواطن الذكد من تفاصيل أي مبلغ يشك فيه سواء كان ذلك أي مرفق صحي .. أو مرافق أخرى كالهاتف والمياه والكهرباء .. ولكن هناك شروطاً بسيطة من قبل بعض الأجهزة مقابل هذه الخدمة ويعنى المواطن منها في حالة ثبوت مايشك فيه ..

ليس استفلالاً .. ولكن !

• وفي احد محلات ، السوير ماركت ، التقينا العبيد محمد طلك ، أحد البياندين في المحل . . الذي نفى وجود اي نوع من الاستغلال .. لكنه قلّ : صحيح هنك زبان يحدث معهم و أخذ وعطاء وومقاصلة الضا .. وبحدث أهيانا أن بشتري احدهم سلعة بنسعة ريالات ونصف _ مثلًا _ غير أن رجوع



● ، ما الذي سيحدث لو تنازلت للبائم عن ريال او نصف ريال ؟ لاشيء .. انه مبلغ تافة جدا ، ولا يستحق أن أجادل كثيراً من أجله ، !!

هكذا قال أحد المواطنين ببساطة فيما ذهب أخر الى القول أن ايقاع الحياة السريع يحول دون الطالبة بحق يسير كهذا .. فلو انتظرت ، عامل محطة الوقود ، مثلاً كي يجلب ما تَبقى في من ، هللات ، لأدى هذا الى ازدحام كبير .. ولربما يؤخرني دقائق انا بحَّلجة اليها .. ويرى أخر أن المطالبة بحق يسير كهذا يؤدى الى اثارة عاصفة من السخرية والاستهجان بل

ويتهمة بغيضة : البخل ! واجاب أحد العمال في و سوبر ماركت ، بقوله : اسالوا المستهلك .. فهو الذي يتنازل دائماً

 ♦ ذلك نموذج بسيط في واقعنا الاجتماعي يتجلى فيه و التنازل وعن أبسط الحقوق .. وقد يستفحل ذلك الى ان يصير ظاهرة ، مرضية ، قد تطال اموراً هامة وكبيرة .. فالتنائل بيدا صغيراً _ وفي هذه المرحلة فإن الظاهرة ليست ذات خطر كبير كما يعتقد البعض _ لكنها تنذر بخطر فادح في المستقبل فيما لو ترسخ مبدأ ، التنازل ، هذا واختلط بمفهوم آخر نبيل هو · التسامح ، .. التنازل عن ، البسيط ، و ، التافه ، قد يجر ، تنازلات ، عديدة وهذا ما نحاول أن نكاشفه بصدق في هذه القضية :

• فهل ، التنازل ، يندرج في قائمة ، التسامح ، والجود والطبية التي اعتاد عليها المجتمع ام ان السائة اخذت ابعاداً آخرى بفعل و المرحلة الاقتصادية ، التي مرَّ بها مجتمعنا .. واقضت الى مستجدات في التقكير والسلوك معا .. بحيث أضحت المطالبة بمبلغ زهيد مثلًا . تقاهة . لا يتبغى ارتكابها !!

أُم أنَّ السَّيولة المالية التي اتاحت للعديد من افراد المجتمع امتلاك سيارات فخمة ، ووسائل عاية في الرفاهية وحياة سهلة جعلت الانتظار من أجل و ريال ، مثلاً .. و عيباً ، اجتماعياً لا يليق بشخص مرفه أن يقترفه !!

● من هذا نطرح هذه و الظاهرة ، كفضية اجتماعية ذات مدلولات هامة تستحق الاضامة الصادقة لمكاشفة جذورها .. وأسبابها .. وما الذي ينبغي فعله لتقادي هذه الظاهرة :



the state of the s



و رسان الربال له محكوم بطروف وجود العملة ايدينا من عدمها .. وربما يتنازل يون ، عن ذلك المبلغ البسيط على اعتبار بُواْحُدُه في المرات القادمة .. وحين لإبطالت

 اكن هذا • غش ، : . ليس غشاً ،. فلقد أوضّحت لك أننا نحتفظ رنعيده اليه في المرة القادمة .. ۚ وَعَادًا لَا يَأْخُذُه فِي نَفْسِ الوقتِ؟ ذا يعود الى تساهل الزبون .. لأنه يعتبر المبلغ با .. وليس جديرا بالمفاصلة حوله .. أو لبة به .. فتجده يمرف النظر عنه على اعتبار يمثل فيمة صغيرة وتافهة ا ● وهل يحدث هذا مع

ئيس جميع الزبائن على هذه الشاكلة البعض يتساهل .. ويتنازل بسهولة ! الا يعود الأمر الى أنكم تحاولون الاستغلال .. عن طريق تعامل من

.. تعاملنا دقیق جدا .. لکن کما ذکرت انةٌ تساهل من الزبون !! فالزبون لايدقق كشف الحساب ومراجعته او قرامته مَّن حجم المبلغ المطلوب منه الا أذا كان شرَّاتُه كُثيراً .. أما أَذَا كان تليلا فلا

 براجعون العداد! • السيد حسين سعيد عوض احد العاملين في احدى محطات الوقود ..

مع عد طبل فترة ليست بيعيدة .. كان الزبون الايراجع مسام العدّاد ، ولايعير المسالة اهتماما .. أما الان 😁 ال البعض يراجعه اكثر من مرة ..

● ولماذا لايراجعه .. هل هي الثقة عم .. انها الثقة .. وأكثر الزبائن معروفون .. ● لكن من حقه ان براجعه وان يطمثن الى التسعيرة ؟ مه منا صحيح .. الزبون له الحق في ان يراجع عداد ليقتنع .. ليعود مرة اخرى .. ونكسبه

🎃 الا يحدث استغلال لِلرّبون .. كأن لايعاد اليه الباقي مثلًا ؟ احيانا يتساهل الزيون معنا ولايطالبنا بني وبدرالباقي .. لأن الفارق بسيط .. وهذا الايعتبر متغلالاً .. خاصة وأن الزبون نفسه لايلح أي

المامس عاد در طلب كثيرا ا · --- • الحملات التفتيشية .. تردعنا ! عراكتك معديجه

● احد العاملين في أحد المطاعم ويدعى سعد صالح محمد .. الذي نفي هو الآخر أن يكون في المسالة أي معارسة عبر الله المعنى الكلمة .. لكن مناك المعنى الكلمة .. لكن مناك

-- 3 --- ---

تصارسته بنعفراته

والمستوصفات الطعة الا

معالى وله أن يطالب سابة

أو مرفق صحي أو مرأ والكنورياء الولكر عملك والكنورياء الولكر عمله

المنتفلالا . ولل

و نيس السوار على المادر الماد

معدد معه مل وملك وملك : : معهم : أخذ وعطاء : الله

ه نصیلنا ان پیشنوی الله علا ایرا 3 ریالات ونصف ملا ایرا

محمد طالب ند

الذي نأى غلال لكنه قال

 الإستان على النظم معجم الزيادات التي قد تحدث الحياتا .. والزيون عستوصف أنتات الرك ، الباقي ، برضا .. لأنه يعتبره ، عاجة يكور فيك النعال والسيطة ، لاتتعدى الريال أو النصف ريال ... ● لكن حيثما يتساهل الزيون ،، فهو يترك الامر لعامل المحل .. ثقة منه انه سيعيد له المبلغ المتبقى مهما كانت

رَفِع الإسعار وانتخار ال ضالته .. ؟ هذا صحيح .. ونحن نحرص أن يكون تعاملنا ست : ته يعتبر هربية كالآيدا مع زيالتنا لأن الجهات المختصة والمسئولة سندر برمر من المرادم بعملات تفتيشية علينا !!

سيمار الرابط المساور المساور الذي يدفع فوراً تحديدنا الدراء الذيلا الخراف المساورة الذي يدفع فوراً تحديدنا ت دمه حد مد المسلم المرابلغ . دون أي مراجعة من قبله .. فهو لايراجع صحاب عدد الإعلام اذا كان الملغ خياليا .. أربح فقد - بن الحراد الإعلام الدا ● حسناً .. لماذا لاتضعون لائحة The same of the same بالتسعيرة في واجهة المحلِّ ؟ معوده على المستعدل المرابع المنطق التسعيرة في واجهة المطعم خوفا من وقع على المستعدل أن المرابعية المستعددة في واجهة المطعم خوفا من

نوع من المستعدد المستعدد المستعدد في واجهه المطعم خوفا من المستعدد المستعد ت بعد عنه مسلم المرافق أمن الوجية التي سيتناولونها ! به بموجب مسلم المرافق أمن الوجية التي سيتناولونها ! ى سوجب معد المتعادل المتعادلون بالمثان .. لماذا ؟ و المتعادلون بالمثان .. لماذا ؟ ق من ريارت . حواد للمرامة ا

• ويؤكد الاستلا احمد عبدالله الشبانة ، مدير ادارة شئون البادية بامارة منطقة عسير . . . مايحدث من تُساهَل من قبل للواطن .. ويعتبره خطا لأنه حقّ من حقوقه ولاينبغي

والثواطن .. منطنا مرسى مدير عليه التنازل عنه .. ويقول :

التنازل عنه .. ويقول :
التنازل عنه .. ويقول :
الشهري مدير عليه المان الديم .. أو يتعذرون بعدم وجود الشهري عدير عد المناصرف الديهم .. أو يقومون بتعويض المواطن وغاوة منطقة عسر الماء الديهم المواطن و منطقة عسير أَ إِنهَا بديلا من المبلغ الباقي .. وقد لايكون المواطن الإستاذ الطاف المراطق المراطق المراطقة الم مابية بسيطة يصبح لدى ۽ البائع ۽ او صاحب ان يكون ماستخاعة أي مام على مبلغ كير .. فالمتنازلون كتيرون ويعدون أن يكون ماستخاعة مراه ماستخاعة المام مراه على مناسبة العلم مراه العلم المام مراه العلم ال ي أن يكن ماستماعه أو المراه ما مبلغ كبير .. فالمتنازلون العرفة أو تكليف العلم المراه مات ميوميا - ويضيف : العرفة أو تكليف المراه المال صحيح

العدومة أو تتنافيف والعدد العدد المحدد المح ي الاستعار والتي قد تحدث في بعض والتي قد تحدث في بعض والتي قد تحدث في بعض والتي المحدث والمقالات عامد أو البقالات ون العب عناصة والمساط التي تحدث في بعض محطات البنزين وهي محالة البنزين وهي عجالة واخدمة على الفطأ صاحب عجالة واخدمة على الفطأ صاحب عطة الذي لايسمال ، العامل ، عن الزيادة ، يصيعه المحطة بستمرئون الذي جعل عمال المحطة يستمرئون المحلة المسلمة ال من المواطنين مصابول بعض المستده اللهمية ، بسبب تسامحه المبالغ فيا المن من حبل الضمة السبة الأويطل الاستاذ الشبانة مسالة ، التنازل ، المد بالضمة الصحية نصل أن تحليلا علمه الله المسالة ، التنازل ، المد بالضمة الصحية للسحة المالية المسالة ، تحليلا علمه الله السبة المسالة ، التنازل ،

بس - اسبوله - سيارات بلا تعب أو - خاصة في فترة الطفرة الاقتصادية ... بشد أ يعود الى التربية في الماد الله ... يعود الى التربية في اطار الأسرة التي وفرت المربية في اطار الأسرة التي وفرت المولة التي وفرت المربية ا هم لايستالون عن المبلغ المتبقي .. واعتبار ذلك بالغ التفاهة .. وهذا بالتاكيد سلوك ولدن ملك مالة ألم المنافرة ال ليءَ .. ينم عن قصور في الوعي ..

ا الايقاع السريع هو السبب! ● اما السيد/ سعد بن ناصر ال راسی ، رجل اعمال وصلحب محطات للوقود ويقالات . .. فيؤكد على اهمية ارضاء ، الزبون ، والتعامل اللب البياد الله المعه بشكل جيد .. مما يجعله يقول الفي وجود الما الدقق على العمال في المحطة ، لمرفة عند برات .. وكم صرف من الوقود .. وماهو المبلغ

المقابل .. قادًا كان هناك نقص أو زيادة قانتي أحاول أن أعيد للزبون حقه كاملا .. ويضيف أَ: مثلماً بُحن حريصون على حقوقنا .. فمن الطبيعي أن نحرص على حقوق الاخرين .. واحترامها . غير أن عددا من الزبائن يتساهل في استعادة حقّوقه .. والتي تدفّع بالزبائن الى مغادرة و المحطة ، قبل استلام البلغ المتبقي لهم .. العملات المعدنية هي السبب!

● ويؤكند السيد/ محمد احمد القروي ، رجل أعمال وصلحت محلّاتٌ تجلرية ، على أنّ التقريط في الحقوق .. خطأ .. ويقول :

إن محلاتنا نحاول تعويض الزيون بأشياء اخرى نظير مايتبقى له .. ويحدث هذا حين لاتتوفر لدينا و العملات الدنية و .. واحيانا نعتذر منه على أمل التعويض في المرات القادمة .. ويقول : الزبون على عجلة من أمره _ دائما _ لدرجة أنه لايتأكد من التسعيرة الموضوعة على السلعة ؛

ونحن نتعامل بالكمبيوتر .. وهذا يجعل الزبون يفضل ، السويس ماركت ، على البقالات المعفيرة .. غير أن التنازلات لاتحدث الا من قبل و السعوديين و فقط ا!

• وعن استغلال المدير أو الرئيس لموظفيه .. يقول الاستاذ صالح عبدالله العواد مدير عام الشئون الأدارية والمالية باسارة منطقة

بألبة الاتبعبود الى تلبك النازعية

 الاستسلامية ، .. وتعتمد على الرئيس المتفهم لواجبات ومهام عمله .. وهي أن وجدت فأن سبيهاً ه ضعف نفسي ، لدى بعض الديرين .. والمواك الذي يرض بوضع كهذا موظف لايعطي الوظيفة كرامتها المطلوبة .. وهذا لايقف عائقا أمام التعامل بالاسلوب الصحيح القائم على الود .. رحول هذا الموضوع .. يقول الدكتور حمد محمد الشغرود ، مدير التعليم بمنطقة أبها التعليمية ، أَنْ أي مدير أو رئيس يصل به التفكير الى استغلال موظفيه .. وتجنيدهم لخدمة مصالح شخصية معينة لايمترم نفسه .. كما ان الموظف الذي يخضع لثل تلك المعاولة الاستغلالية هن ايضا لايحترم نقسه أو وظيفته .. أذ يترجب عليه الا يتنازل عن حقوقه على الاطلاق .. فهناك اداًرة تلتيش وتحقيق بمكن الرجوع اليها لاستعادة حقوقه .. كي لاتطفى للشاكل على العمل فتؤدي الى تدنى مستوى الانتاج ..

• اجراءات رادعة غرع وزارة التجارة بمكة الكرمة »

ه افسترضت مس

- ان الثقة هي السبب الرحيد في عدم المالية والالحام في الملب .. وكذلك الاهمال وعدم المالاة مما يؤدي إلى وتوع ، المستهلك ، في ألفخ في بعض المعاملات التجارية وهذا يعود الى مستوى الوعي والادراك وعدم الدراية بكثير من الامور من قبل لستهك .. ويأول : نادرا ماتراجهنا مثل هذه المشاكل .. ولكن اذا ثبت لدينا أي تلاعب في الفواتير أو الحسابات .. وتقير بسبيها الستهال .. قاننا بتخذ اجراءاتنا ضد هؤلاء لمعاقبتهم ، حتى لايتكرر مثل هذا الأمر .. ويدعو الاستاذ كتبي الستهلكين ألى عدم السكرت على أي وضع كهذا ريتول : ينبغي في حالة حدوث أي موَّقَف من هذا النوع .. مراجَّعة الجهات المستولة لاتخاذ الاجراءات الرادعة!

الصداقة .. تحرض على التنازل اما السيد احمد سعيد الغامدي ... وصلحب محلات تجأرية وسوير ماركت فيقول :

الستهلك لايتنازل عن « الهلل ، عبثا .. ولاقتناعه بأن هذه د الهللات ء لاتسمن ولاتغنى من جوع .. ويقول : لااعتقد بان أحدا من اصحاب المجلات التجارية بيخس الستهاك

٠٠ ويؤكد السيد محمد الجابري ، معاهب سوير ماركت ، أن التنازل عن الهال الباقية يعتبر عادة سائدة من قبل بعض الستهلكين لاعتبارهم انها مبالغ لاتستحق الطالبة بها .. ريترل : نحن لاتقرم باستغفال الستهاك

نماول تعویضه بأی شیء ا ريعتقد السيد ضيف الله المطائي ، صاحب محطة رقود ، أن تنازل المستهلك يعود إلى علاقة وثيقة بيئه ومحطة الوقود التي اعتاد على التعامل مَعْيَا .. اما اولئك الذين لم تقم بينهم وعمال المبطة اي علاقة صداقة .. فمن الضروري السؤال عن ماتبتى لهم من مبالغ مهما كانت

تعامل حضاري !

● وعن محطات الوقود ومحلات السوير ماركت يقول السيد عمر البريكى صلعب مركز الاخضر للتسويق بالدمام ، :

نَجَنَ نَتَهِمَ سَيَاسَةَ هَامَهُ جِدا * . . مقادها عدم مطالبة المستهلك بدفع نصف ريال او ريال او أي مبلغ رهيد يتصر عليه دفعه اثناء عملية الحساب وذلك كى لاتوقعه في موقفٍ حرج .. بل تدعه يأخذ طلبه ولهذا فان بعض الزبائن يقدر ذلك ويحترمنا ويحرمن على الشراء باستمرار من مجلنا .. وهذه نتبجة أيجابية لاستقطاب الزبائن .

المستشفيات تستغلنا ايضا!

 ولان المواطن أو المستهلك .. معنى بهذه القضية بالدرجة الاول .. اذ يعتبر طرفا رئيسيا وهاما فيها .. وهي تمس حياته بشكل مباشر .. حيث عانى بعض افراد المجتمع من بعض المواقف .. وقد يكون سببا ل حدوثها .. بحيث استفعلت واتخذت شكل الظاهرة اللفتة للنظر فالتنازل عن الحق ايا كان .. سلبية مقيته مهما كانت البررات .. وقد يعتقد البعض انه يتسامح في بعض المراقف البسيطة .. غير ان ذلك قد يستقمل كثيرا ويعتد الى التسلم ف حقوق اكبر .. نظير التشبث ببعض المفاهيم الخاطئة التي تدعر ألى تكريس تلك المواتف السلبية بشكل لايليق البئة .. - من هنا نستطلع اراه المراطنين المعنيين

بالقضية .. ● المواطن محمد المصطفى .. يتناول بعض ملامح الاستغلال الذي تقوم به

بعض المستشفيات الخاصة فيتول الربح .. هو الهدف البرئيس من قيام المستشفيات الخامية وهذا . ف رأيي . لايتفق والرسالة الانسائية التي ينبغي على الطب القيام بها .. من هنا فإن بعض الستشفيات تعتمد اساليب و معوجة و للاستفادة من الراجعين .. واذا كان المراجع احد منسوبي الشركات .. قان محاولة استغلاله تكون واضحة .. كما أو كأن طريدة تستحق والذبح و .. ستلا : اذا كنت ثعانى من مرض باطثى .. فان الطبيب سيطالبك بضرورة عمل تعاليل اكلينيكة .. واشعة للصدر واشعة للقلب ورسم قلب وعمل كشف للقلب .. الكترونيا وتدخل أن دوامة شاسعة .. طالما ان الشركة سنتدفع الا

مسألة تافهة !

● السيد قايز اسماعيل ، زبون ، يقول بأستنكأر ماذا سيحدث أو تركت عشر هالات أو نصف ريال مثلا لدى عامل محطة الوقود ؟ .. انها مسالة تافهة أن اطالب بسلغ كهذا .. ولريما لايكون بحورة العامل تلك الهللات؟

● لكن هذا من حقك ...؟ نعم ،، هو كذَّلك ، ولكنْ لم يؤخذ غصبا ، بل برضاى ورغبتى فأين المشكلة اذن ؟ !! الدكتور علاء عبدالفتاح يقول: مناك شخصيات مدتثة يطبعها واخرى متساملة .. فالشَّمْس الدقق مثلا يأخذ و للنتم ، ويدفق في تاريخه ، ويلد التصنيع وتاريخ الانتهاء وكذلك السعر قبل أن يدفع .. فيما نجد شخصيات اغرى ، ف المقابل .. لاتسال ولاتكلف نفسها عناء النظر الى السعر .. بل تدفع مايتال لها فقط. وهناك بعض الباعة يتميزون بأساريهم الاستغلالي ا والمسألة نفسية بالدرجة

 ويقول السيد خقد عبدالعزيز موظفٌ بالشئون الصحية ،

ـ ليس من المفروض ان يتسامل المرتلف عن حق من حقوقه لرئيسه .. وظاهرة شراء حاجيات الرؤساء والمدراء ... ناتجه عن مرحلة الطُّفرة نظرا للكم الهائل من العمال الواقدين .. الذين يحارلون أن يكسبوا ، المسئول بالقيام بمثل ثاك الاعمال ، ولربما انتقلت ثلك العدوى الى مجتمعنا



الي · . والمطالبة بالباقس يعتقدها وتفاهمة ، !

ان و السينهاك و لحياولات الاس يغلال سايية مقيت ـه بحب مقاومتها!

من قبل ضعاف النفوس والحمثي .. الإخصائي النقس بمستشفى الصحة

ورائعة كالتسامح .. وعديده في المسلكيات النبيلة

المكتسبة من ديننا الحنيف الذي يحثثا على المعبة

والاشاء والسماء ايضا .. ومن هنا تنطلق بعض

التصرفات والمسلكيات على انها مظهر من مطاهر

وينطلق الاستاذ عبدالرحمن من هذه النقطة

الترابط الاجتماعي ،

النفسية بنجران « يقول » :

هذا ليس تسامحا ! ـ مجتمعنا .. تحكمه عادات اجتماعية امسيلة

● التنازل عن الحق الخاص .. يتخذ شكل الظاهرة الاجتماعية .. التي تتضع أن كلي من المواتف اليومية المُتلفة .. بأبعادها المُتلفه ايضًا .. بِالْاضَافَةُ الى اتْخَادُهَا مَعَاهِمِ بِأَشْكَالَ متعددة .. لتحليل هذه الظاهرة من التلحية الاجتماعية .. ومحاولة مكاشفتها عبر هذا

الاستاذ عبدالرجعن محمد المطلعة

الى و التحولات و التي ظهرت مؤخرا في بعض المفاهيم والمسلكيات .. أيان مرحلة الطفرة والتي

احمد الشيانة

استقطبت اجناسا عدة ومفاهيم وقيما جديدة مما ادى الى التسامح المبالغ فيه مثلاً .. الى درجة التنازل الكامل عن الحقي، والخجل من المطالبه به .. غالثري لايعير السالة اهتماماً .. أذ يواجه مصاولات الاستغلال بشكل عادى بال وباللامبالاه .. ايضا المراهق يظل مبهورا بالسيولة المالية مما يجعله يتصرف بشكل اعتباطي تماما اذ يرى ف دلك فرصة لابراز ، الذات ، .. ويضيف :

مثل هذه المسلكيات الطارئة جعلت اصحاب النفوس الضعيفة يستغلون اي فرصة تسنح . ومن هنا ينبغي ان يتعامل الانسان ف مثل هذه المواقف بموضوعية ومسئولية ايضا .. على اعتبار ان مراجعة و الفاتورة ، ان كشف الحساب مسألة متعلقة بمستوى الرعى الاجتماعي .. واللامبالاة في ذلك تعنى سطحية التفكير ازاء المواقف اليومية وعدم نضبج أيضا ليست وليدة الطفرة!

● محمد نور النين العشماوي واستلا بجامعة الملك فيصل بتناول هذه الظاهرة بالتحليل العلمى المُوضُوعي .. ادْ يُرجُعها الَّي الجِدُورُ الآجتماعية العربية .. ومن هنا فإنَّه يعتبرها ليست وليدة الطفرة ، .. ىقول :

التسامح والتغاضي عن أهذ العوض ف حالات الحوادث وماشابهها تعد من صفات الاتسان العربي .. فأنا مثلا لمست نفس الشعور في عدد من الدول العربية التي زرتها حيث لايرغب المتضرون في الحصول على قيمة مادية مقابل تضررهم اعتقادا منهم بان هذا حرام !! • وعن التأكد من الحقوق المطالب بها من قبل الجهات المختصة يقولُ

العشماوي : ـ تعتمد الجهات الحكومية بصفة عامة اساليب حديثه في التعامل مع الجمهور مثل اجهزة الحاسب الآلي التي اصبحت جزء اساسيا في برمجة حسابات الشتركين وخلافه .. وهذه الاجهزة مصنوعة بدقة متناهية لهذه الاغراض . لكنها قد تتعطل لسبب او لاخر .. وبالتالي قد تخطىء في عمليات الجمع والطرح وفي النهاية يتحمل المواطن نتيجة هذا الخطأ ف فاتورته المرتفعة التكاليف .. ويقترح العشماري احداث قسم خاص في كل دائرة تتعامل بهذه الاساليب مع المواطنين للتدخل السريع والمباشر لاصلاح مثل مده الإخطاء منعا لزيادة القيمة .







اصابع الاتهام موجهة ضد الأكل الشرقى فهو الاساس في احداث عسر أو سوء الهضم .. واو تجنب الشرقيون الكثير من الاطعمة ومافيها من دهون ودسم و (تقلية) و ، لخبطة ، . لاصبحوا في أمان من التلبك والانتفاخ والغازات.. وأضف إلى الآكل الشرقي .. القهوة بجميع انواعها ..

● ويأتي شهر رمضان .. ومن المفروض ان تكون فية الصحة على خير مايرام .. لكن الذي يحدث هو العكس .. فتجد الشكاوي تزداد بسبب ملء العدة بما هب ودب من الأكل ويسرعة دون تنبيه بطيء لها أو دون

مراعاة للنصائح في هذا الصدد . والمفروض أن يقطر الصائم بتمرات وقليل من الماء ثم يتوضأ ويصلي ويرتاح بعدها يمكن تناول قليل من الطعام الساخن (شربة) لتنبيه المعدة وحثها على استقبال المزيد من الطعام الخفيف الخالي من الدسم .. وعند السحور يجب تحاشى الاكتار من الاطعمة الثقيلة والاكتفاء ببعض الاطعمة الغنية بالسعرات الصرارية للمساعدة على عمل النهار .

د. صبحى الحداد

الستشفى بجدة حيث اعطبت اللازمة قبل عام شعر بان لا نبض ف يعده اليسرى .. تىوقىف الدموية فيها .. مما د عبدالله القآرسي الى تحويله الأوعية الدموية،

كتب المحرر

علما ، بشکو منذ

اريع سنوأت من الم

وصداع شديدين في الراس ، خاصة عند

قيَّادة السيارة ..

التعينين وبطء

الحركة في اليد

عدة فحوصات (

المستشفيات معيا

تسبب في اعبادة

الحركة ليده .. لكن

مستمرأ . داهنته

جلطةً في المرثة

اليمنى كانت تودى

بحياته .. قوصف له

الإطباء ادوية ۽ هد

التجلط ، .. ومسن

مصر ارسله الطبيب

المعالج

_الإضــافــة

زغلاــة ،

اليسرى .

الصداع

الطبى :

تصوير: لطقى شاهين

عدم انسداد الشرابين والاوردة . ومصطفىي ويشكو نحن أيضا لا تعرف السبب

لا تعرف السيب ا ● ويضيف د . القيسي لديه تبض في جانبي الرقبة .. أذاً شريانا السباقي الايمن والايسر فيهما

المرضي يفيد بأن الريض يعانى من عدم

كان ثعة شيء ما خطأ يحس به



بب توقف دورته الدموية

• وفي محاولة لمعرفة تفاصيل

هذم ، الحالة ، .. التقينا د .

شهباب القيسي استشبارى

امراض وجراحة الاوعبة

الدموية بمستشطى للك فهد

عند دخول السيد ء مصطفى ء الى

المستشفى كان يشكو من ألم وبرودة ف

ذراعه ، والطرف الايسر العلوي ..

وكان ذلك من جراء عملية اجريت له أن

ستشفى اغر ، في شرابين الطرف

الايسر العلوي .. وكان ثمة شأه ف وجود انسداد او تخثر منكرد ..

وكالمعتاد .. فإن أي مريض يدخل

الستشفى تجرى له الفجوميات

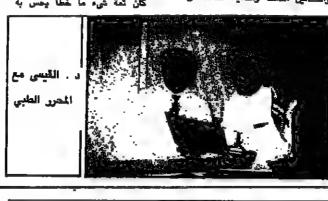
بجدةً .. فقال :

البرودة !

بعد القمص وجد أن المريض ليس

وبعد أجراء الفحوصات العامة لشرايين الرقبة والمخ خاصة وان التاريخ

كفاية الدورة الدموية للمخ ويعاني من اعراض الدوخة والعصبية .



المريض .. لكنه لا يعرف السبب وكنا

ويتابع الدكتور القيسي فائلا

عملية دقيقة!

تم تحويل المريض ألى المستشة

الجامعي واجريت له عملية دقيقة لتلوين

الشرابين بطريقة حديثة جدا ، ورسمت

جميع شرابين المخ بالاضافة ال

وكانت المفاجأة : السيد مصطفى ..

لديه شريان واحد تأنوي وشريان

العمود الفقري ، هو الذي يعمل فقط ...

وكان ثمة ضمور تام .. ومن ثم ادخل

فَرِقَةَ الْعَمَلَيَاتَ .. وعُنَدَ قَحْصَ الشَّرِيَانَ

بالنظر واللَّمس _ اثناء العملية _ أنَّ

الجهة اليمنى قررنا عمل زراعة له ..

هيث اخذ وريد من الفخذ الآيسر بطول

يقارب ٦٠ ۽ إنشات .. وتمت زراعته

مكان الشريان في الرقبة .. ويهذا تمكنا

من ايصال الدم الى المخ عن طريق

الشريان المتبقى .. وهو شريان الطرف العلوي الايمن .. اذ عملنا ترصيلة بينه

والمخ بتغيير او اسدال الوريد

والحمد لله .. اكتفينا باجراء التفيير

والتصنيع ف الجهة اليمنى وهذا كأنَّ كافياً للمريض السيد مصطفى .

تخدير خاص !

تخدير اطباء القلب والارعية الدموية تقدير خاص .. فضاط الدم يكون مرتفعاً جداً في هذه العمليات ، خصوصاً

عن نقل الشريان المتبقى الوحيد أل

المنح ، وهي عملية خطيرة جدا وتحتاج الى مراقبة دائمة من أطباء التخدير ".

الجمجمة والرقبة بصورة دقيقة

انسداد ، والفحص المبدئي لا بيين مدى الانسداد ومستواه .. وما اذا كان ناماً ام جزئياً ! للمريض من أبل مختلف الاخصائيين ،

اختيار اول مصل بريطانى للمرض :

قال الدكتور بريان جازارد رئيس وحدة مكافحة مرض نقص المناعة المكتسب (ايدز) في مستشفي سان ستيفن ان علماء ببريطانيين بالمستشفى سيبداون اول تجربة في أوروبا لمصل محتمل ضد الايدز

وأضاف الدكتور جازارد الذي يرأس المشروع قوله إن المرحلة الاول من الدراسة التي تبدأ هذا

> للفيروس المسبب للمرض وكائت أخر احصاءات المكومة البريطانية قد أشارت الى أن عدد

المكتور الداغستانى بجدة مؤخرا محاضرة علمية بفندق رمادا حضرها ما يربو على مائتى طبيب

🗖 بحضور

للمريض حالته

د . القيسي يشرح

زادت من تقليل الدم الواصل للمخ وادى

ذلك الى زيادة الإعراض وظهورها بشكل

اشد ، ولا اعتقد ان الاعراض بدأت

معه فجأة لكن ضمور الشرابين بدل بأن

فترة المعاناة كانت اكثر من اربع سنوات

وادت المضاعفات المرضية التي

حدثت .. الى زيادة الإعراض وظهورها

ويقول د . القيسى . ان تجد شخصا

عَلَى قَيد الحياةُ بشَريانُ تَانُوي واحد تعتبر حالة نادرة جدا ولولا رعلية

الله واهتمام المستشفى وتوفر

الامكانِيلَت لكانُ هناك حديثُ أَخْرُ .

اذاً الاسباب تعود الى عيب خلقى

بالاضافة إلى الجهد والتوثر والتدخير ،

كُذِلك فإن سبِب شعور الشرابين

والتهابها راجع الى الحمى الرومانيزمية

والتهاب المفاصل والذى يكثر ف بلادنا

ولقد شاهدنا في المستشفى حالات في

اعمار مسغيرة ١٦٠ سنةً ، لديها

التهاب في الشرابين والسبب الرئيسي غير معروف حتى الأن لكن هناك عدة

نظريات كان يكون الشخص اصيب

بدرض في طفولته كالمصبة والسل او

مرض السكر المتقدم او الروماتيزم.

سنة او سنتين لديهم التهاب (ر

وهناك دراسة مازالت قيد التنفيذ

لاحصاء عد الحالات التي انخلت

المستشفى لماربة هذا المرض الذي لا

وقسم امراض وجراحة الاوعية

الدموية بالمستشفى قسم جديد ، ولابد

ان يأخذ دوره في محاربة وعلاج هذه

المضاعفات : جلطة دماغية ! ● وعن مضاعفات قصور الدورة الدموية وانسداد الشرايين يقول د .

ألدوغة تزداد وكذلك العصبية والنرفزة .. ويقل التركيز ويضمر المخ

وقد يصاحب ذلك ازدواج النظر او

ضعفه او فقدانه .. كذلك آند تحدث جلطة دماًغية او انفجار في الشرابين

ما ثم التشخيص والعلاج المُبكّر.

فحص دوري للشرايين!

من هذا فإن على المرضى الذين يعانون

من الدوخة ، الا يخافوا .. ولابد من

اجراء الفحص الدوري لكل شخص كل

سنة اشهر على الاقل خاصة من يعانون

من مرض السكر او الضغط والروماتيزم

وامراض القلب كالحمى الرومانيزمية

التى لها علاقة مباشرة وقد شاهدنا

مؤخرا في المستشفى اكثر من حالة لها

علاقة مباشرة بحدوث هذه الاعراض في

كَانْت نَتَاتُج العلاج افضل .

اولتك الرشي .

يزال على قيد الوجود .

النوعية من الامراض .

رتقل الغطئه والذكاء .

وبالتالي يجصل النزيف .

وشاهدنا أيضا حالات ممائلة في عمر

اكثر من البلاد الغربية .

الشرابين

حيث انتبه اليها مؤخرا ..

الصيف ستشمل ٢٤ متطوعا . وأعرب عن أمله بأن يكون المصل قادرا على انتاج اجسام مضادة

خالد المتوزي ـ الرياض: لا يخلق أي مرض جسمي من اثر على نفسية المريض وخصوصاً اذا كان طفلًا . ومدى تأثير هذا المرض يتوقف على عدة عوامل منها عمر الطفل وطبيعة المرحلة التنموية التي يمر بها ، قابلية الطفل على التأقلم مع ضغوط الحياة بصورة عامة وكذلك فابلية العائلة للتكيف مع هذه الضغوط وما هي طريقة تعاملهم مع الاعراض وما يعنى لهم هذا من الناحية النفسية ، بالإضافة الى طبيعة المرض نفسه ومدى خطورته

من اجل ذلك اصدرت ادارة العلاقات العامة بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث بالرياض نشرة طبية تتعلق بالطفل والامراض التي تداهمه .. جاء فيها :

الكرابيس الزعجة ، القلق وعدم تفاعل الطفل مع للرض

اذاً الوعي الصحى هام وضروري جدا .. فكلماً جامتنا العالة ميكراً كلما الحاد :

ولهذا السبب فإن العطية استقرقت ثماني ساعات ؛ بعدها قام غريق اطباء العثاية المركزة ببالاهتمام بالسيد العملية أصبح يعانى من ارتفاع مفاجىء وغير متوقع ف ضغط الدم تثيجة ارجاع الدم آلى المخ .. وابتدأ يعاشي من ودرخة ، معينة ال أن أستتب ألرضع بالنسبة للدرية والريض شعر بهجوم دمري لم يكن يشعر به قبلًا في الرأس وكاد رأسه ان ينفجر بالدم الجديد المتنفق .. بعد قترة قصيرة استطعنا اعادته للعنبر وبعدها غادر الى البيت .. وهو الآن يراجعنا بصنة مستمرة والشريان يعمل بصورة جيدة والدورة الدموية المخية كاملة اجتيار هذه الازمة .. استعمالنا لوريد من جسمه وليس وريداً صناعياً وهذا

الجسم البشرى لاداء عمليات جراحية دقيقة في وقلب مغلق ، ! يعكنها أن تتحرك بحرية دون تقييدها بشيء.

ويحمل المستقبل ماهو أكثر من ذلك مثل مايصفه باحثون ف معهد ماساتوشستس للتكتولوجيا بأجهزة الانسان الالى في حجم البعوضة التي

الاستقرار ، كل هذه الاعراض لابد ضربية المضارة! من مصلمته حيث لا يزال صغيراً إلى وان تختلط مع الآثار النفسية التي السن .. وبمقدوره ـ ان شاء الله ـ أن ● طبیعی ان یکون هذا التفاعل وعن امراض تصلب الشرايين يقول يسيبها المرض وأحيانا بصعب يستمر هكذا الى امد طويل -مختلفأ بأختلاف الاطفال وقابلياتهم تفرقتها _ يتفاعل الطفل مع المرض ربناء شخصياتهم بالأضافة ألى على عكّس ما يتصور الجمهور ان قصور الدورة الدموية! بعدة طرق منها : تصلب الشرايين هو مرض الكبار فهذا طبيعة ونوع المض او الاصابة وعن الاسباب يقول د . القيسي : النكوص : وهو تراجع في نمو فير صحيح لآن لنظام الحياة العصرية وأول ما يجب ان نميزه هو اعراض كانت شرايين السيد مصطفى ضامرة منذ البداية، لكن خلال الطفل النفسى ، فييدا الطفل يتصرف ويسلك سلوكا إصغر من التى نعيشها علاقة مباشرة بذلك حيث الرض نفسه ، من الثائير النفسي اسبح الشباب يعاني من هذه الامراض للمرض . ويصورة عامة فاعراض السنوات الاربع الماضية سنار لديه ثغير والحضّارة ثمن وهذه الامراض هي ثمن سِنه وكأن هناك تراجعاً في مرحلة للرض نفسه غالباً ما تكون ضعفاً في ال حالته .. للَّذَا ؟ قد يكرن أمسِب النمو . يحدث هذا في الاطفال في عمر ع - ٧ سنوات على الاكثر ولكنه الحضارة . القوى والبنية ، الاما منتشرة ، قلة بانفلونزا حادة او بمرض حاد ادى الى فالتدخين ونوعية الطعام وقلة ف الشهية ، اضطرابا في النوم مع الرياضة واجهزة التكييف والصيارات يحدث ايضا في كافة الاعمار لكن قصور الدورة الدموية في الذراع كلها عوامل عصرية تقود الى المرض ، ف عصر تكنولوجيا الضالة : ألية في حجم ذرة الغيار تخيل جهازا اليا من الصغر بحيث انه يمكنه أن يسبح في وقال مولى أن العلماء صعموا بالفعل على الورق جهازا صغيرا لدرجة انه الاوعية الدموية لجسم الانسان أو يوصل بالقلب أو يثبت بالمخ يمكنه الامساك بحيوان منوى واحد . وقال ، هذه التطورات ستجعل كل اشكال التطبيقات البيولوجية التي ا ليرصد اداء هذه الإجهزة بل وربما يقوم ببعض الإصلاحات . لانتخيلها الآن أمرا ممكنا في السنقيل ، ويعتقد علماء في مراكز ابحاث في انحاء متفرقة من العالم أن مثل هذه الإجهزة الطبية التي تعلل البعوضة في حجمها قد تمثل جزءا وفضلا عن الاجزاء المتحركة يعكف العلماء على دراسة كيفية صنع. مهما من مستقبل الإنسان . اجهزة استشعار دقيقة يمكنها رصد أشياء مثل درّجة الحرارة والصوت. وقد بدأ مهندسون بجامعة كاليفورنيا ف بيركلي ف انتاج اجهزة الية والتغيرات في السرعة . ضئيلة يعادل جزء كل منها حجم ذرة الغبار مستخدمين بذلك عملية تماثل ويعتقد العلماء أنه على سبيل المثال يمكن وضع اجهزة استشعار في جسنم تلك المستخدمة في تصنيع الرفائق السليكونية التي تتحكم في كل شيء من الانسان لقياس تدفق الدم عبر الشرايين أو الهواء في الرئتين . جهاز التليفزيون الى القور الصناعي . ويقول مولر أنه يمكن تزويد سيارة السنقبل بعشرات من مكيرات الصوت وفى مركز بالجامعة عرف العلماء كيف يصنعون تروسا ورنبركات من الضنياة كل منها موصل بجهاز مركزى يحدد متى سيقع اصطدام الصغر حتى أنه يمكن وضَّع ٢٠,٠٠٠ الف واحدة منها على طابع بريد . السيارة ، وعندها تقوم اكياس هوائية بحماية الركاب . وتتحرك الاجزاء بفعل الكهرباء الاستاتيكية وقال موار أن اجهزة الاستشعار الضئيلة يمكن أيضا استخدامها في وعند تجميع هذه الاجراء تصبح الوحدة بأكملها في سمك شعرة الرأس. اجهزة انسان ألى لاتزيد حجمها عن الطيور ويمكنها الطيران الى أماكن ولايمكن رؤية كل من هذه الأجراء الآلية الصغيرة إلا تحت المجهر . خطرة مثل المناجم المليئة بالغازات أو المحطات النووية ، لتعرف ، درجة إلا أن الصغر المتتاهي لهذه الاجراء يأتى على العكس من صحامة الامكانيات التي يتصورها علماء مثل مساعد منير مركز الابحاث بالجامعة وقد نشأ الاهتمام بصنع الالات المتناهية الصغر في الخمسينات مع ريتشارد موار للتكنولوجيا الحديثة في أواخر الثمانينات المتناهية الصغر . الابحاث التي كانت تجري حينذاك عن خصائص السليكون . ويعتقد موار أستاذ الهندسة الكهربائية وعارم الكمبيوتر انه في غضون وفي عام ١٩٨١ م بدأ العلماء الذين يدرسون موادا مختلفة تصلح أعوام قليلة سيتمكن الطماء من صنع أجهزة ضئيلة بها مرايا يمكن تعديل للدخول في صنع الالكترونيات البحث عن سبل استخدام اجهزة الاستشعار أوضاعها وفتحات يمكن اغلافها مع رقائق السليكون سويا وبتثبيت هذه الاجهزة في أنابيب معدنية يمكن توصيلها بأسلاك الى وتعقد اجتماعات دولية مرة كل عامين في هذا الصدد بدأت عام ١٩٨٢ م

مانه عاناب adain months التجاري الحلب المتيدوات المدود المدانة المدان الزة على تنسون لاستلام هديتك يوميا

كهاعودناكم فى كل عام هَدايا وجَوائر فِيمة من أسّواق الفيصلية بجدة خلال شهر رَمَّت شارع الملك عبدالعزيسز

عبدالقادر عبدالمجيد وتنفيذ الدكلور ثروت حمدى الذى بذل مصطفى المنيلاوي جهودا كبيرة خلال اقامة الندوة .

وقد القى الاستاد الدكتور مصطفى المتيلاوي استشاري الجهاز الهضمي والمرارة والكبد واستاذ علم المناظير للمريء والمعدة والإثنى عشر ورائد علاج السمنة بالبالون مع المطار والذي زار المستشفى مؤخرا لمدة اسبوعين .. محاضرتين الاولى

عن علاج السمنة المعرطة ببالون التضميس حيث تطرق الى معنى السمنة ومفهرمها

والتقدم الكبير الذي طرا على ذلك .

الطبى وشرح الشروط الواجب توفرها في المريض الذي ستجرى له عملية البالون

المصابين بالمرض في بريطانيا بلغ في نهاية أذار مارس الماضي ١٤٢٩ شخصا توق اكثر من نصفهم بقليل . ويعتقد أن حوالي ٠٠٠٠

شخص يحملون فيروس الايدز. ومن جهة أخرى فمن المعتقد أن حوالي عشرة ملايين شخص في انحاء العالم يحملون القيروس ويرجح أن تظهر عليهم الاصابة بالرض .

0 Pige

فعالنات طنية

الداغستاني ، د . ٹروت حمدي على راس الحضور

كما تحدث لل معاضرته الثانية عن علاج حصوات الإرارة

والصفراء الانسدادية بدون تدخل جراحي .. منطرقاً الى

أسباب تكون الحصوات المرارية والطرق المختلفة لازالتها

وقد بذلت جهود كبيرة في التنظيم والإعداد لهذه الندوة

العلمية بإشراف مناشر من الدكتور احمد الداغستاني والدكتور

في هولندا بمؤتمر ضم ٢٠٠ عالم . وحضر نحو ٦٥٠ عالما مؤتمرا عن الآلات المتناهية الصغر في طوكيو عام ١٩٨٧ م ويتوقع المنظمون أن يحضر ١٠٠٠ عالم المؤتمر الذي يعقد عام

احمد الجهنى

العزيزية بجدة عقد قرانه على ابنة السيد عمر محمد

والف ميروك للعروس

الإهل والاصدقاء .. الف مبروك لوائد العروس

مپرول لمحمد بخش زفافه

جميل اسماء سعد .. وميروك لام سعد .

نسن المسارية

الكونيس الإيماء الآم المستراء كريد الآم

10 kg

سبيد المرص ولعة ا

عرضي ويتاع الغام

شمر د - استوان الم الله

يحدث أبصا لا كالله

ت و المعاند النووية النعم

والمتعارض المتعارض المتعارض

يوادا مداري إن النايين بيدرستين الماطقة الإن ننث عن سعل استخدام اعلاة بيا

عامير في هذا الصندية أن ^{عاد"} عامير في هذا الصندية

أن الأولاث المساهدة الصعر أن الذاء به عن الألاث المساهدة المؤدد الذاء به تضعر

وال عن ممانه

النكوص المرائل

بدرة طرق سها

الله مدروك شحمد امين منديلي الموظف

مستشفى النور بمكة المكرمة عقد قرانه

عل كريمة لحدى الإسر الكريمة بمكة

لمحسن على العبيرى .. رزقه الله بمولود

🐞 الف .. الف مبروك للاستاذ احمد عبيد

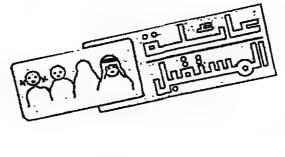
الجهني الموظف بهيئة الرقابة والتحقيق

بالرِّياضُ . نَعْتَ تُرقَيتَه للَّمرَّتِيَةُ السابقةُ

واستقبل مولوئته واسعاها رهام ق يوم

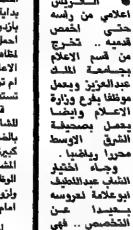
محسن العميرى

واحد .. مېروك .. ومېروك .



بواقعية بعيدا عن حياته دون تدخل من طرفهم يقول عبداللطيف: من الصبعب ان اتعامل مع الحياة في

الاعلامي : هل تؤيد الزواج المبكر ام ترى بأن ضرورات الميآة اليوم تستدعى تأخيره ؟ قال: الزواج المبكر يوفر للشاب الاستقرار النفسي .. وليس بالضرورة أن يجمع الشاب ثروة كبيرة ليتزوج .. فيكفي



تجمع بين عملها في التدريس وتواصل مشوارها العلمى تحظ مين

للملجستير فيزياه ، بجلمعة ام القرى .



بداية مشوار حياتي بازدواجية .. فلم يكنّ ممكنا ان أحمل نفسي ديونًا باهظة ارضاء لظاهر كانبة سألنا العريس

المشوار الدراسي والحصول على الوظيفة وتوفير فرصة حياتية له ولزوجته علينا ان نكون واقعيين امام الحياة الجديدة ،

لذلك اجدها فرصة لدعوة الاباء والامهات أن لايقفوا حجر عثرة في طريق ابنائهم وبناتهم . وشأركنا والد العروس السيد محمد احمد عبدالله فيقول :

مشاعر كل اب بصفة خاصة







العريس يتوسط ابن عمه واحد اقاربه

: اخترت عروسي .. بعيون شقيقاتي

منصور نظام الدين ـ مكة المكرمة: لدلة رفاف الشاب محمد محسن

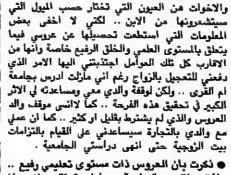
حسن احمد الحداد بقصر افراح التهاني بمكة .. كان ألعريس يحدثنا والفرحة لسانه .. والحديث اهازيج بعينيه .. قال ؛ لااحْفيكم بأني اكتشفت فرحة اخرى غير فرحة العرس بهذه الليلة .. انها فرحتي بهذا الالثفاف الكبير

وهل هناك شروط كان قد اشترطها في شريكة العمر

 ولعكاظ قلب ينيض بالفرح .. يأبى الا أن يرقص على توقيع الدفوف .. فلم يتردد لحظة في قيول الدعوة للمشاركة في انس المحضار .. ليكون ، عبريس

الصفحة ، ، على ابنة السيد

الذي ترونه من حولي والذي يجمع بين اخوة وابناء عمومة .. فليت العمر كله مناسبات بقدر ماكنا نتمدد في ابعاد الفرحة بعينيه .. بقدر مااجتذبنا حديثه .. فتعمدنا استنطاق كرامنه وطلبنا منه ن يحدثنا عن عروسه .. كيف تمت الخطبة ثم العرس ..

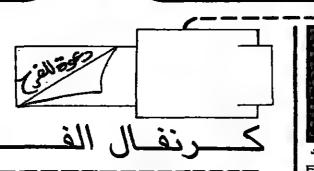


وائتٌ طَالَبٌ بِالْجَامَعَةُ .. فَهَلَّ تُعَتِّقُدُ بِّانْ هَذَا سيساعد في وضع تصور مشترك لحياتكسا المستقبلية ٥٥ تماما .. وقد حدث هذا والحمد لله واتققنا على البنود الاساسية لحياتنا على ان تتقرخ هي لصناعة بيت

هادىء واسهم انا بعرقي وجدى

 هذا بعني انك تؤيد مكوث الزوجة بالبيت ›
 مكوث الزوجة بالبيت ليست قضية للتأبيد او المعارضة . اذ أن لكل مكانه الطبيعي ودوره الحقيقي فاذا ماتم ذلك .. ساد التقافم والاحترام والحب كأسس لحياة زوجية ناجحة .





عاش طلاب معاهد الامل والتربية الفكرية بجدة فرحتهم بإقامة المهرجان العام والذي نظعته الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الفربية فرع التعليم

الخاص وذلك بحضور الدكتور عبدالله الزيد مدير تعليم المنطقة الغربية حيث بدىء الحفل بمسيرة الطلاب في السلام الملكي في القرآن الكريم ثم كلمة اسرة

@ Pifc

التعليم الخاص وكلمة المعاهد القاها احد طلاب معهد التربية الفكرية بعد ذلك عرض بالاعلام ومسلفات والعلب رياضية وغرض بالاطواق والعصي نم القى الدكتور الزيد كلمة عبر فيها عن سروره البقع بمشاهدة طلاب المعاهد بهذا المستوى وقال : لسنا وحدنا نشعر بهذه السعدة ولكن جميع الأباء والاسلندة سعداء بما وصل اليه ابناؤنا ، المعوقون ، . وهذه مناسبة انسانية وهذه المناسبة دليل على أن توافق الجهود والتعاون تجعّل من المستحيل وأقعاً فإلى مزيد من التراحم .. وهذا المهرجان يقلم لاول

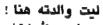
مرة و بالفعل لقد كُلُّن تلجحاً فقد كنا تاخذ نخبة من المعاهد للمهرجين العام على مستوى المنطقة والآن أصبح بإمكان المعهد أن يستقل بنفسه ويقيم مهرجاتاً خاصاً من خلال طلابه المبدعين .

الطلاب : مشاركة « الناس » تدفعنا للتحدي الاكبر

بعد ذلك قام د . الزيد بتوزيع والجوائز والهدايا التذكارية على المشرفين والمتقوقين في هذا الحفل ثم افتتح معرض التربية الفنية للمعاهد النلاثة والذي يضم اعمال الطلاب ف مجال العلوم والجغرافيا والرسوم المختلفة وقد لاقى المعرض اعجاب المضور الذين امتلات بهم المدرجات .

عقب المهرجان .. حرصنا على الالتقاء بعدد من الطلاب واولياء الامور فقال عبدالعزيز البركاتي : لقد شاهدت ابنى اليوم هيث شارك في الحفل وسعآدتي لا توصف بأن شاهدته ثمرة اينعت بعد فقد الامل وشكّرت الله على نعمه .. وكل أت عندما بشاهد ما شاهدناه سيقول نفس الكلام فالآب عندما يعود اليه الامل بعد سنوات مريرة في التفكير ليلا ونهاراً تتحول الى سعادة بالغة وسيفرح اهل بيتى بما سانقله لهم من خبر . وابنى يدرس في معبد الامل منذ ٧ سنوات في الابتدائى والآن في المتوسط ويحقق احلامه أن شاء

عبدالعزيز البركاتي



ويتحدث السيد احمد منور فيقول : ابنى بدأ من المنف الثاني ابتدائي وتدرج حتى المتوسط وهالته سنة جدا ولا اتصور ق الماضي ما عرض جميل وابداع رائع وكنت اتمنى ان تشاهد والدته ما قدمه مع زملاءه فالمرجان يدل على المستقبل الطيب الذى ينتظره وزملاءك بإذن الله . وهذا يدل على الجهد الذي بيذله المدرسون والقاشون على هذه المعاهد والذين نعجز عن شكرهم . واصبح الطلاب بالفعل لا يشعرون باى نتم بل ريشعرون بانهم اقرب للانسان الطبيعي .

لغة الإشارة!

ثم تحدثنا مع بعض طلاب المعهد وذلك بالاشارة قام بها احد المدرسين فتحدث الطالب احمد محمد الصاف الثالث متوسط وقسم الكهرباء يقول بأنه سعيد جدا وفرحان بهذا التجمع الكبير من الاباء ويقول اشعر بالفخر والاعتزاز بأن معهدنا قدم شيئا مشرفا واشكر كل والد حضر هذا الحفل فإننا في حاجة ماسة الى ان يزورنا أباؤنا في هذا المرح : وعن ما قدمه خلال المعرض يقول بإنى صممت هذه الاباجورة وبعض الاعمال الكهربائية

والتى اعجبت مدير التعليم . واتمنى ان يزورنا الضيوف كل فترة قصيرة ليشاهدوا ما انجزناه ونثبت بإننا قادرين على العطاء . ثم تحدث الطالب قاسم مقبرل ثاني متوسط وقسم التربية الرياضية والآلة الكاتبة يقول ، الإشارة ، سعادتنا لا توصف وما قدمه زملائي كأن رائعاً واتمنى ان يقدموا المزيد في الاعوام القادمة وسيصل هذا الخبر الى اهني ليسعدوا بهذا الأنجاز ولكى لا نكون عالة بل شباب قادرين على ان نقدم شيئًا مفيدا والحمد لله على



د . الزيد يقدم الجوائز



جانب من المهرجان



طالبان من معهد الامل يتحدثان بالاشارة





مكافحة الحشرات مالة تخصفت سيانة رنظافة مالميع الكل أمواع المليون 7 5 - AY !! عَلِي أَوْ إِمِسَ مَعْدادُ لَمْ عُل سَيارِ لك على حدث التربي لأت المالة ال المُخْتَبِعَة تظل استال الحظلين ، مكا المكرمة ، جمة الطائن رينع رتبوك الدمام رالهنويت

ما شي شركة الطيران الني توفر حيزا واسعا لراحة الساقين ؛ أبالطبع فانهاك ل.م.

خليص لل بمعرض المسال بالمراض ت ١ ٢١٢٥٧١ أوضع معرص للممال يجدة نه ٦٨٧٨٥٢

عندما تسافر باحدى رحلاتك ل م الى امستردام سوف تتمنع بخدماتها التي فازت بالعديد من الجوائز سواء على الارض أو ل الحو. لاسيما وأن ك لَ.م تشتهر بتقديم هذا المستوى الرفيع من الخدمات ومطار شيبول بأمستردام الذي يعرف بوحود اكبر وأشهر سوق حرة ق العالم فيه هو المكان المثالي لكي تبدأ عطلتك السياحية و هولندا البلد الجميل. حرب خدماتنا .. وتمتع برحلاتنا . وسافر معيا للحجر اتصل بوكيل سفريات أوك ل.مالظهران هاتف ١٩٩٥ ٢٢٤

الجبيل مائف. ٢٦١٢٨٠-جدة مائف ٨٨٨٠ ١٦٧٢٠ ع١٦٧٢٠ ع٢٦٧٢٢ ينبع هاتف ۲۲۲۲۰۸۲ سالرياس ۷۷۷٤۷۷۷ ****

الخطوط الجوبة الملكية الهولندية



ان النجاح والتقدم الذي يتحقق و لجماعة اي

عام قانه بيرز بشكل واضح وملموس في جماعة الجماعات النِّي تؤدي دورها في افراز الاعمال الفنية او الجماعات التي تهتم بمتابعة اخبار

والفشل على جماعة أي عمل. القصور ومواطنَ الاخْفاق .

●● اننا كثيراً مّا نشاهد الكثير من الصور وهـ



تتساقط من امامنا سواء من مواهب الساحةً الفنية او الصحافة الفنية ومن عشاقها والسبب مرده تشبثنا بسياستنا أي التعامل معها أو أخضاع نتاجها ونتائجها لاهواء وامزجة واحكلم الأخرين ولسبب بعيد او د قريب ، او لاننا نرفض رفضا باتا أيجاد أبسط أوجه المقارنة بين ما يمثله أوأبك الاعضاء أو العضو المنتمى لجماعة العمل بالنسبة لمحيط عمله الذي يتفاعل معه ويعمل من خلاله ولاننا اخيرا لا نريد أن نسلم بأن الفروض شيء والواقع شيء أخر والحكم في النهاية بالفشل على كل غرسه طرية ارادت أن يكون هذا العشق تلبث أن تموت وهي بعد لم تر الضوء والله من

والاهداف التي ينبغي توفرها في . جماعة العمل وطموحات وتجانس كل ذلك لا يكفى أن يكون مؤشرا للوصول الى تحقيق النجاح المطلوب ويتبقى عوامل البناء الداخلي ء للجماعة ، .. ذلك العامل يتجاوز مسلاحيات اعضاء الجماعة بما فيهم المشرف عليها وخاصة اذا كان الاشراف هذا هو اشراف جزئى ومن ذلك النوع الذي يحاسب ولا يحاسب وهنآ تتضاعف اهمية العامل الفعال الذي عليه يتوقف بث المركة والحيوية وخاصة اذا كانت الحركة والحيوية موجودة ومترفرة في كوادر واعضاء ذلك العمل فقط هي بحاجة لشيء اسمه و التحفيز ، وذلك العامل الذي بغيابه في احايين واستبداله بالتثبيط في احايين اخرى يؤدى الى شل الحركة بل وتبلد الحس والاحساس ومن ثم تأتى

للعمل الهواء الذي تتنفسه لكنها ومن جراء ذلك لا يُر

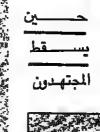


الاسس وقوة المرتكزات وروح التجانس عدة عوامل تلعب دورا فعالا في تحقيق ند النتائج التي تنبثق عن دور تلك الجماعة

واهتمامات الجماعات الفاعلة واعتي بذلك القائمين على مهام المعمل الاعلامي الفني بشكل عام والصحافة الفنية على وجه التحديد ..

للقول بأن استيفاء كافة العوامل

• ان التحفيز ليس بالضرورة ان يكون في مفهومه المادى بقدر ماهو ضرورة ملحة في جانبها المعنوى فقد ياتي في صورةً كلمة توجيهية ، او أرشادية وليس بالضرورة أن يكون مُعناه ، التعليل والتفاظي عن







عبدالله الصائم:



محمد رجب: مظئوم اعلاميا

ألمتلوج » .. وقيما اذا كان أ

• ويضيف عبدالله راشد

محميح .. كان هناك عدد كبح من

الفنانين الذين انحازوا لهذا اللون

منهم عبدالله شرف والشاهين من مدينة

الطائف .. لكنهم توقفوا عن العطاء في

ذلك المجال ، وأتجهوا صوب مجلات

اخرى .. ويأتى عزوفهم عن هذا اللون

نتيجة عدم الاهتمام من الرسائل

الأعلامية .. فراحوا بيعثون عن

مجالات أخرى اكثر بريقا !! وقضلوا

ما يطلبه المستمعون أو المُثلثون .

ليما يرى الكاتب الغنائي والشاعر

الزجل علي سروجي ان أن المتارج

كأسابيع التوعية مثلا .. على الرغم من

ان المنلوج كان بتربع فرق كل الفنون ...

قديما كان المتارج يمظى بعناية عدد من

الفنانين كحسن دردير ولطفى زيتي

وحجي ثخثة وغيهم الى درجة ان

النافي كان يفضل و الناوج ، كثيرا عن

الستمع الأن اضمى ميالا الى غاني الخفيفة .. فيما ادار ظهره

للمثارج تماما .. ومن هذا ينبغي التعامل مع هذا اللون بشكل يتفق وليقاع العصر ا

عزوف المتلقى

_ اشكالية أنَّ المُثلَّوجَ لَم يعد له مثلق ..

ليست مشكلتنا نقط .. فهي مشكلة دائعة على مستوى الرطن العربي ..

ففي مصر مثلا لم يعد للمتارج مكان بين

الجمهور سواء على للمرح او أي

الحقلات والمتأسيات بالرغم من انه كان

يحظى بمثلق شغوف خاصة وأن رواد

هذا الفن هم احمد غائم وشكركر وسيد

وسبب غياب هذا الفن ليس مقصورا

ویقول ، التلوچست ،

في غَيَابِ الفَئانُ المُؤْدِي بِلَّ فِي مَرُوفُ المَثَلَقِي عَنْ تَقْبِلُ هَذَا اللَّونُ ا

المنارج من قائم حتى الآن ولم

يختف ". ومايزال يحظى بمن يهتم به من المؤدين .. وهناك نصوص كثيرة

جيدة .. ولكنها بانتظار الاجازة من قبل

محيح ،، هناك الكثير من القنانين متهمون بالقصور ازاء هذا الفن ،، لكن

لكل فنان ظروفه الخاصة التي تعيقه عن

المارسة الجادة للقن .. فالفن بحاجة

الى التفرغ ، كي يكون الفنان على صلة

فن انتقادى!

● ويقول بصيرى : -للاسف .. فناتو د المتارج ، لم يحظوا

بالتشجيع الذي يؤهلهم للعطاء المتميز ومواصلة المشوار ،. وهناك نظرة لهذا

■ ليزدهر هذا اللون .. ابحثوا عن الكاتب

🛚 جمعيات الثقافة والفنون مسئولة عن د تغي

وطيدة يفنه ولكي يعطى اكثر ...

سعید بصیری :

ملاح وغيهم ..

وزارة الإعلام ..

غنائى .. يقول :

• منصبور المالكي كياتب

بِقِيةً أَلْفُنُونَ الْأَمْرِي ..

ريترل :

الاغاني

أصبح مقصورا على الناسبات فقط

مشيراً الى انه فن انتقادي ١٠٠٪. المناوج ، مايزال حاضرا ، وكذلك النصوص والالمان لكن العاناة تكمن في هذا الغن يتنارل الجتمع بشكل عدم وجود المؤدي الجيد لهذا اللون مما ادی به الی آن یکون معدود! .. اذ وارضاعا اجتماعية سلبية بأسلوب ليس في الساعة الفنية الآن من بسيط يصل الجميع .. ه اَلْوَدِينَ ۽ سنري سننيد بصنيري غهل بمقدوره أن يؤدي كل ما يكتب ! أنا شخميا لا أعتقد ذلك مطلقا ..

ويتفاط بصبري بعبودة « فن المثوج « الى الساحة من جديد .. شريطة أن يعظى بالعناية التي تلقاها

فن اجتماعي

انطفاء المنلوج .. سببه انحياز المتلقي « للاغاني الهشة » !

• عودة « عربة المنلوج » الى الساحة .. مشروطة بكتاب مؤهلين ثقافياً

◊ « مناوجست » بدم خفیف .. وصفة فنیة لاحیاء جثة المناوج!

اللون اذ يعتقد انه شيء ثاقه وغير ذي

جدوی .. وهذا يعود الى مستوى

 ● ويرى المتلوجست سليمان زارع ان غياب المتلوج نتيجة حتمية الانمراف الجمهور الى الفناء الغفيف الذي سيطر بشكل كامل على الساحة ..

المَامَنة .. ويناقش اوضاعا اجتماعية معينة معتمدا الحركة السريعة

ويعتقد ان عودة هذا الفن الي السلمة مرة اخرى مشروطة بتعارن الجمهور واستجابتهم وكذلك بظهور الكتاب الذين يهمهم هذاالفن .. ويهمهم تطوير الوعي الاجتماعي .. فللتلوج فن اجتماعي بالدرجة إلاولى ..

جاد ،، فهو فن و التمثيل تُلغني و أو ر الغناء المثل ء . • سعيد بصيري : المنلوج يخاطب و الوعي الاجتماعي ، .. وادواته و البساطة ، ويحيى جبر: فتشوا عن والمواهب المبدعة و ... لينسجم المناوج مع التطور الاجتماعي

المواهب الجادة من الشباب

بشكل راق ..

البحث عن المواهب التي من المكن ان

بمقدررها ان تكاشف المجتمع بسلبيات

لن يعود هذا الفن ال السلحة

مرة اخرى إلا اذا تلقى عناية

خاصة وتجنيدا واعيا بخرجه من الاطر القنيعة التي جعلته

الثقافة والفنون بجدة وكاتب

مرفوضًا مَنْ قَبَلُ الْمُثَلَّقِيُ

اختفى .. لهذه الاسباب

الرُّدينُ انفسهم واعتقد أنَّ لهم عدَّرهم

خاصة في البرامج المنوعة في الإذاعة

قلازلنا تقدم العطاء .. وحتى الآن قدمت

والطلوب من الجهات الاعلامية ان تدعو

الكتاب والمؤدين والملحنين الحياء هذا

الفن الذي ينتظر فرصة عويته بشكل

ویٹول محمد رجب :

هذا الفن ..

ـ بعض الفنائين طلب مني تقديم بعض المتارجات .. وفعلا فعلت .. لكنتي لم

اشهادهم حتى الأن .. ولعل هذا سبب من ثلك الاسباب التي ادت الى اغتفاء

خرج ولم يعد

● للشولـوجسـت

دردمر .. مِدأ

طويلة قائلا :

ثلاثة متلوجات عن الخطار المضرات

ق ذلك .. تقرص ظهورهم محدودة .

متلوجست قال :

• ويقول الفنان فؤاد بخش _ الذي أدم العديد من المتوجات

في بداية عشواره الفني : -المناوع لم يختف في بلادنا فقط .. فقد اخْتَلَى على مستوى الوطن العربي بأسره بعد أن اخذ وضعه الطبيعي لفترة من الفترات .. وهذا يعود الى اكتساح الاغنية الخفيفة لاثواق الجمهور .. وعن عودة هذا الفن الي السلعة مرة لخرى يقول غؤاد بخش :

المتلوج يعود مرة اخرى فيما لو توافر كالب مرموق .. يتناول الاوضاع الاجتماعية السلبية بطريقة لاذعة وموضوعية ايضا ،، بالاضاف الى وجود ه المناوجست ، الذي يتمتع بخفة الدم وكذلك المتلقي الذي يتقن مَن الاستماع الى مذا الفن ا

عودة مشروطة ويزكد عبدالله الصائغ متارجست نفس الاسباب التي ادت الى غياب هذا

الفن ،، ويؤطرها يشكل محدد بعدم وجود الاصوات القادرة على ايصال هذأ غياب المتلوجست الذي يتمتع بروح

الَّفْنُ الشَّعِبِي بِاللَّهِجَةُ الْحَلِيَّةُ الْى الجمهور ،، وكذاك غياب الكاتب الذي يجهد نفسه كي يعزج فنا جاداً يتناولُ همرم وإحلام المجتمع .. بالاضافة ال فكاهية مرحة ،، بمتدورها ان ترصل المضامين في قالب عرميدي سلمر

ومتبول ايضا ..

● ويضيف الملحن ، يحيى جير ، الى

استرغب اللجنسة الوطنية الأردنية للتضامن مع السودان الشقيق بشراء مواد ومعدات لأعمال شبكة مياه واعمال شبكة كهرباء

٢ على الشركات الراغبة بالمناقصة لهذا العطاء والمؤهلة لمثل هذه العطاءات مراجعة القنصلية الأردنية في جدة / المستشار لشؤون الحج في القنصلية.

المشكلة لهذه الغاية في موعد لا يتجاوز الساعة (١٣) من يوم الخميس الموافق ٢٦ أيار ١٩٨٨م بالتوقيت المحلى لمدينة جدة ويتم التسليم للعروض في القنصلية الأردنية / جدة ليد المستشار لشؤون الحج.

[- الشركة القائرة بالعطاء تدفع رسوم الاعلانات عن المناقصة.





تخته .. وما اعتقده سببا اساسيا اختفاء هذا الفن هو انتهاء غنية .. كان أولنك هم أما عن كيلية عودة هذا الفن الي الساحة .. فيقول دردير لست أدري مسئولية الجمعية

احمد مكي ـ

مسئولية الجمعية والرواد

فن ، الإنتقاد ،

التليقزيون براء

وبسؤالنا الاستاذ طارق

ريرى مدير مركز تليفزيون جدة

عن غياب فن المنلوج .. ودور

التليفريون في هذا الغياب

المختصون في هذا الغن لم يقدموا

صحيح لدينا عمال .. لكنها قديما

ومعادة في نفس الوقت .. ونحن بدورنا

لا نقدم الا الجديد .. ويما أن المنلوج

يختلف عن الاغنية .. على اعتبار انه مر

الاحداث .. ينبغي عليه آن يكون متابعا

ويون - بمقدور هذا الفن العودة الساحة الغنية .. اذا سعى المهتمون به لتقديم

الجديد والجيد من المضامين والكلمات

● وحول ما قائه بعض

الفنانين بان اعمالهم مأتزال

تنتظر الاجارة من الإعلام على

الرغم من أنها جيدة قال :

_ هذا غير صحيح .. والأعمال المتما

مكردة .. والاعلام لا يجيز الا الموضوع

الهادف البناء والشنعل على الجديد

للاحداث التي يشهدها الوطن ..

ويقول ريرى:

اعمالا جديدة .. ولو كان هناك أعمال

حديدة لما تأخرنا في عرضها ..

ويقول الملحن جميل محمود : واعتقد أن الزملاء: حسن دردير،

ولطفى زيني لم يقوما بهذه المهمة .. ولو أننا نشأهد أحيانا سعيد بصيرى وحمثو ساعاتي والهزاع واحيانا قليلة سعد يقدموا عطاء مستمرا عن طريق هذأ الفن الاجتماعي .. ومن المهم ان يستمروا لتقديم عطاء متميز ..

فروع جمعية الثقافة والفنون بالملكة بمقدورها أن تكتشف للواهب ذات القدرات الجيدة لتؤهلها على تصل أعباء هذه الرسالة الغنية الاجتماعية بشكل أفضل .. ويشترط الاستاذ جسل محمود عودة هذا الغن الى السلمة باقترانه بالعطاءات الجديدة والمتميزة التي تترى هذا اللون من الغن .. خاصة وان المناوج فن انتقادي .. يتناول مشاكل المجتمع ..

عزوف القنانين ويرى القنان حمتو ساعاتم ان المنلوج اداة أشية لنقد اوضاع اجتماعية معينة .. ويقول:

. للاسف الشديد لم يجد هذا اللون المكانة التي تليق به كفن يخاطب المجتمع ويتنابل مشاكلهم الاجتماعية ولمُل ذَّلك سبب في اختَعَانه .. ولط عزوف بعض الفنائين الى مجالات اخرى ابعدتهم عن القن جعلت هذا القن ينحار

واضاف دائما نحن نبحث عن الجديد الذي يؤهل هذا الفن الى الرقي والى أن يقدم نفسه بصورة جيدة ترضي

وعن عودة ساعاتي الى الساحة وفن المطوح يقول : عدت مؤخرا بمتارج من كلمات يأسين سمكري والحان حسين اعدل شاركت به أفي اسبوع الثوعية الصحية .. وانا على وعد مع المسيقار طارق عبدالحكيم بمناوجين سأقوم بأدائهما قرييا ..

التمامي وعياس اسوشنب وسعيد بصيرى ولطفى زينى والمرحوم حاجي

عندما كنت اتنافس في هذا المجال مع اسماء لامعة كعبدالعربير الهزاع وسعد منذ سنوات طويلة لم اعد ادى

📮 طارق ریری یرد

المجتمع .. بل لم أعد ارى المتلوج بأي

ريما يتذكر الشاهد والستمع

والمتابع عموما كيف كان انتاجناً _ نحن

القنانين ـ قبل عشرين عاما مضت

شكل في اي من المناسبات ..

اعلان عن مناقصة

التليفزيون لا يهتم بأعمالنا .. وجديدنا في الادراج

التليفزيون لا يقدم و العادى ه .. فابحثوا عن و المرموق ،

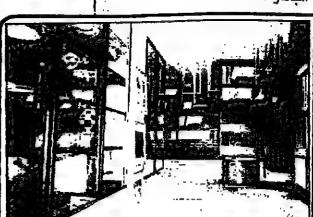
٢-تسلم العروض في مغلقات مغلقة ومختومة إلى اللجنة الفنية

الموعد المحدد يحق المونة رفض

ا على كل شركة ترغب في تسلم نسخة من الوثائق ابراز سجل تجاري حديث يبين أهليتهم للمناقصة، بمثل هذه العطاءات قبل تسلم الوثائق، والشركات المخرلة المناقصة، يجب ان تكون شركات تجارة عامة أو مقاولات.

بيساطة شديدة .. يمكنك أمام ای عمل فني يتمتع بـزخم الاحاسيس التي تمتد بينك وبينه في حوار يحتمل التفاعل والصدام أن توقع نفسك في احتمال الحيرة من تعدد المفاتيح التي يضعها بيديك رخم العمل نفسه عبر عملية هنك أسراره والدخول في دهاليز 🗪 مجاهيله وتلك هي لعنة الجمال الإخاذ .

ولكن ما الذي يحدث لك اذا تمتع هذا العمل _ اضافة الى رخم الاحاسيس فيه _ بالبساطة الشديدة التي توقعك في التعاطف المباشر معه ..



مكتبة المركز الاعلامي

وتكثولوجيا ..

استخدام

وبريقا واثما هي

جوهر ومقعون

عطيات العمر

أسمه: المركبر

الإعلامي الصعودي

ألعربية واضعاءة

والتعاون في شتى

الجالات الإعلامية في كسل من الملكسة

ميلاد الفكرة

بشرهجة بالحعار

مظاهر النهضة التي

شملتها الملكة

ومفسردات الانجساز

الذي تزداد مساحة

طعوحاته يوما يعد

وأن ظلل عبدا

المفهوم الحضاري

بادرت وزارة الاعلام

الى انشاء مراكز

اعلاسة متعدة في

بقاع كثيرة من المعمورة، وكان هذا

ألمركز الذي انشيء في

ثونس واحدا مثها حيث افتنع علم ١٤٠٢ هـ ليصبح مؤسسة اعلامية

تعمل تحت اشراف

وتوجيه سفارة الملكة

الركز يزدي دوره

كأملا في مواكبة

الاعداث وتوفير

التي تعلى كافة الانشطاع العلمية

والمكرية والثقافية

الاعلامية

تِ تونس ..

القيمات

لتعريف من

البداية كانت فكرة

حولثا

الثقسافسات

التبادل

ىلغة أ. العمس .

الحبيث

ڻ تونس

جسبور

4. 4

التلينزين 🖖

ويسؤالنا النا

Be the part of the

1 Jul 1

التلبةزيون أ

A de distantial قال

محمي ايما يا الا

of the line line.

ومعدة لأيض أولنا و نقيم أو العند ال

بختف عن الاقتياً عزاد

الإحداث بالمعالم

ویقول ریزی د بمقدر شا اثر ایدا

القنية . أوا سعى اللح

الجب والعيد مرافعة

ecel In

تنتظر البدارة والإ

الرغم من منا يا

البعاء والشعا

مكندة والاعلام المنطقة المنطق

، پهادف

نلاحداث الني يتهدا

المرح

عن ذلك

22-2

34

وحضر

-

212

تدعبة

جميز _حة

ننسرة

لنقد

ولعل

احرى

ية وعن

يتة



صرح عضاري



عبدالكريم حمدي مدير المركز



عبدالله المحيمدي منير مكتب وكالة الإنباء السعودية



محاضرات ثقافية

اهداف ايجابية

المقتارت وزارة الاعلام لهذا الصرح المضاري موقعا متعيرا ليكون قريبا من شرائح المجتمع الترسي المُختلفة وهو (شارع يُوغُرطه - ميترالُ فيل) وكأى مركز اعلامي حرص مستولو وزارة الاعلام ان تكرن اهدامه ايحابية وذات قيمة حضارية وحتى لا يصبح مجرد جدران ومبان واجهرة خالية من الوعي او الفهم و الانجاز .

و المسلوبين ويجال الإعلام والمفكرين التونسين والهياكل المتعددة بالمواد الإعلامية المتوعة خاصة تلك التي تتعلق بنهضة المملكة لاستعلال عده الامكانات في البحوث والانشطة المغتلفة .. ويعد المركز كلفة الجهات الاعلامية والتربوية وكدلك الجهات الاسلامية والعربية والاجنبية العاملة في تونس بكل ما تمتاجه من معاومات وينفس القدر الذي يحقق الفائدة المرجوة فان المركز يقوم بعقد السوات والمحاضرات في مختلف لوجه العلوم والمعرفة ، وينظم في هذا الاطار زيارات للوفود الاعلامية كما يهتم بالتنسيق مع الاذاعة والنليفزيين والصحاعة التونسية لدعم أوحه التعاون الاعلامي بين البلدين ..

جسر حضاري

واذا كانت وزارة الاعلام قد حرصت على انشاء هذا المركز كرمز لتجمعيد انجازات المطكة فان وكألة الاتباء ألسعودية بتونس تكمل مفردات هذا الرمز بعد استاح مكتبها عام ١٤٠٣ هـ لتصبح بمثابة جسر حضاري لحدمة اعلامية اكثر رفياً

رغم تعدد جهود مكنت وكالة الانباء في خدمة المسارات الاعلامية دات الصبغة الاخبارية فإن أبرز واجباته هي ثلك التي تعتد على التعطيات الخاصة بانحازات جامعة الدول العربية من مؤتمرات واجتماعات وندوات صحفية سواء كانت دورية ار تعقد في نطلق منظمات الجامعة المتخصصة ..

المحاولة رقم ماثة

المثنى الشيخ عطية

رجلا امسك بداية خيط نسيجه وبدأ

●كف تفرج من ارض تنغلق

نافذة تنفتح عبر تضاد الابيض

والاسود .. ومَنْ بَينَ فكي الاسود

تخرج کف .. صغیرة .. کفّ انسان

من النافذة .. كف انسان مدماة ..

كف انسان والخيط واحد في

البداية . كف انسان والخيط متفرع

بعدها كما جذور تتغلغل في مسخر ...

و ليست شهادة الشاهد الذي رأي

او شهادة الشهيد الذي لم يستر

هذه الكف التي اعلقها برأس الرمح

او بفراشات آذان النساء اللواتي

كي يلاقح الجنون عروق النبات ..

مزدهم بالحزن والجثث ء

كف انسان والاحمر خيط يسيل

والكف حاملة حجرا

عرى جسده كفن

اشتهين قتلي

هل يخيم عليك ليل الحيرة الذي يدخلك في مجاهيل نفسك لامساك سلاح ماتراجه به هذا التحدي ام تترك الامر لبساطة امتداد خلاياك مجسات تتلمس انحناءات

الخطوط وانكساراتها دون اي تفكير بنتائج ما يحدث لداخك من تحولات.. في المعرض الاخير الذي اقيم في صالة روشان بجدة السوري ربيع الاخرس ،. يمكن لك ان تقع ببساطة في متعة ارتكاب التساؤلات السابقة ولكن .. اذا كنت ممن بيحثون عن الهاوية التي

يحلقون فيها باجنحة التوازن بين

الماء والنار .. لاحتضان نبع تنبثق

من بين اسنة رماحه زهرة جنونك .. فأنك ستشهر سيف المحاولة، وتضعه بنبل على جبهته المتحفزة ،

وتدخل في المجهول ..

المحاولة رقم مائة : والمحاولة هي ما يعكن امساكه بثقة لعيش منحوتات الغنان ربيع الاخبرس ، وذلك بأيصاء من المنجوتات نفسها التي تبعد التنظيرات الخارجية عن معاولة الباسبها ثوبها كأى عمل ابداعي يحدد ما يتعلق بخارجه لا العكس رغم كونه نتاج عملية تفاعل جدلي

مع الخارج أو الواقع . بعد عدد من الاعمال التي تتراكم يما هو قادم من تغير .. يمكنك أن تقف أمام العمل النحتى (.الرولييف) المسمّى: د محاولة رقم مائة ، لتعيش معاناتك الخاصة مع المعاولة والتي تتقاطع او تتوازي مع معاناة الأخرين ضمن احساس مشترك بالقاومة ..

المحاولة رقم مائة تعبر بيساطة عن المقاومة : كتلة هائلة سوداء عديمة الملامح

ساعداه وكقاه لرفعها برد فعل هائل

مصحوب بالألم المرتسم في الوجه ..

ورد قعل هاشل مساو لفعل الضغط .. وهو ما يفضيّ بنا الى

، سيزيف ، ولكن في ذروة الجبل التي رصلت اليها المنخرة لا بعدها

ريما تسقط المسفرة ، ويند

الرأس البشري تحت الكتلة الفاشية

السوداء .. عَير ان السواعد

الانسان قد امتزجت بساعديك

وكفيك ، ولم يعد لك مهرب من

توثر ما ينتظم الساعد ويستحيل

توتر يحيطك بعمق فاجعة

السحق الأسود للانسان .. غير انه

لا يدعك تسقط في ياس / الياس .. ولايدعك تسقط في الامل/ الامل.

انه يضعك في جالية

والأمل ليس امل المتأصل

الحيادي . انه أمل المقارم الذي

انتقات ليديه شرارات من سواعد

والمحاولة التي هي نهاية وبداية بأن .. تفسر الى درجة بعيدة عمق

الارتباط الذي يشد اعمال النحات

ربيع الأخرس الى الواقع لا لتسجيله

وانما للدخول في صراعاته عبر

الفضاء الذي تنتج عنه الحركة .

واشير عرضا آلى ان الوآقعية

التى اتحدث عنها هي غير ما فهمه بعض الكتاب السدج من ان الواقعية تعامل او تسجيل للاحداث

اليومية او السياسية المباشرة ..

بتجريدها من رؤيتها الشمولية .

هل اختم المحاولة رقم مائة

بالقول على لسان ، البير كامو ، في

معرض تساؤله عن الجدوى من رفع سيزيف للمسخرة بأنه ، يمكننا أنّ

ام انساق وراه واقعیتی لاورد

ابيات ۽ جورج ماورر ۽ حول الزمن

وتقول بأنك تغرف بلا جدرى

لكن . ضع البرميل في التيار فلن

ندخل معا تجليات التضاد

تجليات التضاد

المنحوتات تقريبا يفضى الى بدأية

وضع البرميل المثقوب في تيار الفن

ابيض

وبالتَّالِي في تيار الحياة .

صدام، موجع ●قصبان توحي باد

والتضاد الذى يكتنف جميع

نتصور أن سيزيف سعيد ، .

والفعل واللا جدوى فأقول:

فالبرميل لا يمتلىء

والزمن يتسرب منك

يغرغ ابدآء

الألم ..

● رجــه

الإرتطام

ه تسمي حياتك برميلا مثقويا

اليأس/الامل ..

العمل القني ..

خيطاً من تواصل انساني بينك

البشرية الهائلة معاونة

ولا قبلها ..

والأكف

المعاولة

ربيتك .

كلف منفيرة تكبر .. لتملأ منالة العرض .. تكبر لكي تخترفها . تكبر لكى تلقينا في التفكير بالحركة بعد ان اشع الى خيط الدم النازل من الكف كما جذر وبعد أن أشير ألى أن تسقط بثقل هائل فوق كتلة بيضاء .. هي كتلة انسان يمتد

هذا الجذر المفرد في البداية .. المتفرع في النهاية هو جذر من جذور الواقعية التي يدفعها عمق التعامل مع الواقع آلى شمولية الرؤيا ..

السنة الثامنة والعشرون ● العدد ٧٩٦٦ ـ الاثنين ٩ رمضلن ١٤٠٨ هـ ـ (٥ الثور ٢٠٠٠ هـ . ش) للوافق ٢٠ ابريل ١٩٨٨ م ●

تثنت الحركة / تحريك الثبات والحركة بمكننا دخول عجلتها عبر الحديث عن الجمال وضرورته او الفن وضرورته فأقول: الحياة تجري امامنا .. والرمل يتحرك . تحن واقفون باندهاش امام الرمل الذي يأكل النساء اللواتي احببنا ، والاشياء اللواتي رغبنا أرولكن شمة نار تنطلق من

اكفنا لانتزاع جمالياتنا من فكي النسيان ، انها نار الفن ، النحاس الذي صنع فينوس ومن بعدہ بیجمالیون . تم مایکل أنجلو الذي هوى بفاسه فوق الساعد الذي لم ينطق . والحيرا أو اولا: جدنا جلجاميش .. الباحث

عن الخلود ومعنى الحياة . ما الذي يصنعه جلجاميش عندما تسرق منه الافعى عشبة الخلود انه يعود الينا برؤياه

الخلود هو في صنع الغير للشعب والخير للانسانّ . كل لحظة جمالية تمر بالفنان لتموت هي لحظة تنبض برياح تحريضه أو بنار كفه المتمركة

لانتزاعها من شدق الغناء ... عملية تتبيت الجمال هذه هي احد جذور ضرورات الفن في قلبً الإنسان .. والتثبيث هو .. هو : عملية وضبع اللون الذي يثبت العمل النحتى على قاعدة .. ولكن هي ممارسةً للموت كي نسقط في الموت ؟ العمل الذي اشير اليه عيانا الآن هو عمل النحات ربيع الاخرس المسمى بالخيل .. وثمة وتد احضره الفتان ،، وهو ليس وكدا ،، هو رمح بربري ذي شعب آخترق اعناق خيل تشرئب للخالاص ، وثبتها إل

القاعدة . هل هي ممارسة لطقس الموت كي نسقط في الموت ؟ ان كأن ذلك كذلك فالفنان يلقى كونه فنانا ، وربيع يمارس العملية بوجهها الجحدّلي: ممارسة

الموت / الحياة . ثمة وتد يثبت اعناق الخيل، ولكن شمة اعناق لخيل تتنامى في الالم ، وتعلو للمارسة افقها عبرا الالم ورغبة الخلاص . هو تثبيت الحركة ولكنه تحريك الثبات بأن .. وتلك هي احد الجذور الأساسية في واقعية ربيع والتي اعود لاعبر عنها بأنها وضع البرميل المتقوب في تيار الحياة ..

وضع البرميل في التيار فان يفرغ ابدا، مَل هو كل شيء في هذه الواقعية المتحركة ؟

تراكم كف الانسان ثمة عمل يستوقفك وبالضبط عندما تصعد آلدرج الفاصل بين الصالتين .. هـو نصوذج او (ماكيت) لعمل غسخم كما بيدو ، والعمل يسمى تراكم، والتراكم اكف تتماسك في حركة صعود ومساندة نحو الاعلى لترتفع في النهاية كُف .. هي كُف النهات الانسان / الشاهدة على التغيرات التى تصفها والشاهدة على التاريخ الذي تُمركه .. الكف التي تدفع

عبر تراكماتها الكمية في حركة

الساندة لتستحيل جذرا من جذور

واقعية ربيع الاغرس السائرة نحو

رؤيا شموآية لحركة الواقع

والدافعة الى منعرجات الذاكرة عمل

ربيع النحتي على كورنيش مدينة جدة ، تراكم خيل ، ، والخيل لا

تقصيح في الْذاكرة الا عن الكف

كيف ينكشف العمل الابداعي

عملية السحق . هل اشير الى أهمية التواصل بين الفن والجمهور في الواقعية أم اتجاوزها الى الحديث عن الجذر الاهم في عمل ، العازف ، والذي أثار حوارا مازلت اسمع اصداءه بين النحات ويعش رواد المعرض .

عن هذه الرؤيا ؟ بين المتلقي والعمل ؟

ربيع ، وببساطة شديدة يمكن تلمس او لمس الخيط المشدود بين المتفرج والعمل اذا لم ابالغ بتعبير اللمس الحسى .. انه التوتر في اعناق الخيل المشرئبة للخلاص عبر معاناة الألم

لسوداء .. والتوتر خيط ينتظم السواعد والاكف المقاومة لعوامل سحق

والتوتر بهذا الرضع شحنة

داخله تنمو التوتر بهذا المعنى نبض يتصاعد ليشرخ الجدار ، والتوتر من وجوه اخرى في اعمال اخرى لربيع مثل عمل (الاقدام الشمعية) توثر خافت .. غم ان خفوته يشي بالماساة ، ويعمق الشعور بالاشمئزاز من الادوات الموظفة أسحق الانسان والشعور بادانة

وهل بدانا لمس الخيط المشدود

مع الرماح والقضبان وكتل الفاشية

الانسان ،

كهربائية او موجات غير مدركة تنتقل من العمل نحو دم المتفرج لكي تحدث عملية تفاعل داخلي تجعل الكثير من القضبان المشرعة في داخل التفرج تتكسر، والكلير من الجدران المقامة في داخله تنهار ، والكثير من السواعد الضامرة في

العازف: عمل نحتى تـذكر قاعدته ووقفته بوقفة المنحوتات

الاقدام الشمعية نار التوترات

> ثمة عملية اسر تجري عبر المعاناة الجمالية لمعظم

السورية القديمة الراسخة .. كما تذكر ازدواجية تكوينه حيث الجسد جسد واحد بنفس الوقت بمفهوم وحدة الكون .. غير ان مناك نوعين من العزف : عزف على اوتار القلب المشترك .. وعزف على اوتار الرقبة ، ويبدو العزف هذا انفراديا من قبل الرجل بعيدا عن مشاركة

عَكِاثِ 🐧

الانثى .. هناك توحد وانقسام في العمل انتقل منه الى منحوتة : و الستارة ، التى نشي بالتعدد والمرايا ، والى المنحونة التي اختتم بها ربيع معرضه الكف الصغيرة التي تكبر حتى تملأ صالة العرض والتي تكبر حتى محاولة تكسيها .. متناسيا بقية الاعمال التي تصب مثل غيرها كما نهر في ومشتل الواقع ، . ومركزا على نقطة اخيرة هي عمل ألكف التي تمسك بالحجر وكأنها خارجة من خلفية سوداء متشققة .. فأقول: أن التعاطف مع هذا العمل يأتى دون أن ندري من قعل خارجي هو فعل انتفاضة شعبنا العظيمة في فلسطين المحتلة ، وأن التعامل مع المجر بهذا التكوين رغم وجود الكف البشرية حاملة الحجر لم يمنح العمل سر أشعاعه الذاتي ، وأن عملية التغريب الجارية في العمل غير منسجمة مع التكوين ككل او ان التكوين المباشر بهذا الوضع ودون سر قطع على عملية التغريب مد جسورها الجوهرية لا الظاهرة بين العمل وبين المشاهد الذي عوضه التأثير الخارجي للانتفاضة هذا

اخالف بذلك مشاعر المتفرجين الكثر الذين وقفوا بتعاطف شديد مع العمل طالما اشرت مسبقا بمبدأ اتطلاقي من العمل نفسه الى الخارج أو الواقع .. اخالف لاعود الى كفي الصغيرة التي تكبر لتملأ فضَّاه أَلَصالة من جديد ، والتي تكبر لتكسيرها من جديد ..

. "

اجمسع منصشأ واح من جانون سعة كالتر علب سعة واحدث وارسلهامع فقيمة الاشتراتث -204//50

• جواسر المرسية الأولى عسيدت مرسدس • مِواَسْرُ الْمِرِيْسِةُ الشَّاسِية " اسبارة مشينروليه كابريس • جوامئر المربِّنية الْتُالشُهُ سيادَين عولمُوروبي الداي أوتوماتيك • صوائر المرسية الرايعة سيارين ايسوزو سروب • جُوانْ وْالْمِرْسُهُ الْحَاصِيةُ وَمِيانَ تَوْيِونَا كَرِيمِيا غُرَانَي • جوائزالمرتبية السادسة اسيان بيك بتييها معيية مزوي • جوائز سترطسية سه كرة عندم من الجلد

لم الانشيرات متوفرة في محلات عيار الربوت وبداخا، الكراتين الأستراك بالمسايقة سهل تنفاية إ. انظر اللهذه الصنورة جيدا واستعمل مهاريك

وتقديرك المديد الموميع الصحيح الكسرة "منع استارة × على الصبورة لتحدد المومنع ٢ . اكمل هذه الجملة بشعار لا يزيدعن ١ كلمات:

> ٢. يمكنك الإشتراك في العسابقة اكترمن مَّرة على أن تتكون كلُّ عسيمة استُستَوالتُ مصحوبة بملصق واحدمن جالون نيت عشَّل سوبربلس سعة ۖ ٤ تيتر ء أو أربعيسة ملصقات ما خوذة من علب زيب سنا سهبريلس سعة ليترواحد . الهسل فتسيمة الششة إلك بالمسابقة مسحوبها بالملصقات إلى العنوار التا سابقة زيوت شل إميلا عمانيني محط واصح



سياري لأنته نُعم .. ضم البرميل في التيار قبل ان رهشم الهانف

استعمل زيت ستل سوبربلس تمحرتك

في حالسة تساوي الفائزين في الاجليت العب يستم الاختيار على لساس اعتبسل سلمار . كاهُنة الشَّرِيطِ متوهنرة لينْ مسابقة نيوت سُل.

● جدار تخترفه الاحصنة في عملية انكسارها أمام اعناق خيل تتقدم في بالصرخة ، ومنطلق كما كتلة من لهيب في اتجاه كتلة دائرية سوداء صلبة غير انها تتشقق مع وجه ابيض تبرز ملامحه الكتلة الهلامية السوداء المعبوبة فوقه .. فم بشري ولكن مع خيطان .. ● جدار منسوج باهكام .. غير ان

احمد عدده اجمد طالبا جدف

الجد الثانى واضافة شهرته معافأ

ليميح الاسم عيده أحمد عيده معاقا

وذلك بحفيظة نغرسه رقم ٢٩٨٥٩ ل

١٤٠٥/٧٨ هـ سجل صبياء ـ فعن له

معارضة على ذلك عليه مراجعة هذو

الإدارة خلال شهر من تاريخه.

٢٤/٥٩٨٤٩ الكتبة العصرية براس

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ق

ظهران الجنوب بانه تقدم اليها الدعو

سالم صالح على بطلب أضافة فخذه

تغرسه ليصبح اسمه بعد ذلك سالم

منالح على السنجاني القحطاني ـ فمن

له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

٣٤/٥٩٨٤٨ المكتبة العصرية يراس

●● لا تعانع سفارة الجمهورية

العربية اليمنية (القسم القنصلي) من

الاعلان عن تعديل اسم المواطن اليمنى محمد غبيق الحصن الضامرى الى

الاسم المستيح محمد بن محمد يمي غبيق كما هو وارد ف البطاقة الشخصية

்● تعلن ادارة الاحوال المدنية في

ضباء بانه تقدم اليها المواطن تهاد عبد

الله حمره الحجيري طالبا تغيير است

الاول من نهاد ألى خالد ليصبح اسمه

خالد عبد الله حمزه المجيري - أمن له

معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

الادارة خلال شهر من تاريخه.

● تطن ادارة الاحوال المدنية

تتليث بانه تقدم اليها المواطن فرج

معيض فرج حامل الحفيظة رقم

۲۸۰۲۱ في ۱۲۸۷/۸۲۱ سجل ايها

طالبا اضافة الفخذ المشعلي والشهرة

القحطاني ليصبح اسمه ارج بن معيض

بن ادرج المشعلي القحطاني - فمن أا

معارضية على ذلك عليه مراجعة هذه

۲۶/۸۱۵۵۷ محلات سلمان جعفر

a Bassa Stag

●● تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في

الجرف المراطن عقلاء عوده قريشيس

العوده مليدا أن بطاقته الشخصية رام

١٤٠٦/٢/١٩ هـ سجل الجوف قد فقد

منه ـ پرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه

لادارة الأحوال الدنية في الجوف او

اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة عذه

البطاقة او اخفاءها او العبث بعدوناتها

او استعمالها من قبل غير مماحبها يعد

٢٤/٥٨٠٤٢ مكتبة الارشاد بالجوف

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

خميس مشيط الواطن طالع سعيد

طالع ساتر ال ساتر مفيدا أن دفتر

حفيظة نفرسه رقم ١٩٤٢٩ وتاريخ

٥/١/٠ ١٤٠ هـ مصندرها خميس مشيه

قد فقد منه - برجی ممن بعثر علیه آن

يسلمه لادارة الأحوال المدنية في خبيس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لأن

حيازة هُدُه الحقيظة ال الخفامها ال

العبث يمدوناتها او استعمالها من قبل

غير صأحبها يعد مخالفة يماقب عليها

● تقدم إلى أدارة الإحوال الدنية في

محسن مليدا أن دفتر حفيظة نفوسه

رقم ۲۰۵۰۱ وتاریخ ۸/۱۲۹۴ هـ رهم ۱۰۳۰، رسریی مصدرها القطیف قد فقد منه ـ پرچی

ممن يعثر عليه ان يسلمه الآدارة

الاحوال الدنية في القطيف أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه

الحفيظة أو اخفاها او العبث بمدوناتها

او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مَخَالَفَةً بِعَاقِبِ عَلِيهِا النظام.

۲۱/۵۱۹۸۱ مکتبة عبیر بسیهات

●● تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في

تبوك الوأطن على نشيان محمد ال وزي الله مفيدا أن بطاقته الشخصية

رقم ۱-۱-۱۰۵۹۹۱۲۲ سجل تبوك بتاريخ

۱۱۰۷۷۲۱ قد فقد منه ـ برجی معن یعثر علیه آن یسلمه لادارة الاحوال

الدنية في تبوك أو اقرب ادارة احوال

مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او

اخفأمها او العبث بصدوناتها او

استعمالها من قبل غير مساحبها يعد

●● تقدم الى ادارة الاحوال المنتية في

ثبوك المواطن راشد مساعد حسن

الْزَّايِدِي الجَهِنِيَ مفيدا ان يطاقت الشخصية رقم ١٠١١٩٨٩٩٩١ سجل

المدينة المنورة بتاريخ ٢٤٠١٠ أند

فقد منه ـ برجی ممن بعش علیه ان

أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه

البطاقة او اخفامها او العبث بعدوناتها

او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

●● تقدم الى أدارة الأحوال المدنية في

بريدة المواطن عوضى قويران رايد

الحربي مفيدا أن دفتر حفيظة نفرسه

- ۱۲۸۵/۵/۲۲ سبجل بریده قد فقد مته ـ

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة

الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة

أحوال مدنية لأن حيازة عدم الحفيظة از

اخفامها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

●● تقدم الى ادارة الاحوال المنية لم

حائل المواطن نلجي عامش حمود الضمري مفيدا أن بطاقته رقم ١٤٠٧٧/٢٢ بتاريخ ١٤٠٧٧/٢٤٢

سجل حائل قد فقد منه ۔ پرجی ممن

يعتر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال

الدنية في حائل او اقرب ادارة احوال

مدنية لأن حيارة هذه البطاقة أو

اخفاءها او العبث بمدرناتها او

استعمالها من قبل غير صلحبها بعد

●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في

حيزان المواطن منصور على منصور

شاجری منیدا ان دفتر حفیظة تقوسه

رقم ۲٤۲۷ في ۱٤٠٧٨٧٥ سبل

جَيْزَان قد فقد منه _ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال الدنية في

جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لأنّ

حيارة هذه الحقيظة او اخفاها أو

العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل

أهياد بقاد تقالقه عد الإبداس يرذ

٩٩٩٠ م / ٢٤ المنهل _ الطائف

استعمالها من سن ___ مذالفة بعاقب عليها النظام،

۲۵/۷۸۷ / ۲۶ حائل

مخالفة بعاقب عليها النظام

٢٤/٧٩٦٦١ القصيم

٧٥٦٦ صادرة من بريدة بتاريخ

مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢٤ / ٢١ م النهضة بنبوك

بسلمه لادارة الأحوال المدنية في تبوك ار

مخالفة يعاقب عليها النظام.

٦٨٦٧٧ / ٢١ م الكثيري بتبرك

٠ ٢٤/٧٨١٩ باوزير

مخالفة يعاقب عليها النظام

1-11-44073

الادارة خلال شهر من تاريخه.

۲٤ / ۷۲۲۲۲ تيوك

وقد منح هذا بناء على طلبه. ۲٬۲۵۲:۸۸ ابوطارق ــ مكة

الادارة خلال شهر من تاريخه.

السنحاني القمطاني بحفيظة

الله عان قطا الله

ا عداد معراد معراد وسر الله عدد حرب المشاه وسر

المراجعة المستوا

المرتبة المراب المتعينة والد

المترا بربيز وسيده في

المورة الرسدج عبيدة بشتاعم

رياد رياد رسيعة عليه . و رياد رياد رسيعة عليه . و

خ بها تزید استارین بسید الحج

ويبريدني مصومات همي

أسيدنا خي

uper (a)

ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الجهايف والداخله عليه بالمحاث من والده والمحياه من قبل ٢٧ سنه وللقام عليها غرفتين وحوش والمحدودة بالحدود الآتية: من الشمال بطول ٧٢ متر ويصدها منزل على عامر _ من الجنوب بطول ٧٣ متر ويحدها منزل عبدالرحمن عبدالله احمد _من الشرق بطول ١١ متر ويحدها خط ترابى _ من القرب بطول ١٢ متر ويحدما حرم الخط العام محاتل _ الشعيين وكامل المساحة الاجمالية هي ٧٢٩،٥ مثر مربع _ وطلب اعطاءه حجة

شهرين من تاريخ اعلانه. ۲۲/۸۰۰۷۲ م شعار _ مجاتل عسير • تعلن المحكمة الشرعية في حجاز بِالْقَرِنِ انَّهُ انهِي اليها المُواطِنُ مرعي بن مُحرِرٌ بن محمد القرني حامل الحقيظة رقم ١٨٥٦٧ في ١٢٩٤/٧٢٨ سجل بيشة اصالة عن نفسه ونيابة عن موكليه أَنْ مِنْ الْجَارِي فِي مِلْكُ وَتَعْتَ تَصَرَفُهُ كَامِلُ الْارِضُ السَّكِنَيَّةِ الْوَاقِعَةُ فِي قريةً ال دلال بال سليمان ببلقرن والتي الت اليهم عن طريق الارث من والدهم محرز محمد عوضه القرني المعدودة بالحدود الآنية: من الشمال ملك مانع بن بهيان القرني وعلي احمد القرني يطول الضلع ٢٧ م من الجنوب الشارع العام الطائف _ ابها بطول الضلع ٢٠ م من الشرق ملك عبد الله بن محرز القرني وظافر بن عبد الله القرني بطول الضلع ١٠ م من الغرب ملك النّهي ومحمد بن عائض القرني بطول الضّلع ٤٧ م _ وطلب اعطاءه حجة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٧٠٢٤٤ مصد بن معيش _ العلايه ● تعلن المحكمة الشرعية في القوز انه انهى اليها الواطن سليمان عيسى الغَفْيه اسْالة روكالة باستدعائه المُزْدخ

نَ ١٤٠٨/٨٠١ لَلْقَيْدُ لَدِيهَا بِرِتْمِ ٢٨٩٧ في ١٤٠٨/٨/١٩ المتضمن أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعيَّة الواقعة في محارث القرر من الجهة الشمالية الشرقية والتي تبعد عن الاسفات بصوالي ككلم المعدودة بالحدود الأثية: شمالا ملك احمد على الفقيه بطول الضلع ١٧٥ م جنوبا ملك عيشه شراريه بطول الضلع ٢٠٠٠م شرقا ملك عيشة شراريه بطول الضلع ١٩٧ م غربًا ملك خُلُيل بن سليمان والمالك بطول الضلع ٥٥ م ثم كسرة غربا ٥٥ م ثم كسرة جنريا ١٦٧ م والايلة اليه بطريق الارث الشرعي _ وطلب اعطامه حجة تملك له قعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه، ٢٨٩٥٥ / ٢١ الفقيه _ القنفذة تعلن المكبة الشرعية في قرسان انه انهي اليها للواطن أحمد محمد ابراهيم بخاش ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية

الواقعة في معله المنقع تابع لقرمنان بالشراء بموجب الوثيقة المؤرخة ف ٢٦ رمضان ١٤٠٧ هـ والمصودة بالصود الآثية: جنوبا شارع عرض ١٢ متر وطول الضلع ١٤،٥٠ متر ـ شمالا جار وطول الضلع ١٣٠٥ متر عشرقا شارع عرض ٢ مثر وجار وطول الضلع ١٥ مثر _ وغريا جار وطول الضلع ٢٠،٢٠ متر ــ وطلب أعطامه حجة ثملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه، ۲۲/۸۱۹۲۰ مكتب جيزان ● تطن المحكمة الشرعية في هروب

أنه أنهى اليها المواطن جأبر مصعود فليع غفيرى حامل الحنيظة رتم ٢٧١٥ ال ١٢٧٩/١ هـ ان من الجاري أي ملكه وتحث تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة في محله صفاء الشامية بالعزين تابع لهروب والقام عليها غرفتين ومطبخ من المبنى الشعبى والداخله عليه بالشراء بموجب الوثيقة المؤرخة أ ١٢٩٤/٢/ هـ والبالغة مساعتها الاجمالية ١٧٠٠ مثر مربع والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبًا بطول ٥٠ مثر ويحدها الجبل ـ شمالا بطول ٥٠ مثر ويحده الخط يعرض ٥ مثر -شرقة بطول ٣٤ متر ويحده الجبل - غربا بطول ٢٤مثر ويحده الجبل - وطلب أعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية في تهامة بالسمر وبالحمر انه انهى اليها الواطن على بن مناع بن مفرح الاسمرى حامل الحقيظة أرقم ٢٨٩٢٩ ق امه حقيه بنت جابر بن محمد مرعى الاسمرى حاملة الحفيظة رتم ٢٥٢٩ ق ١٣٩ / ١٣٩ هـ سجل محاتل بطلب حجة استحكام على دارها السكنية الكائنة ق ظهرة العمرة تهامة بالسعر الكونة من غرفة مبنية بالطوب رمسقونه بلغشب وهوش الدارجة اليها الارض بالأرث من والدها وهي محياه من عام ١٣٨٤ هـ. رهى اقامة عليها البناء والمحردة بالحدود الانتية: من الشمال ٢٦ متر ويحدها باتى ملكها - رمن الجنوب ٥٠ متر ويحدها باتى ملكها ـ ومن الشرق ٦٥ مثر ويحدها ملك زهبه بنت جابر _ ومن الغرب ٦٥ متر ويحدها ملك حسن

على جاير الاسمرى والمساحة الاجمالية ۲٤٧٠ متر _ وطلب لعطاءه حجة تماك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ۷۱-۱۲/۸۰-۲۱ م شعار ـ محاثل عسير ● تعلن المحكمة الشرعية في تهامة بالسعر وبالحمر انه أتهت اليها المراة

زهبه بنت جابر بن محمد بن مرعى

حوشه السكتي الواقع في قرية الحمس بال العلاء عليان رحيث عابت الاجلبة من المجمع القروى برقم ٨٨٥ ق ١٤٠٨/١/١ هـ ارضح فيها المجمع ان فيه اختلاف ق الإعلان عما ق الطبيعة وطلب المجمع التعديل وقد وافق المثهى على طلب التعديل والمحدودة بالحدود الآثية بعد التعديل: من الشمال بيت المنهى بطول ٢٦٠٥ متر _ ومن الجنوب مساقى مزارع المنهى ومساقى مزارع محسون يليها ارض جماعية بطول ٢٥ متر ... ومن الشرق مساقى مزارع المنهى يليها مساقى ال محسون ويليها مزرعة عبدالله مصلح بطول ١٥ متر _ ومن الغرب شارع عرض ٥ متر يليه بيت عوض بن عبدالله بطول ٢١ متر ، وطلب اعطامه حجة تعلك له فعلى كل من له

کی تعلن المحكمة الشرعیة في بارق انه انهى اليها المواطن احمد على محمد

عبدالله الشهرائي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة ف الحرف ببيشة والمشتملة على نَصْل وبئر وبيت شعبى والايله اليه بالاحياء الشرعى من علم ١٣٨٥ هـ والساحة الأجمالية ١٩٨٢١،٩ متر مربع والمحدودة بالحدود الأتية: جنوبا مزرعة عيدالله بن محمد بطول الضلع ٢٨٩م × 314 × 97,24 × -0,44 × 8,80 م ـ شعالا مزرعة ناصر بن كميخ وتعلم الحد مزرعة مجمد فرج عبداللة بطول ٢٨٣ متر _ وشرقا شارع علم مُمهُدُ يطول الضَّلَعِ ٦٢,٢٠ مِتَرِ ــ وَغَرِباً مزرعة محمد بن قرج وتمام الحد مزرعة سعيد بن سيف بطول ۲٤٫۵۰ ٪ 37,0/a × A,-04 > -1,7/4 = وطلب أعطاءه حجة تُعلَك له مَعلى كُلُّ من

●● تعلن المحكمة الشرعية في هروب انه اتهي اليها المراطن جلبر مصعود فليع عُفيرى حامل المنيطة رقم ٢٧١٥ في المركزة ١٣٧ هـ ان من الجاري في ملكه وتجت تصرفه كأمل الأرش الزراعية الراقعة في مجله صفاء الشابعة بالعزيني تابع لهروب والداخله عليه بالشراء بموجب الرثيقة المؤرخة في ١٢٩٤/٨٨ هـ والبالغة مساحتها الاجمالية ٢٩٨٩٦ متر مربع والمدودة بالحدود الأثية: جنوباً بطولٌ ٢١٤ مثر ويحده ألجبل ومسيل الوادى ـ شمالا بطول ١٥٠ متر ويحدها مسيل الوادي _ شرقا بطول ٢٦٤ متر ويحدها مسيل الوادى _ غريا بطول ٤٢٠ مثر ويحدها الجِيل _ وطلب اعطامه حجة تملك له غعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى الحكمة خلال شهرين من

٢٢/٨١٧٨٤ مؤنس جندلى بييش ●● تعلن المحكة الشرعية في القرز انه اتهى اليها المواطن حمزه سليمان السيد للشرق باستدعائه الزرخ ق ١٤٠٨/٩/١٩ هـ المتيد لديها آبراتم ٢٨٧٩ وشاريخ ٢٨٧٨٠٤١ هـ التفسن طلبه حجة استحكام لارضه الزراعية الراقعة في محارث مشرف الخبيه والمدودة بالحدود الآتية: شمالا ملك سليعان عبدالله السيد _ جنوبا ملك المنهى _ شرقا علك أحمد عبدالله الشرق _ غربا ملك سليمان أحمد السيد والبالغ مساحتها الضلع الشمال ٤٠٠ متر _ الضلع الجنربي ٤٣٦ متر _ الضلم الشرقي ٣٦٠ متر _ الضلع الغربي ٦٦٠ مثر الايله اليه بالاحياء الشرعى - وطلب اعطاءه هجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

۲۲/0999۲ النتيه _ التندة تعلن المحكمة الشرعية في القوز انه انهى اليها المواطئ حمره سليمان السيد المشرق باستدعاته الزرخ ق ١٤٠٨/١١ هـ التيد لديها برتم ۲۸۸۰ وتاریخ ۲۸۸٬۹۸۱ هـ التفسن طلبه حجة استحکام لارضه الزراعية الواقعة في محارث مشرف الخبثيه والمحردة بالعدود الأثية: شمالا ملك سليمان احمد السيد جنوبا ملك على عامر السيد ـ شرقا ملك والبالغ مساحتها الضلع الشعالي ٢٠٠ مثر ـ الضلع الجنوبي ٢٠٠ متر ـ الضَّلَم الشرقي ٢٧٠ متر _ الضَّلَم الغربى ٢٠٠ متر الابله اليه بالاحياء الشرعى ـ وطلب اعطاءه همة تعلك له فعلى كلُّ من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من

تاريخ اعلاته. ۲۲/۰۹۹۹۱ اللقيه ـ القنقذة ● تعلن المحكمة الشرعية في البدع انه انهى اليها المراطن حسين مجعد دهيئه المستودي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الراقعة في حي الديه بالبدع والايله اليه من ترزيع الشيخ مسالح التربيري والمصودة بالصود الآتية: شمالا شارع ٨ متر يفصلهما عن محمد سویلم بطول ۱۷۰ متر ـ جنوبا سلیم قريج الدهينة بطول ١٧٠ متر .. شرقاً شارع بطرل ۸۰ متر ـ غربا سليمان على الغمارى بطول ٥٢.٥ متر _ رطاب اعطاء، حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهر من تاريخ اعلاته.

●● تعلن المحكمة الشرعية في بدر ١٤٠٧/٨٢١ هـ يطلب صلى استحكام عنى لرضه السكتية نيها بيت طين ترابی عرضه ٤ متر بطول ١١٠٥٠ متر ..

من الغرب سبط ترآيي عرضه ؛ متر بطول الضلع ٨,٥٠ متر ثم ينكسر ٢ متر ثُم يَنكس جهة الشمال بطول ٢ متر ويكون الضلع ١١,٥٠ متر ومساحة بيت الطين ٢٧٧ متر مربع ـ ثانيا حوش ظهرة العمرة تهامة بالسمر الكونة من البلك مسور بارتقاع ١ متر ويحده من غرقة مبئية بالطرب ومسترفه بالخشب وحوش الدارجة اليها الارض بالارث من والدها رهى مصاد من عام ١٣٨٤ هـ رهى اتلمة عليها البناء والمدودة بالحدود الأتية: من الشمال ٢٢ متر ريحدها باتى ملكها .. من الجنوب ٢٨ متر ويحدها باقي ملكها _ ومن الشرق ۲۲ مثر وینکسر جنوب شرق ۱۰ متر ... 10 متر ويحدها ملك عظيه بنت جابر ـ شهرين من تأريخ اعلانه. ۲۲/۷۲۱۵۲ نجران

• • تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن خاصي طَاقُر عَبدالله للحمدى الشهرائي حامل الحفيظة رتم ١٩٥٦٤ ق ١٧٨-١٢٨ هـ سجل الدمام ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كَامَلُ الزرعةَ أَلْمُتُوبَةٍ عَلَى نَخَلُ وبِسُر وغرفة الواقعة أل واعر القديدي والداخلة عليه بالاحياء من عام ١٢٨٥ هـ ومسلمتها الاجسالية ٥٢٢٨٣,٩١ متر والمعودة بالحدود الآتية: جنوبا مزرعة محمد بن مشعل يطول القبلم ٧٨ متر _ وشمالا شارع غير منتظم بطول الضلع ٦٣,٢٠ متر _ وشرقا شأرع غير منتظم بطول الضلع \$\$ متر ـ وغربا مزرعة عبدالله ظافر بطول الضلع ٢٠,٧٠ متر _ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

انهي اليها الواطن على بن عائض بن مثعى ال مجرى البيشي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في الحرف ببيشة والمشتملة على نخيل ويرسيم وغرفة والابله أليه بالاحياء الشرعى من عام ١٢٦٥ هـ والساحة الأجسالية ٢٠٠٤.٥٠ متر مربع والمعدودة بالحود الآتية: جنريا مزرعة ررثة سمحان بن ناصر بطول الضلع ١٤٤ متر ـ وشمالا مزرعة مدشوش بن عائض وبيته ومزرعة مشروكه بين المنهى ولولاد

● تعلن المحكمة الشرعية في أملج أنه تَّم يِنْجُه شَرِقًا بِطُولِ ٢٦،٢٥ مَثَر ثُم يِتَجِه ورثه محمد طاهر ثم ورثه عيدالله سلمى وشمالا ١٠٠ متر ويحدها شارع بعرض ١٠ متر _ وطلب اعطامه حجة تملك له

مرین ۲۲/۷۰۳۲۶ م ریاض املج ●● تحل المحکمة الشرعیة في الشبیة وتّحت تمرقه بيته والحوش ألواقع ق بطول " ٢٠,٥٠ مثر والذي ال اليه بوضع ١٢٨٥ هـ ـ وطلب اعطاءه هجة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى للحكمة خلال شهرين من

● ثطن المحكمة الشرعية في خبير الجنوب أنه أنهى اليها المواطن فالح عبدالله سخيف الشهراني أن من الجاري في ملكه وتحث تصرفه كامل قطعة ألارش السكنية الواقعة في محله الطلاح وللقام عليها بيت مبنى من البلك مكون من اربع غرف وحوش ملكتها والبيت المقام عليها بالاحياء الشرعي من ١٢٨٠ هـ والمدودة بالحدود الأثية: جنوبا شارع عرض 1 مثر يطول ١٥,٥٠ مثر - وشمالا بيث سعد سعيد الْعِنْعِرِفُ سِطُولُ ٤٥،٥٠ مِثْرِ _ وشرقا حرم طريق بيشة الخميسي بطو ٢٦ مثر م وغريا فضاء بطول ٢٦ مثر مالساحة الاجمالية الف وستملتة وثمانية وثلاثون مترا مربعا _ وطلب اعطاءه حجة ثعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم أعتراضُه إلى الحكمة خلال شهرين من

أنه أنهى اليها المراطن محمد محمد هادى احمد غروى لن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارش السكنية الواقعة ف مطه قرية القطه ومصاطه بمسور بلوك ومساحتها الاجمالية ٧٠٢ متر والمصودة بالحدود الأتية و جنوبا يحي محمد ادريس زكري وطول الضلع ٢٨,٧٠ مثر ٥ وشمالا على محمد احمد باعشن يطول الضلع - ۲۸.۷ متر .. وشمالا على مصد احمد باعشن وطول الضلع ٧٨ متر _ وشرقا سيل وطول الضلع ٢٥,٧٠ متر .. وغربا الريس ركرى وطول الضام ٢٤ متر _ وطلب أعطامه حجة تملك له نعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى الحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

انه انهى الى القلضي بها للولطن يحى حمد على جعفرى وكاله عن احمد عطية محمد جعاوي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كلبل الارض المكنية الواقعة ف محله قرية ابوالطيور والمصودة بالحدود الآتية: جنوبا شارع وطول الضلع ٢١٠٥ متر _ وشمالا الباثع يحى حمد على وطول الضلع ۲۵,۲۰ متر ـ وشرقا عيسى مجمد هادي وطول الضلع ٢٦,٧ متر ـ وغربا شارع وطول الضلم -٢٧.٣ مثر ــ

سجل محايل عسير يطلبان حجة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المجارد، أنه انهى اليها المواطن على سالم تومان الزهيرى الشهرى حامل الحنيظة رتم 11 وتاريخ ٥١٢٩٠٨٨٥ هـ سجل النماص واخره المواطئ عبدالعزيز سالم تومان الشهرى حامل الحقيظة رقم ۱۲۲۱۰ وتاریخ ۱۲۱۷۸۰ م سجل محايل عسير يطلبان حجة أستحكام على ارضهما الزراعية المسماد الورك الواقعة في ختبه القصبياء والمحدودة بالحدود الأتية. الضلع الشمال بطيل ٦٥ متر ويحده مستى المنهى _ الضلع الغربي بطول ٢٠ متر ويحده مزرعة محمد عبدالله الشهرى والخوه زاهر عبدالله الشهرى ثم ينكسر جنوبا بطول ٧٧ متر ويحده مزرعة ظافر معيض عبدالله الشهرى - الضلع الشرقى الجنوبي بطول ١١٢ متر ويحده

٢٤٨٧٢٠ مكتبة الخطاب بصبياء ●● تعلن المحكمة الشرعية في مسبياء أنه أنهى اليها المواطن محمد عبدالله أبوالسيل وكاله عن على أحمد على قاسم أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله العارة الشرقية بصبياء ويقام عليها صندقه وسور ومساحتها الأحسالية ١٣٥٠ متر والمدودة بالعدود الاتية: جنوبا ورثة معمد يعي عوض بأصبهي وطول الضبلع ٣٠ متر ـ وشمالا سبل عرض ؟ متر وطول الضلع ۲۰ متر _ وشرقا محمد قاسم دبلان ورقبا يحى وعلى شامى وطول الضلع ١٥ متر _ وغربا سيل وطول الضلع ١٥ متر _ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم

٢٤/٩٧٢١ مكتبة الفطاب بصبياء

تاريخ اعلانه.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة بانه تقدم اليها الدعو مسعود بن أمبارك عتبق على أغا المامل مُفيظة نفوس رقم ١٦٩٢٥ وتاريخ ١٢٩٢٨ مداريخ ١٢٩٧٨ هـ صبيل مكة الكرمة طالبا تعديل لقبه من عتيق سعيد على أغا الى المولد واضافة الجد مستور ليصبح اسمه مسعود بن أمبارك بن مستور المولد _ قمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من

٢٤/١٥٦٤٦ ابوطارق بمكة

● تعلن أدارة الاحوال المدنية في رقحاء بانه تغدم اليها الدعو محمد مطلق مطر العتيبي حامل حنيظة نفسوس رقسم ١٢٣٣٦ وتساريسخ \$/٢/٤/٨ هـ سجل الطائف طالباً تصحيح اسم والده من مطلق الى لزام وكذلك الشهره من العنييي الى الشمري بحيث يكرن اسمه بعد التصحيح هو محمد لزام مطر الشمري _ قمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

الادارة خلال شهر من تاريخه. 4121/27 س م الشمال برقحاء ● تعلن ادارة الاحوال الدنية ال صامطه بانه تقدم اليها المواطن على محمد جعفر مطالبا اضافة اسم القبيلة عريشي اسماس والده المتوق رقم ١٤٠٥ ق ۱۲۷//۸/۱۸ هـ سجل جيزان الدعر محمد جعفر منصور ليصبح أسمه بعد ذلك محمد جعفر حسن عربشي _ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

الادارة خلال شهر من تاريخه. ٢٤/٨١٨٧٧ مكتبة الكرشعى بصامطه ● تعلن ادارة الاحوال الدنية ق صامطه بأنه تقدم اليها الواطن شوعي بن حسن سهل أبراهيم مدخلي مطالبا تعديل اسمه الاول شوعى الى ابراهيم ليصبح بعد ذلك ابراهيم بن حسن سهل مدخلي ـ فمن له معارضة عني ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من

ئارىچە. مريب ۲٤/٧٨١٨٨ باوزير ●● تعلن ادارة الاحوال الدنية في الوجه بأنه تقدم اليها المواطن مطيطان عوده على ناجى ابوذراع طالبا دنف اسم الجد الثاني ناجي أبوذراع واضافة القبيلة البلوي ليصبح اسمه بعد ذلك هو سليمان عوده على الوابصي الباوي .. قمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة غذه الادارة خلال شهر من

صريح. ۲۶/۹۹۷ مكتبة الهاشم ●• تطن ادارة الاحوال المنية في صبياء بانه تقدم اليها المواطن محمد احمد عبده احمد طالبا أضافة أسم الشهره معافا وحذف احمد ليصبح الاسم محمد احمد عبده معاقا وذلك بحقيظة نفوسه رقم ٢٦٠٩٢ في غًا ١٣٩٧ أهـ سجل صبياء ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه. ٢٤/٥٩٨٥٠ الكتبة العصرية براس

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم اليها المواطن عبده

٥٤ متر ــ من الشرق ارض فضاء بطول

هه۲۲/۷۲۱ نجران ● تعلن المحكمة الشرعية فريشة انه انهى اليها المواطن محمد فنبس فلاح واحده سيف بن مفيش فلاح أن من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل الواقعة في الحرف ببيشة والمشتملة على نخيل وبئر وغرفة للعمال والايله اليهمآ بالاحباء الشرعى من عام ١٢٨٥ هـ والمساحة الاجمالية ٨٤٨١٦,٨٠ متر والمحدودة بالحدود الأنبية: جنوبا جبل وتمام الحد شارع عرض ۱۰ متر بطول الضلع ۲۲.۵۰ مثر ــ + ۸۵م + ۲۲۸ متر ــ وشمالا شارع ترابي عرض ٢٠٥٠ متر مطول الضلم ٦٢ مثر + ٢٧١,٧٠ متر - وشرقا مزرعة سياف بن فنيس فلاعً وتمام الحد مزرعة محمد واخيه فلاح يطول الضلع ١٢١٠ متر وغربا شارع ترابى عام عرض ١٠ متر بطول الضلم ١٢م + ٧٧ متر + ٩,٥٠ متر ـ وطلب اعطاء حجة تماك له فعلى كلُّ من أنه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

 المحكمة الشرعية في بيشة انه أنعى أليها المواطئ محمد فنيس فلاح والحيه فلاح فنيس ان من الجاري ق ملكهما وتحت تصرفهما كامل الزرعة الواقعة ﴿ الحرف والشنملة على نخيل وبئر وبيت شعبي والابله اليهما بالاحياء الشرعي من عام د١٢٨ هـ والساحة الإجمالية ٢٩٢٦ مشر والمدودة بالحدود الأنبة: جنوبا مزرعة نامر

بطول الضلع ٢٧٥ متر _ وشمالا مزرعة

سياف بن فئيس الشهراني بطول

الصَّلَع ١٨٦م + ٦م + ٢٦م + ٩م

+ ۷۷٫۱۰ متر _ وشرقا شارع ترابی

عام بطول الضلع ٥٧ متر + ٢٢,٥٠

متر + ٤٣ متر _ وغربا مررعة محمد

واخيه سياف بطول الضلع ٧٠ متر _

وطلب اعطامه حجة تعلك له قعلي كل من

لَّهُ مَعَارِضَةً فِي ذَلِكَ تَقْدِيمِ اعْتَرَاضُهُ الْي

المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

●● تعلنُ المُحُمَّة الشرعية في بيشة انه

أنهى اليها المواطن سيلف فنيس فلاح

الشهراني ان من الجاري أو ملكه

وتحد تصرف كامل المزرعة الواقعة في

الحرف والمشتملة على تخيل وبيت وبش

ارتوازية والابله اليه بالاحياء الشرعى

من عام ١٢٨٥ هـ والمساحة الاجمالية

د ٢٨٦٠٠,٩٥ مثر والحدودة بالحدود

الأتية، جنوبا مزرعة محمد واخده فلاح بطول الضلع ۱۸۹م + ۹۹ + ۲۹م + ۹م + ۱۷۷۲۰م + ۵۰۰۰ متر۔

وشمالا مزرعة ال جرمان وتمام الحد

شارع عرض ٧,٥٠ متر يطول الضلع

+ \$10a + -0,7A4 +

۱۲٬۵۰م _ وشرقا شارع ترابي عام

بطول الضلع ٨٩م + ٥٩٠٨٠ +

٥ ، ٤٤ متر - وغرباً مزرعة محمد واخيه

سياف بطول الضَّلَع ١٤٠,٥٠ متر ــ

وطلب اعطاءه حجة تُملك له فعل كل من

له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي

الحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية في مسياء

انه انهى اليها المراطن محمد عبدالله

أبوالسبل وكاله عن محمد هادى

احمد غروى أن من الجاري في ملكه

وتحد تصرفه كامل ارضه السكنية

بمدينة صبياء وتقع في مضربين المضرب

الاول حدوده ومساحته عسب مسح

بلدية صبياء كما بل الضلع الشمال ١٠

متر ويحده سيل عرض ؛ متر والجنوبي

١٠ متر ويعده أبراهيم أحمد هديق

والشرقي ١٠ متر ويحده عبدالجبار فتح

الدين والغربى ١٠ متسر ويحده

عبدالجبار فتح الدين والمساحة

الأجمالية ١٠٠ متر ومقام عليها غرفتان

بمنافعها وسور بلك والمضرب الثاني

يحده شعالا أحمد حسن كثرى وطول

الضلع ٧ متر والجنوبي شارع عرض ١

متر وطول الضَّلَعُ ٧ مَثر والسَّرقي ١٦ متر ويعده البائع والغربي ١٦ متر

ويحدء عبدالجبار فتح الدين والمساحة

الاجمالية ١١٢ متر ويعتوى علي

غرفتان سور بلك _ وطلب أعطاءه حجة

تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك

تقديم اعتراضه ألى المكمة خلال

شهرين من تأريخ أعلانه.

۲٤/٨١٢٩٥ بيشة

۲٤/٨١٢٩٤ مشة

● ثعلن المجكمة الشرعية في المجارد، أنه انهى اليها المراطن على سألم تومان الزهيري الشهري حامل الحفيظة رقم ١٢٩٠/١/٥ ن ١٢٩٠/١/٥ هـ سجل النمامي واخوه المواطن عبدالعزيز سالم تومان الشهرى حامل الحقيظة رقم ۱۲۲۱۰ وتاريخ ۱۲۹۷۸۰۰ م استحكام عنى ارضهما الزراعية الواقعة أن حُبِتُهُ في القصبا السماء مودان والمحدودة بالجدود الأتية الضلم الشمالي بطول ٧١ متر ويحده مزرعة

شهرين من تاريخ اعلانه.

فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم L YEA

الضلع ٢٨ متر _ من الغرب شارع بمرض ٩ متر وطول الضلع ١٥ متر _ وطلب اعطامه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٢٥٥٦ ثقافة العلايا _ بيشة ● تعلن المكمة الشرعية في بدر الجنوب أنه انهي اليها الواطن مهدى عبدالله على يطلب صك استحكام على ارضه السكّنية الواقعة في بدر الجنوب المحاطة بسور بلك بارتفاع مثر ونصف من جميع الجهاث هيث أنهى قائلا ان

من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية الواقعة في بدر الجنوب الت اليه عن طريق الاحياء الشرعى والمحدودة بالحدود الآتية: من الشمال شارع ترابى عرضه ٨ متر وطول الضلم 24 متر - من الجنوب شارع ترابي عرضه اد متر وطوله ١٠٥٠ مثر ــ من الشرق شارع ترابي عرضه ٢٠ متر وطول الضلع ٢٠،٥٠ متر ـ من الغرب شارع ترابى بعرض ۱۰ متر وطول الضلع ٥٠,٨٠ متر وساحتها المسلم ١٠٢١ مثر مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ۲۵/۸۱۲۹۳ بیشة

٢٤/٨٧٢٤ الخطاب

سعيد عبدالله سعيد الشهرى - الضلع الجنوبى ٦٨ متر ويحده مزرعة سالة بنت احمد واختها محبه بنت احمد ۔ الضلع الشرقي بطول ٢٠ متر ويحده ملك المنهى _ الضلع الغربي بطول ٢٦ متر ويحده مزرعة سالمه بنت احمد واختا مجيه بنت احمد وطلب اعطاءه حجة ثماك له قعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

۲٤/۲۶۷۹٦ خضيم _ المجارده

مزرعة اجمد معيض عبدالله الشهري _ وطلب اعطاءه حجة تملك له قعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ۲٤/٢٥٧٩٧ خضع _ المجارده • تعلن المكمة الشرعية في معامل انه انهى البها المواملن احمد محمد احدد ال على عسيرى حامل جنيلة نفوس رقم ١٦٩٥/ في ١٢٩٩/٢/٢١ هـ

سجل محائل عسير وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرضُّ السُّكنية ارشا وبناه! الواقعة في قرية العين الداخله عليه بطريق الاحياء الشرعى منذ مدة لا تقل عن خمسة وعشرون عاما والمقام عليها غرفتين أحداهما بالحجر والثانية بالطوب ومطبخ وحمام وحوش دائرى من جهاتها الاربع والمحدودة بالحدود الأثية: من الشمال ٠ ٢٠,٤ متر ويعدها ملكي وخط ترابي _ من الجنوب ١٢ مثر ثم ينكسر شمالاً ٧ متر ثم ينكسر غربا ٩ متر ويعدها ملك على محمد احمد وأرض قضاء ـ من الشرق ٢٦.٦٠ مثر ويحدها مستى مزرعة المنهى _ من الغرب ٢٢ متر ويحدها مسقى مزرعة المنهى أيضا وكامل المساحة الإجمالية هي ٥٨٩ متر مربع فقط وطلب أعطاءه حجة تملك له

اعتراضه الى المحكنة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ● تعلن المحكمة الشرعية في حجاز بالقرن أنه أنهى اليها المواطن على سعد طويقر القرتى المامل لحفيظة نفرس رقم ۲۸۵۹/۲۵ وتاریخ ۲۸۷/۷۲۲ هـ سجل بيشة قد تقدم البها بانهاء يطلب فيه اعطائه حجة استحكام على كامل أرضه السكنية الراقعة (ال عبيد القرية والمعودة بالعدود الأثية: من الشمال شارع عرض ٨ متر وطول الضلع ٥٥ مثر _ من الجنوب ارض المواطن منصور بن عيسى بطول القطع

وطلب اعطاءه حجة تملك له قعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

الشمال جيل مخرّى بطول ٢٨ متر _ من الجنوب بيت ملين بطول ٤٠ متر _ من الشرق سبيل ترابي بطول ١٨٠٥ متر ــمن الغرب سبيل ترابّى ومسجد شعبي يطول ٢٤٠٥٠ متر ومسلحته الاجمالية AT1, ۲۲ متر مربع _ وطلب اعطاءه حجة تمالت له فعلى كل من له معارضة في دُلكِ تَعْدِيمِ أَعْتِرَاهُمِهُ إِلَى الْحِكْمَةُ خَلالُ

۲۲/۸۱۲۸۷ بیشة • و تعلن المكمة الشرعية في بيشة انه

فلاح بطول القبلع ٢٣,٣٠ متر ٧ ١١٠١٥ متر م ١٢٠,٥٥ متر _ وشرقا مزرعة ورثة سمحان بن ناصر بطول الضلع ٢٠,٨٠ متر _ وغربا حرم طريق الاسقلت بطول الضلع ١٥،١٠ مثر ـ ـ وطلب أعطامه حجة تملك له معلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ۲۲/۸۱۲۸۸ بیشة

انهى اليها المراطن عبدالرحمن محمود ابوعظي أن من الجاري في ملكه وتعت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محله السدر باملج بطريق الشراء من عدة اشماص والمدودة بالحدود الأثية: شمالا ٤٢ متر ثم يتكسر شمالا بطول ۲۸ متر ثم بنگسر شرقا بطول ۱۲،۲۰ مِتْر بْمْ يِنْكُسِ جِنُوبِا بِطُولُ * ٨٤.٣ متر جنوبا -٥٠٤ متر ثم ينكسر شرقا بطول ٢٢ متر ويحدها استطراق بطول ؟؟ متر مْم مرزعة ورثه عبدالرحيم على والبعض الحمدي _ جنوباً ١٩٦ متر ويحدها شارع بعرض ۲۰ متر ... شرقا ۱۸۲ متر ويجدها شارع بعرض ٢٩ متر _ غربا ١٨٦ متر ثم ينكسر شرقا بطول ٥ متر

قعل كل من له معارضة أن ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. انه انهى اليها المراطن محمد مسلط دَيِخَانُ الْهَدْرِي انْ مِنَ الجارِي في ملك عهده بالثثنية والمدودة بالعدود الآثية. من الشمال فقناء بطول القبلم - ٢٩٫٩ متر _ من الجنوب جبل بطول الضلع ٢٩,٩٠ متر _ من الشرق فضاء بطول الضلع ٢٠,٥٠ متر ٥٠ الشرق فضاء اليد والاحياء الشرعي من عام

تاريخ اعلانه. • ועואעד וلشية

تاريخ اعلانه.

سريع ۲٤/٥٧٩٩٥ باوزير ●● تعلن المحكمة الشرعية في صبياء

٢٤/٩٧٢٢ الخطاب ●• تعلن الحكمة الشرعية في صبياء

الاسمرى حاملة الحقيقة رقم ١٥٢١ ق ١٣٩٩/٢/١ هـ سجل محائل عسير ان منُ الجاري في ملُكها وتحت تصرفهاً دارها السكنية ارضا ويناء الكائنة في

ويحدها ملك تآله بنت جابر ـ ومن الغرب والمسلحة الاجمالية ١٥٧٦ متر مربع _ وطلب اعطاءه حجة تعلك له فعل كل من معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى لّه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ال المحكمة غلال السهر من تاريخ اعلانه. المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٢٢٧٠٢٢١ مجمد فايز ● تعلن المكمة الشرعية أن محامل انه انهى اليها المواطن أحمد حسن احمد محمد عسيري حامل الحقيظة رقم ۱۲۹۶ ق ۱۲۹۶/۲۸ هـ سجل محائل واتهى قائلا انه من الجاري في السكنية الواقعة في سحر أل عاصم قرية

القضويمي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل أرضه الزراعية الكائنة بجهه بلاد تضريعه والمدودة بالحدود الأنية: قطعة الارض تسمى تطعة العينه يحدها من الشمال حسن عرض وطول الضلع ٢٠ مثر ــ من الجنوب زين احمد وطول الضلع ٢٠ متر ٥ من الشرق على محمد مرهى وطول الضلع ٢٥ متر _ من الغرب محمد صفير وطول الضلع ٢٥ متر - وطلب اعطام حجة تملك له قعل كل من له معارضة في ذلك تقديم أعتراضه الى

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ١٢٧٥٧٧٤ خضير _ المجارده ■ تعلن المكمة الشرعية في بيشة انه أنهى اليها الواطن على بن سيف تملك له فعل كلّ من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

له معارضة في نلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٧-٨١٥/٣ ستوديو الوفا

تاريخ اعلاته. ٠١٢٠د/٢٢ المعودي

الجنوب انه اتهي اليها المواطن مداوي منصور بن مسعود ال سالم اليلمي باستدعائه المقيد لدينا برقم ١٦٨٥ ق الواقعة في قرية هداده حيث أنهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرف كامل الارض السكنية وفيها بيت طين يحده من الشمال حوش بلك بارتفاع متر واحد وطول الضلع ٢٥ مثر - من الجنوب سبيل ترابى عرضه ٤ متر وطول الضاع ٣٢ متر _ من الشرق سبيل

ان يسلمها مشكورا الى مرور محائل

۲٤ / ۸۰۰۷۶ م شعار بعمايل عمير ● يعلن سليمان مبارك سليم المسعودي عن فقد البحة سيارة نقل رقم ۱۵۱ ۲۰۲۹ ـ برجی معن یعش عليها أن يسلمها مشكورة الى مرور تبوك ١٨٦٧٦ / ٢٤ م الكثيري بثبوك ● يعلن سعيد محمد تأصر الحارثي

אן וענונה / אד וענונה

● تعلن مؤسسة البركاتي للخياطة ٢٦٨٠٧٨ حمادر من الهند بتاريخ

●● يطن منصبور احمد الجشي سعودي الجنسية عن فقد بطاقة اثبات خصية خاصة ببترومين التسويق رقم ۷٤٠ بتاريخ ۲۰/۰۸۷۸۰ صادرة من

١٤٨٢ ﴿ ٢٤ م عبي بسبهاب

٢٤ / ١٩ الدمام ● يعلن عبد الله كاظم الثنيان سعودي الجنسية عن فقد تعبريح دخول ٢١١١ مسادر من قاعدة الملك عبدً

● يعلن سعود حمود جمعان امبالا سيدان رقم ٢٠١٣٢٥٩ صادرة من مرور الدمام _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها

۱۸۰۰۸۹۸ نقل صادرة من مرور القريات - يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور طبرجل ٢٤/٥٦٢٨ ألمعرض العربي بطيرجل ●● يطن سعيد يحيي غَبد الله محمد يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٤٢٩٣ صادرة من مكتب عمل الرياض بتاريخ ٢٧/٠/٢٧ _

۲۵۲۵۲ / ۲۶ الرياض مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٩ ٢٩ مادرة من جوازات الرياض

باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٢٦٨/٣٠ صادرة من مكة

يسلمها مشكوراً الى البنك الامل

فرع وزارة التجارة ببريدة ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً ألى فرع وزارة التجارة ببريدة ٦٤٦٦٩ / ٢٤ م الشوف ● يعلن عائض محمد عائض

مرور بيشة او مصدرها ۲٤ / ۸۱۲۹۱ بيشة

الشرقية

الجرفين عن فقد لوحة سيارة شفر د۲۵ / ۲۴ الدمام € و يطن عويد عوده على الشراري

بتاریخ ۱۱۰۳/۲۹ _ برجی ممن بعثر علیها آن بسلمها مشکورا الی جوازات

جوازات العامسة ١٤٢٥٢ / ٢٤ معلات ابوطارق

مرور عسير ۲۴ / ۷۸۱۸۹ باوزير ●● يعلن عثمان مبارك الحساوي من

אוזדא / זו ועונה ▮●● يعلن مبارك سلامة سائم العرد عن فقد رخصة قبادة سيارة خصوصي رقم ١٨٩٦٥ حسادرة من الوجه بتاريخ اً ۱۲۹۸/۱۰ ـ يرجَى مَمَنَ يَعَثَرُ عَلَيْهَا ان يسلمها مشكورا الى مرور اطح ۷۵۲۲۵ / ۲۱ م ریاضی املج ●● يعان السيد عبد الله احمد محمد السيد عن فقد لرحة سيارة رقم ٦٨٥٢٦٠٦ صادرة من ينبع - يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

التجاري فرع برزان حائل

البارقي عن فقد استمارة سيارة



١١١٥٢ / ٢٤ م الجموم

٨١١٥٨ / ٢٤ م الجمجوم بمكة

٨١١٥٦ / ٢٤ م الجموم بعكة

ان بسلمه مشكورا الى مصدره ١٤ / ٧٧٦٥٨ الدميي

۲۵ / ۲۵ الریاشی

عن فقد لوحة سيارة دانسون م ٨٠ رقم

۲٤ / ۸٥٢٥٢ الرياض

●● يطن عقيل العبد الله العقيل عن

رقم ۱۹۰۸ صادرة من جدة بتاريخ

بتاریخ ۵ ۱۱۰۲/۸۲۵ ـ پرچی معن یعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

عن قد رخصة قيادة خصومي رقم ١٣٤٣١١ صادرة من مرور الرياض بتاریخ ۱۲۹۷/۹/۲۲ ـ برجی معن یعثر علیها ان بسلمها مشکررا الی مرور الرياض

۲٤ / ۷۸۷۹۱ خاتل

يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل الرياض

● يعلن سراج الحق فضل كريم بتاریخ ۲۰/۰/۲۰ _ برجی ممن بعثر علیها ان بسلمها مشکورا الی

●● يعلن سعود العبد الله النزهه عَنْ فَقَدْ شَهَاداتُ تَحْصَصَ اسهم في بَنْكَ الجزيرة شهادة رقم ٢٤٤٩٣ من رقم ١١٨٩٨٨ إلى ١١٨٠٣٧ وشهادة رقم ۲٤٩٤ من رقم ١١٨٠٣٨ الى رقم ۱۱۸ ۸۷ ـ برجی ممن یعثر علیها ان

فقد سجل تجاری رقم ۱۱۸۶ صادر من

عن فقد لوحة سيارة نقل جيب رقم ۱۸۹۸۸۲ مادرة من جدة - يرجى معن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى ●● يعلن خليقة سيد احمد علي سوداني الجنسية عن نقد دفتر اقامة ٠٠٠/٧/٢ عرفصة قيادة خصوص رقم ١٠٢١١٦ صادرة من جدة بتاريخً ١٤٠٢/٧٧ _ يرجى معن يعثر عليها أنّ يسلمها مشكررا ال جوازات او مرور ۱۱۲۲ مسفر عبد الله مسفر عبد الله مسفر البيشي عن فقد لوجة سيارة نقل رقم ۲۲۱۹۵۵۷ صادرة من الدمام بتاريخ

۲٤ / ۸۱۲۹۲ بيشة مرور الإحساء او مصدرها ۲٤ / ٨١٢٩٠ بيشة

> بترومين للتسويق الظهران ويرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ● يعلن محمد مصحافي الجوهري عن نقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۲۲۲۵۰۳ صادرة عن مرور الخبر

> قاعدة الملك عبد العزيز الجوية رقم العزيز الجوية _ يرجى ممن يعثر عليه

● يطن محمد بشير لال خان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢١٦ ٢٨٦ صادر من كرائشي بتاريخ <ا√ ۱۷۷۸ _ برجی معن یعثر علیه

عن فقد جواز سفر عاملها شيخ انور حسين غلام مرتضى مندي الجنسية رتم ۵۷۷/۷ _ برجى ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا إلى القنصلية الهندية

●● تعلن مؤسسة البركاتي للخياطة

● بعلن محمد وليد احمد كوردي

● يعلن عحمد عيد الله معيدي المعيدي عن فقد رخصة قبادة سيارة خصوصی رقم ۳۳۹۰۵۳ مادرة من الریاض بتاریخ ۲۸/ ۱۲۰۶۸ = پرجی

جوازات مكة

X. YEAVIVI

۱۱۰۷/۱۰/۱۸ پرجی معن یعثر علیهآ ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة ●● يملن عبد الله ناصر المنبعي عن فقد لوحة سيارة دانسون م ٨٤ ْنَقُلْ رَقْم ٧١٨٩٧٣٨ مَسَادِرةُ مَنْ الدمام بتاريخ ٢٢١٠-١٤ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

●● يعلن حسن ظافر عريج ال مهري عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٩٠٨٦٩٣ ـ يرجى معن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور نجران ۲1 / ۲۲ الرور _ نجران ●● يعلن علي صلاح الرشيد عن فقد لبرحة سيارة هالكس نقبل رقم ١٨٨٨٤٧٧ _ يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا آلى مرور القصيم

رقم ۲۳۲۹-۶۰ مىلىرة من مكة المكرمة _ پرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات مكة K. YE / TVIAY ● يعلن حصن مختار سعيد نيچيي
 الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٠٠٣٠٠ صادرة من جوازات مكة بتاريخ ٢٢/١٧ ١٤ _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

٥٢٢.١٧ / ٢٤ القصيم

●● يعلن مرزا بشير احمد مرزا

باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة

●● يعلن على محمد الحارمي سعردي

الجنسية عن فقد استمارة سيارة هایلکس م ۸۶ نقل رقم ۱۹۹۰۰ صادرة من جيزان _ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور ابوعريش EJIAN AT / ATYTE ●● يعلن سعد مسان مدشوش ال بسام عن فقد استمارة سيارة تربوتا كرسيدا م ٨٠ رقم ١٨٧٧٦٥ صادرة من مرور الرياض _ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور

74. TE / 377.AT

المرهبي يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٢٦٤١ صادرة من مكتب عمل الرياض بتاريخ ٢١/١/٢١ _ يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الرياض ٧١٤٦٧ ج ٢٤ م الشباب بالرياض ● تعلن الفطوط الجوية الباكستانية عن فقد لرّحة سيارة تربّوتا جيب ۾ ٨٦ خصوصي رقم ٢٢٥٩٢٢ صادرة من جدة يتاريخ ١٤٠٣/٨٠٤ ــ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها

٢٤ / ٦٤٣٨٤ م الاموي بالرياض

● يعلن حمود معالم صالع

مشكورا الى مرور جدة ٢٢٣٣٦ / ٢١ الإدارة 🐞 يعلن حسان محمد سعيد يمتي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوص رقم ۲۱۵۲۹۲ صادرة من جدة بتأريخ ٥٤٠٧٤ ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور EJIN TE / ATTTY ●● يعلن حسزم سامي جمجسوم سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيأرة خصوصي رقم ٧٤١٨٧٠٤١ - ١٠

صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها

ان بسلمها مشكورا آلى مرور جدة

● يعلن شركة الطوب الاحسر

1177A \ 37 IYLIG

السعودي عن قلد استمارة سيارة ميتسربيشي موديل ٨٠ نقل رقم ۵۰۲۰۰۲ مسادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ١٤/١٧٦٧٤ مكتب مكة الكرمة ● يعلن شركة الطوب الاحمر السعودي عن قف استمارة سيارة رنيت ديهاتسر موديل ٨٣ نقل رقم ٤١٧٤ ٢٥ صادرة من جدة والاستمارة بأسم شركة الطوب الأحمر السعودي ـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى مرور جدة ۲٤/۱۷٦۷۲ مكتب مكة الكرمة

🗨 يعلن قاسم محمد مصلح الجدر

يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم

٢٥ ١٤٤٨ ب صادر من صنعاء بتاريخ

۱۹۸۷/۱۲/۱۲ م_برجی معن یعثر علیها ان بسلمها مشکورا الی السفارة الیمنیة

۱۲۸ ۲۴۸۰ مکتبة بابطین ●● يعلن شركة الطوب الاحمر السعودي عن فقد لوحة سيارة ونيت ديهانسو موديل ٨٣ نقل رقم ٥٢٠٤٧١٤ صادرة من جده - يرجى معن يعفر عليها أن يسلمها مشكورا ال مرور جدة مرور جدة ۲٤/۱۷۱۷۳ مكتب مكة الكرمة ●● يعلن مفيض الرحمن محمد الله بنغلاديش الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ۱۵۱ مرح حسادر من جوازات مكة

الكرمة بتاريخ ١٤٠٢/٧١ هـ ـ يرجى

ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى

●● تعلن المحكمة الشرعية في المشاق

أنه أنهى اليها المواطن عبدالله بن على بن مانع ال ساعد العلياني حامل المفيظة رقم ١٤٢٧٢٤٦ ق ١٣٨٧/٤/٢٦ هـ سجل الرياض من امالي قرية الحصن بأل العلاء عليان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل -

مرور ينيع ۲۰۲۷ / ۲۱ م عبير

۲٤ / ۲۸۷۹۰ مائل

أ⊜⊜يملن محمد رؤوف صبحى

النسائية بوادي فاطمة عن فقد ختمها الرسمي بتاريخ ١٤٠٨/٨٢١ ـ يرجى معن بعثر عليه ان يسلمه الاتصال ت ١٩٤١٠٤٨

فقد استمارة سيارة مرسيس م ٧٥ نقل رقم ١٠٨٨٥٢ مسادرة من جدة ... یرجی ممن یعثر علیها ان یسلمها مشکورا الی مرور جدة موسد / مرور جدة

مایلکس م ۸۲ نقل رقم ۱۱۴۹۲۲۵ سادرة من جدة - برجى ممن بعتر عليها

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

● يعلن مشعل نحر عيد القبلان عن فقد استمارة سيارة كأبرس م ^^ خصوصي رقم ٩٩٠٠٦ مسادرة من مرور القصيم ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم

The same of the same of والمناز الرابط والمراجية المحالة

الله و المراسون ما **هدة**

والعام ومصال المراجع المراشد المرا

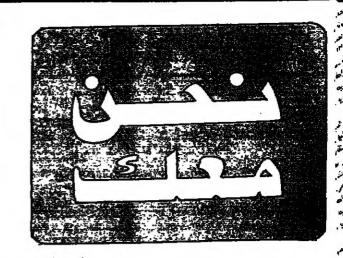
المراطق المالية وعلوا ****** Bush a Bushi a special

....... والمقر متني الإشعاد بالمعدق Public to market which have not

Secretary and the second secon

الى موروى والمواد





يكامية .. ردود خاصة

• الاخ/ عجرود جمال ـ الجزائر

العملية والعامة .

_ نشكر لك اعجابك بجريدة عكاظ ويصفحة

و ندن معك ه .. حصولك على عمل يتطلب

حصواك على عقد عمل مع احدى الشركات او

المؤسسات او الجهات التي تحتاج الى تفصصك، ومن ثم يتطلب ذلك حصولك على

تأشيرة عمل وأتمام الاجراءات القانونية والنظامية

اللازمة .. نتمنى لك التوفيق والنجاح في حياتك

الوالدة ، الارملة ج عبيدة بنت عبدالله

منرجو تزويدنا بالزيد من العلومات حول اسم

اينك الذي يعمل في جدة وطبيعة عمله ، وتقرير

عن حالتك المنحية وصورة من حفيظة

النفوس ، لتكتمل الصورة .. ونحن معك .

......

ـشكراً على أعجابك بـ و نحن معك ، .. وعلى

اية حال ، فرائع حماسك لخدمة وطنك وامتك

لَ ميدان الشرف والعزة ، ولكن هناك شروط

يجب ان تتوفر في المتقدم حتى يمكن قبوله ،

وشاب مثلك يمثلك هذا الحماس والطموح

لاشك أنه قادر على الاستهام في خدمة وطنه

ومليكه ومجتمعه أل الجالات الكثيرة التي

ترحب بالشباب الطموح .. نتمنى لك التوفيق

العلمية سندا هاما في هذا الصدد .. لذلك نحتك

على مواصلة تعليمك ومحاولة التغلب عني مشكلاتك

الأخرى لتحقيق افضل النتائج .. ونرجو لك

● الاخ/ عروب ابكر جروقة - جدة

رسالتك .. ونرحب بك دائمًا .

● الاخ/ عبدالله محمد وهبي ـ جدة

- لكل أنسان ألحق في ان يحلم كما يشاء .. ولكن

هناك خط فاصل بين الجلم والجقيقة .. ونحن نحترم احلامك تلك في الوقت الذي نهمس فيه في

أذنك بأن الحياة يجب أن يتعامل معها المرء بوعي

وطعوح واحلام لاتتجاوز امكاناته وقدراتة

واستعداداته . ونشكرك على تقديرك واعجابك

الاخ/م. محمود بن صديق ـ جدة

- وصلتنا رسالتك التي ضمنتها بعض

الملاحظات على مانشر في عدد سابق من • نحن

معك ، وبتشكر لك متأبعتك واهتمامك .. اما

فيما يتعلق بالموضوع الذي علقت عليه .. فالحقيقة أن هذه الصفحة متاحة لخدمة

الجميع بقدر مانستطيع ، واعتقد اننا حاولنا

انقاد أسرة بكاملها من خلال علاج رب هذه

الاسرة ، وعلى اية حال .. لك الشكر

. الاخ/ شعبان تلجي ابراهيم ـ جدة

التي توضح حالتك ، ونحن معك .

والنتك الصحية ، وشكرا .

- وصلتتا رسالتك ونرجو تزويدنا بالتقارير الطبية

● الأخ / عبدالله احمد محمد _ جدة

- نرجو تزويدنا بالتقارير الطبية عن حالة

مركز لتسويق المواد المشاراليجا

دِمَا مَا مِن بُمِعِ أَصِحَابِ الْمِعَائِعُ الوَّطِنيَةِ وَالمُستَورِمِيَّهِ لِبَلْكِ المُوادِ ، الإيصال بناا وموادأ كابعنا وينهم ويإذات فاملة عمه ننك الموادلنمكق

وعنوانا: من ٥٨٥ - للكس ١٦٠٠٥٥ مكة المكيمة

من الإنصالي وبد

ـ نشكر لك ملاحظاتك التي وصلتنا ضمن

التوفيق والتقوق .

● الاخ/ب . ر . م القثامي ـ جدة

......

● نحن معك .. • ماهو وقع هذه العبارة عليك عندما تكون فر مأزق من مأزق الحياة عندما يقولها لك اخرين؟ سترد على الغور " الدنيا بخير " وإن الواقع المادي للحياة لم يتمكن من انتزاع الروح الانسائية من قلوبنا .. وهذا مانحاوله على هذه الصفحة التي سيطالعها قراء عكاظ الاسبوعية كل يوم الثين .. انها محاولة لمد يد الساعدة لكل من يحتلجها دورنا هو ايجاد حلقة تواصل بين اهل الخير وبين الآخرين الذين تحاصرهم الحياة

وهي أيضاً محاولة لاظهار روح التكافل في مجتمعنا الخير الذي لم تبهره الحياة الجديدة بمغرياتها لدرجة نسيان واجباته تجاه الاخرين .. الصفحة نافذة امل على الحياة تسعى لتحقيق مطالب انسانية في حدود قدرة وامكانيات من يتعاون معنا على الفعل الانساني النبيل ..

قد نستطيع أن نمسح دمعة الم من عيني أم معذبه .. أو أب محتاج أو نؤمن لطالب علم فرصة استكمال مشواره التعليمي ومؤازرته في مطألب الحياة وقد نتمكن بعون الله من تأمين مرتب شهرى السرة فقدت عائلها ومعرضه للضياع او نستطيع علاج حالة مستعصيه ف مستشفى خاص لريض لايستطيع دفع " الفاتورة

لتكن مساحة للفعل الانساني وفرصة لنا ولكم لنقول باسم الانسانية لكل محتاج:

🗖 بعد وفاة ابي :

ه توقع ، على اوراق كثيرة وقلد توقيعنا ايضا على بعضها وتلاعب في

الارقام والحسابات كيف يشاء .. حتى بدأت رائحةَ الخديعة تقوح وتنتشر

في الجو المحيط بنا .. وفجأة وجدنا انفسنا مجردين من كل شيء ولانمتلك

الحق حقا ينتصر على الباطل. اما بالنسبة لحالتك الصحية

ومبحة والدثنات .. فقد وغرت

حكومتنا الرشيدة الرعاية الصحبة

الكاملة وهيأت جميع الامكانات

التي تخدم المواطن في هذا المجال

وأد عرضنا الوضوع على

بالخبر .. وهناك ابدوا استعدادهم

لاجراء القحوصات الطبية اللازمة

لك ولوائدتك واستكمل العلاج ..

ويمكنكما مراجعتهم في اقرب وقت

معكن .. وستجدون كل الرعاية

وصحة وآفرة ، ونحن معك ، .

لحقوقك وحقوق والدتك فلايجب

السكوت عنها .. وامامك قنوات

متعددة تستطيع رقع الظلم الذي

وستجدين اجابة وافية على هذا

الجِلْبُ مِنْ مُشْكِلْتُكُ فِي اعْدَاد العبد

الاسبوعي من عكاظ في الاعداد

القادمة حيث أحلنا قضيتك للبكثور

عمر الحُولَى لدراستها وارشادك للخطوات والإجراءات اللازمة.

خالد عمر الحجار - ابها

ـة التقند

انا شاب مقيم في الملكة مع أسرتي وفي نفس الوقت من مواليد هذه البلاد

الطبية .. حصلت على شهادة الثانوية المهنية من ابها بتقدير جيد جدا .. قسم

ميكانيكا سيارات في عام ١٤٠٢/١٤٠٢ هـ ، ولم يحالفني الحظ للقبول في

ارغب الان الالتحاق بالكلية التقنية بالرياش .. لمواصلة دراستي في مجال

الهندسة الميكانيكية .. مع العلم بأني لم اعمل بعد .

وقع عليكما من هذا الرجل.

وفيما يخص انكار زوج اختك

ينعم بصحة موفورة

مستشفى الملك فهد

والإهتمام .

الا انفسنا والثياب التي على اجسادنا .

وتبل عامين طلبنا مساعدة مادية

من صاحب السمو الملكي الامير/ محمد بن فهد أمير المنطقة الشرقية

حفظه الله فأمر لنا بمبلغ عشرة الاف

ريال وعلاج في للستشغى العسكري

بُالْظَهِرَانَ لُوالَّدْتَيَ جِزَاءَ الله خَيراً . ولكننا لم نستطع مراجعة

المستشفى اكثر من مرتين لبعد

المسافة بيتنا وبينه ، اما المبلغ فقد

انفقته الوالدة على علاجي من آلازمة

القلبية التي كانت تنتابني بين وقت

واحر . انني الان اكثر خوفا على والدتي من حالتها المحصية المتردية .. الذي اصبح فيه وحيدة

بلاعائل ، في الوقت الذي تخشى فيه

والدتي على من اي مكروه ، تقيجة النوبات القلبية التي تداهمني .

أَنْتَي التَمسُ مِن الله العلي القدير ان يوفقكم لمساعدتنا على تجاوز هذا

الدنيا مليئة بالخيرين .. مثلما

يـوجـد فيها المتجردون من

انسانيتهم واماناتهم .. ولكن يظل

ل تقىلنا

احدى الجامعات

س . ژ . ۱ ـ الشرقية

الجسر الرعب المخيف

☀ ئحن معك :

ونتيجة لكل هذه الظروف القاسية

والمظلمة .. اصبيت والدتي المسكينة

بِأمراض السكّري وضَّغط الدم والروماتيزم ، ادرجة بالغة الخطورة .

نمسمها الاطباء بترك السكريات

وتجنب حالات الانقمال الشديدة !"

ولكتهم لايعلمون أن بركان الانقمالات يقبع في دلخلها نتيجة

هضم حقوقنا من أقرب الناس الذي

 انا فتاة في السنة الاولى من الدراسة الثانوية .. توفى والدى وترك لنا منزلا كبيرا واموالا كذيرة .. وقبل وفاته اوكل زوج اختى عليها ، ولكنه لم يحفظ الامانة ولم يصن العهد .. حيث بدا كريما مبالغا في كرمه بعد وفاة الوالد فأسكننا ألى جواره واحضر لنا مايلزم ومالايلزم وجعلنا لاتحتاج الى شيء ابدا .. ولكنه كان يعد العدة لشيء يخفيه في نفسه .. فجعلنا

> حاولنا استرداد حقوتنا منه بالمعروف ولكته رفض وادعى أن ليس لنا شيء لديه ابدا

٦٩ ٪ هل

تدخلني

الحامعة ؟

شساب يعتىي

شمالي ، من مواليد

الملكة ، حصل

عبلى الشانوية

العناسة القسم

الادبي بتقنيس

، جيد ، وكانت

نسبته ۱۹ ٪ يقول

ان املیه بعد

تضرجه سن

الثانوية ان

يلتحق يساحدى

الجامعات لمواصلة

ويقول انه قد

حصل على شهادة

لاتمام نورة في

لكمبيوتر وكثلك

اكسل لللثة

مستومات في اللغة

الانجليزية باحد

طاهر على محمد

مكة المكرمة

في كل عام دراسي

ابسوآب القبسول

للطلاب والطالبات

ولكن هناك شروطا

ونسيسا ومعدلات

يجب ان تشوفسر

سِدِمُيا في المتقدم ..

حتى يستطيع بعد

اختبارات القبول

التي ثمدد النتيجة

تعاود المعاولة أي

تعاوب التقدم في اي من المات السبع

الموجودة في مختلف

وإواثح القبول بها

الملكة

على شروط

اوراقك

ويمكنك

الجامعيات

اليها ..

مغسول

المتخصصة

معك :

تفتح

التقدمين

ذلك

النهائية .

مناطق

التطلع

وتعسرض

. لهيك

والان اسبحنا انا ووالدتي عبثا على زوج اختى الاخرى حيث نسك: معهم ويتفق علينا .. ولكن اليس من المحتمل أن يأتي اليوم الذي يمل فيه منا زوج اختى الاخرى ويطلب منا ترك المنزل .. رهينها اين ندهب "ا ابن تسكن ؟! لا أدري ، وحده الله سبحانه وتعالى الذي يعلم ماق

ائتمنه والدنا يرحمه الله عليها نفسيتي مضطربة .. وانا خائف !!

شاب في الخَّامسة والعشرين من عمره يعاني من مشكلة أو حالة نفسية . اعراض تلك الحالة .. شعوره بالحساسية المقرطة والندم عل أي كلمة يقولها او فعل يفعله لايجد له قبولا لدى الناس . ولاينام الا في سأعات متأخرة من الليل بعد صراع مع النوم على الفراش خاصة عندما يعلم أن هناك اجتماعا او احتفالا او مناسبة اجتماعية . كما يشعر بالخوف الشديد داخل نفسه ، ولاشعوريا يحول لحظات المزاح الى جد حازم ، وتتغير ملامح وجهه عند تلقيه اية كلمة ولو كانت عن طريق اللزاح ، بالاضافة الى حالة مستديمة من الحزنُ

المتفاوت في النسبة وسرعة الاتفعال والغضب . هذه بعض الأعراض التي اشعر بها .. هكذا يقول صاحب الشكلة .. ويرجو عرض حالت على طبيب نفسي م . ع . س ـ مكة المكرمة ليس هناك مايستدعي القلق

* نحن معك : تكلنا صورة الإعراض التي تشكو منها كما ذكرتها .. للنكثور محمد واقلينا بان المُقلة تشير الى وجود اعراض مخاوف اجتماعية .. يمكن ان تكون اعراضا اولية او ثانوية لمرض نفي آخر . ولكنه تسامل هل الاكتلاب الذي تشعر به مترتب على حالة الحزن او العكس ؟! الله الله قال أن الحالة لاتدعو الى الخوف أو القلق .. بل يمكن تجاوزها والتخلص منها ". ولكن المسالة تحتاج ألى مراجعة طبيب

تخرجت من معهد اعداد المطمين عام ١٤٠٢ هـ بتقدير و جيد . ..

والان أرغب الانتساب في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. فهل يمكنني ذلك ؟! .. وماهى الطلبات التي يجب أن تتوفر المتقدم اللانتساب للجامعة ؟! .. ومأهى الاقسام التي اقبل فيها ؟! وهل يمكن للحاصلات على شهادة اعداد المعلمات ايضا الانتساب للجامعة ؟! ارجو ان اجد الاجابات على

تلك التساؤلات .. التي تهمني لارتباطها بطموحي ورغبتي مواصلة دراستي الجامعية والتوفيق بين العمل والدراسة . فهد ، ز . هــ خميس * تحن معك :

للانتساب في الجامعة يجب ان تتوفر في المتقدم الشروط الإساسية التالية : ١ _ أن تكون شهادة الثانوية قد مضى عليها عام او اكثر. ٢ ـ خطاب عواقفة من جهة العمل بالنسية للموظفين ٣ ـ صورة استعارة الدراسة الثانوية .

 عورةحفيظة النفوس ه _اربع صور شسية ، شخمية ٦ .. صورة لشهادة حسن السيرة

والسلوك اماً الاقسام المتلحة في الانتساب فهي .. العلوم الإدارية ، اللفة الانجليزية ، العلوم الاجتماعية . مع ملاحظة أن هناك اختبارات للقبول تعقدها عمادة شئون الانتساب .. وعل ضوء النتائج يتحدد القبول من

ا تعتان مؤسسة، البركاتي للخساطة بوادى فاطمة رأبو شعيب عن تعاية مكفولها شيخ انورحسين غلام مرتمني

رغصة سيرحافل كبيرة وثهادة الغجص الدورنجت وأوأق عائرة المقويسش كوستر ماركة تويومًا رقيم اه٩٠٠٩ في موندم تو

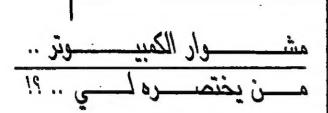
هندها لجندية اعن العمل من يني ١٥٨٨/١١ العالمة الع مصل العام ١٤٨٨/١٨ بمثل العام الع نه وكوليدن عنديد فيا الإنصال تداره المالي وليكل

تعان مؤسسة مح فمنيت البحارة والمفاولل

الرعاديمن برها إرصال برقم (١٥٥١ ٦٣







انا شاب في المرحلة المتوسطة ، كفاءة ، ، وقد تعلمت على جهاز الكمبيوتر على يد احد اقاربي الذي تخرج من احدى مراكز الكمبيوتر وكان يمتلك كمبيوتر صخر .. لدى رغبة في التدريب في احدى المراكز مستقبلا ، والان اريد شراء جهاز مسخر ، وعندما سالت عن ثمنه قبل عام وجدته بسبعمائة ريال .. قررت حينها اقتطاع جزء من مصروفي وتوفيره لهذه الغاية حتى وصل المبلغ لدى اربعمائة وخمسين ريالا .. وسالت عنه في هذا العام فوجدت ان ثمنه ارتقع الى تسعمانة وخمسين

وحالتي المادية التسمع لي بتوفير المزيد من المال لشرائه . اتمثى أن احصل من خلال و نحن معك و على الجهاز بما لدى من مال .. يعلم الله كيف وفرته .

مساعد ميارك الشهراني ـ خميس مشيط

* نحن معك :

حملنا رغبتك تلك الى مركز صخر للكمبيوتر .. وافلانا قسم المبيعات بالأركز بانه يعكنك الحصول على التخفيض لشراء الجهاز .. وعليك أن تتوجه ألى أي مركز للمبيعات خلال هذا الشهر الكريم .. حَتَى لِاتَقُوتَكَ قُرْصَةَ التَّخْفِيضُ التِّي تَطْرِحَهَا مَرَاكُرُ صَحَّرٌ هذه الفترة . وقد وعد مدير المبيعات بمساعدتك لتحقيق

طموحي العدمن الحامعات .. فهل ادخلها ؟

 مشكلتي التي قد العوامل الاخرى التي لاتعتبر مشكلة لبعض تؤثر في ذلك . والآن اقعد حبيسة من يقرأها .. انني فتاة المنــزل، وارغب في سعودية حصلت شهادة الثانوية العامة استكمال دراستي لان الادبي لعسام طموحي يتسع الى ابعد ألقسم من المرحلة ٧٠٤٠ بمعدل ٧٠٪ .. فهل استطيع وقسدمت أوراقي الجامعة لمراصلة دراستي ، ولكنني أوفق في القبول الحامعة

∗ نحن معك : بقليل .. واحيانا لايوفق شروط ونسب الانسان في الحصول

الالتحاق بالجامعة ١٦

بىقتىية لوضعك ..

تطلب نسبة ٩٠ ٪ او مادون ذلك

على النسبة التي يريدها الكليرات ممن او لبعض

للالتحاق بالجامعة ماتطلبه كل كلية ولكن

والمُستُولاتُ في الجامعة على استعداد لتقديم كافة الخنمات وتتليل الصعوبات امام الطلاب

والسئولون

اسماؤهن في كشوفات

موضوع قبولهن فيما

القبول يظل مفتوحا

حيث أن الجامعة تقبل

البعض معن يقترب معك

في النسبة حسب معايم

ألتقييم ألتي تنظم عملياً

نقلنا رغبتك تلك الى الاستاد محمد الشبيلي مدير الكلية التقنية بالرياض .. الذي افادنا بأن يفي القيول متاح الراغبين في الالتحاق بالكلية طالما استوفوا الشروط المطاوية .. ولكنه قبل انه بامكانك مراجعة الكلية وعرض اوراقك عليهم .. والنتيجة خيرا أن شاء الله . نتمنى لك التوفيق .. ونحن معك

ريما لظروفه



مكة الكهة الروصة جدة. هاتف ١٦٥٢٥٧٠ شايع التعلية شرق مستشفى بقشات

ت. ۲۲۷۹ م

.5/0259407 .5/0259V57 8++

• الاخ/ مبارك . س . ب - مكة المكرمة مشكر لك مشاعرك الطبية التي ضمنتها رسالتك ، ونرجو تزويدنا بتقارير طبية عن حالة والمجاز والمستق التهوق منه د پرهي مدر پهر څوال. أبنك الصحية ، ومراحل العلاج التي تلقاها ... الشرة الاهور سية والهو لنستطيع عرضها على الطبيب المختص . أوا ستعدب مرافرات ملعدا محاعة بعائب طيا الك

🕶 نعش د ية العبيري

نبون

معيص فرج عام أهة

التعادية والمنشة الإندائم کی تقید او در فالعواضا هميس منبع خوادر فارط طلله سنتر ال سقرها زيد حميطة نعرسه إندالالالوار المراقبة المستحدين فليرث لقد فقد منه دايرهو بويغرغام يستمه لادرة لأهر تجارعهم منسيم واقرب والوقوق حدرة فدد تجه والمعاول ● الاخ/ ابراهيم احمد قصير - جدة أعبث للمسونات والتطاؤم أتأ _مواصلتك لشوارك التطيمي وتقدمك فيه يتيح لك

> AND TANKER کی متلام اور درهٔ انتواز فوا القصيف النواس غلواهويجي محسن ميا رائزهات والمراجعة والمراجعة المارية مصدرها القطيد فأنفاءها معن يعتر عبه ريخات الاحوال انسية والقليداوة ارارة احواز معا درماه الحفيظة أو المعاهد اوالمدامج

شوك الواض على نشيل مه وزي الله ميدا از عله له منه مع ۱۰۰ و دوم ۱۰۰ سط نون ر باز در اند عند ۱۵ - ۱۸۰۰ يعشر عليه ال يسلم الال المنعية في تبوك او افرد لاوه مدنية لأن مبازة الله الله اخفاها أو العث سرتا استعمالها مر فال يع مله، اثنا ليل بقاء تعالفه ** 4. 1 \ 1. 1 \ 1. 1. V • تقدم الى ادارة الإعراب . تبوت المواض رائد ساء

Par I lake الزايدي الجنام وووراها الماليات المالي المنبعة المورة بتاريخ والإالا فقد منه - برجي مين بيزي بيرسى من المنازة بيمنامه الارارة الأحوال المينازة أقرب أر أرة احوال مدمية أز مارا البطاقة او المفاها او العدمة او استعمالها من قبل عرصامه السا ليبلا بقلع قفاتفه • تقدم ال ادارة الإحراث بريدة المواطن عوضي العربي مفينا أزيط عنفة

بمرياد ١٢٨ سيل بيده له ا استعمانها من قبل بغاي تغالضه 1. 1. 1. 1. 1. Maria مخالف المحال المحال الأ و تقدم ألى أدارة الأحل الأ حاش المواهن ناجي عامل المحال الأ حاش المواهن ناجي عامل المحال المح حلت الولفن نلجي الشعري مفينا أن الشعري مفينا ١٠٠١٧٢ بتاريخ ١٠٠٢٧٤ نفد ما

معلى مثل قد فقد ما يعد المثالة المثال

اخفاعها أو سقامي قفالضم مه تقدم الى ادارة الإحوال حيوان الموامان





إعداد الشباب لاستعادة كأس العسالم

شمس التجديد والدماء الجديدة اشرقت على المنتخب الايطالي لكرة القدم .. فقد قرر مدرب المنتخب ، ازجليو فيتشنى ، إبعاد كل من نجمى بطولة كأس العالم السابقة ، الساندرو التويلل و د سالفاتوری بابی ، من المباراة الودیة التی ستقام بین ایطالیا ولوکسمبورج یوم الاربعاء القادم . وفي الشهر الماضي تعادل منتخب ايطاليا الجديد المكون من الشباب مع المنتخب اليوغسلاق

نجم نابولي ، تشير فرارا ، الذي تغيب عن مباراة بوغسلافيا ، سيحل محل لاعب خط وسط تورينو الشاب . و ماسمو كريبا ، الذي يعاني من

وينتهج الدرب فيتشنره سياسة جديدة تهدف الى الاعتماد على الشباب واعدادهم استعدادا لبطولة كأس العالم لكرة القدم التي ستستضيفها ويذكر أن ايطاليا فازت ببطولة كأس العالم عام ١٩٨٢ م والتي اقيمت في أسبانيا .. وهي تسعى اجادة للحصول على البطولة التي سنقام على



« ریناتی » .. قد یکون

لـ « جولیت » و « مارادونا » :

تسعة ملايين دولار مقابل الانتقال من البرازيل لايطاليا

منافسة شديدة وشاقة تجرى الآن بين فريقى ، فيرونا ، و و بولوبا ، من ايطاليا على شراء و ريناتو جوشو ، مهاجم نادى فلامانجو البرازيلي وأحسن لاعب في البلاد في الوقت الماضم. فقد دفع مدیر نادی بولوبا ، نیلیو جوفرناتو ، ۲ ملایین دولار امريكي لسنول نادى فلامانجو نظير الحصول على خدمات مهاجمهم الموهوب .. إلا أن السيد/ وجوزيف برنشتاين ، نائب رئيس فلامانجو رفض العرض .. وطلب من رئيس نادى بولوبا مضاعفة المبلغ ، إذا أراد أن يلعب ، ريناتوجو شو ، في صفوف فريقه

وأشار السيد/برنشياين الى أن مبلغ ٢ ملايين دولار يعتبر ثروة كبيرة ، بيد أنه لايساوي ثمن لاعب مثل ريناتو الذي يعتبر أحسن لاعب الأن في أمريكا وأوضَّح نائب رئيس النادي البرازيلي أن الغريق

هدايا مراكز المامة التحارية

ا ﴿ اِسْمَ مِعْنَافِهِ ﴿ يَعْلَى عَنْ سَارِينِكِ وَنَّصُورُ عَلَى كَوْنِهُ الْمِثْلُونِ وَالْمُونِ وَالْمُؤْتِ ﴾ يوضف المستماني الأوثرات والشائي المنظمة المن

الإست (ظاماً لكوبون الخامس بالشراء على المستوية المحافقة المح

السحدالثاني رين الجمعة ١٨/٩/١٠ ١١٥ الماعة المار

المعجنية لثالث بعالارساء ١٠٠٠ ١٨٠ عاهالسامة ٢ مسانة

ملايين دولار آمريكي ثمنا ، لجوهرته ، ا ● وقال مدير نادي بولوبا انه قد طلب من

سيوافق على بيع ريناتو إذا ما دفع النادي الايطال سنة فلامانجو منحه مهلة كافية للتشاور مع زملائه الاعضاء ن مجلس ادارة بواويا .. إلا أنه أوضع أنه سيجتمع مع عدد أخر من المسئولين في النادي البرازيلي قبل

• وقال اللاعب المعنى إنه سيطلب من فلامانجو السماح له بالذهاب الى بولويا واللعب لى ايطاليا .. واكد أنه قابل ، جوفرناتو ، الذي وعده باعطاء ٣ ملايين دولار آخر نظير ابرام عقده لمدة ثلاثة سنوات . وأشأر النجم البرازيلي إلى أنه لايستطيع أن يقاوم أغراءات مثل هذا المبلغ الكبير من المال .

ویذکر آن ریناتوجوشو اشتهر دولیا عام ۱۹۸۳ م عندما سجل هدف القور لنادى ه بورتو ليجرجريميو ،

بشترك ريناتو في نهائيات بطولة كاس العالم عام ١٩٨٦ م .. وذلك بعد أن حنف المدرب تلبي سانتاً اسمه من قائمة اللاعبين الذين مثلوا البرازيل بسبب

مارادونا في المركز الثاني بمبلغ ٧ ملايين دولار .. وإذا تمت صفقة رينانو ، نسبكون أغل لاعب كرة في العالم .



من الجمهور في مباراة لكرة القدم

في خضم اعمال العنف والشغب التي تعم عددا من الملاعب الاوروبية والأمريكية الجنوبية ، القي رجال شرطة مدينة راغريب اليوغسلافية القبض على ٦٧ شخصاً تورطواً في اعمال شغب خلال مباراة بين فريقي ، دينامورا غريب ، و

وأكدت وكالة الانباء اليوغسلافية ، . تانيوك ، أن أعمال الشغب هذه تحوات الى مساحة حربية ، حقيقية أدت الى سقوط عدد كبير من الجرحي بين الجمهور ورجال الشرطة المكلفين بمكافحة أعمال العنف.

تقديم ٢٢ شخصاً آلي المحاكمة ، ويخضع ٧ أشخاص لعملية تحقيق اجرامي . وقبل بدء المباراة بين الفريقين ، قام رجال

> وأوضحت هذه المعادر أن المشجعين استخدموا أيضا العصى

وأكدت الصحف متأك انه على الرغم من اجراءات الامن المددة التي تتخذ بسبب نصاعد اعمال الشغب في الملاعب اليوغسلافية ، إلا أن الملعب الذي شهد اعمال العنف الاخيرة ، كان اشيه بميدان حرب اكثر من ملعب لكرة القدم



ومضى ريناتو يقول إنه إذا دفع بولوبا ٦ ملايين دولار للنادي و ٢ ملايين لي ، فإنني ساكلفه تسعة ملايين

ومن جهة أخرى وصل ممثل لنادى فيونا الى ريودي جانيو بالبرازيل لتقديم عروضه للحصول على النجم

في مرمى نادى هامبورج الالماني الغربي في المباراة النهائية لبطولة اندية العالم في طوكيو باليابان . والد انتهت المباراة ٢ / ١ أحمالع ، جريمبو ، ولم

لاعب الأن .. إذ بيلغ ثمنه ٨٠٥ ملايين دولار فيما بأتي



الش على الطريقة

، ھاديوك سيليت ، .

وذكرت مصادر الشرطة أنه تم حبس ٢٨ شخصا من مشجعي كلا الفريقين ، بينما تم

الشرطة بمصادرة مسدسين وعدد من السكاكين ويعض الاسلمة الاخرى والقنابل الدخانية والمفرقعات النارية من عدد من الجماهير.

> أثناء أعمال الشغب ف الباراة التي انتهت بالثعادل السلبي .

كوريا الشمالية تنظم دورة واخبر أغسطس نكرت صحيلة

الجنوبية في فنهر سيتمبر الثقال واوضحت

القد الديافيين بدوي دورة الريافيين البلدان القبووين الريافيين البوي الريافيين البوي العلو، من أواض المسطس ال

اعسطس منتمبت معتبد وقبائت اعبشر شعون وان الحفل المتاكي التعورة

ستعبر والدي

توافق اللكوي المنونة الاربضا القبات كورت الشفائة

، ومَمَا تَفْكُرُ إِنْ

البلوآن الشنوعيا

ن کریا

والتي يخضع لها اللاعب التشيكي الندي يقطن الأن بمدينة وبيئما يعلن معارضته التي تحول دون اشتراك لندل في الدورات الاولبية ، فإن النائب الأمريكي يعبر عن قلقه العميق تجأه الشهادة الصادرة من مسئولي

اللجنة الاولمبية الامريكية والتي تقيد بان اللاعب التشيكي لن يتاهل اتوماتيكيا لاولمبياد سيثول !! ومضى مازولى يقول بانه يجب اتخاذ الاجراءات اللازمة دون الاعتماد على الضمانات القائلة بان لندل سيشترك في الدورات الاولبية

بصرف النظر عن الدولة التي ينتمي

ويقول ، رونا لـدوران ، ، ريحون القانوني للجنة الاولىية الامريكية بانه لكي يتأمل لندل







جدة ، طريق المدينة، طريق مكة ، شارع حائل الرويس، الرياض, شارع الثلاثين العليا

الملاكم الايطالي دامياني يحتفظ بلقب بطولة أوروبا للونن الثقيل

الملاكم الايطالي ويطل أوروبا في الوزن الثقيل، ه فرانسسكو دامياني ، احتفظ بلقبه بعد فوزه على نظيره الهولندى و جون ايمان و في الجولة التالثة من المباراة التي اقيمت بينهما في مدينة ميلانو الايطالية مؤخرا .

O pice

ومنذ الجولة الاولى ، بدأ تقوق الملاكم الايطالي على خصمه الهولندي .. واصبح من الواضح أن النصر سيكون حليف دامياني دون أدنى شك . فعنذ اللحظة الاولى من هذه الجولة ، لم يعط الملاكم الايطالي أية فرصة لمنافسه . ون منتصف الجولة الثانية ، سُدد لكمة يُمينية قرية مستقيمة ضد وجه

و إيمان و الذي بدأ يترنح على الطبة وفي بداية الجولة الثالثة"، ضَاعف دامياني من ضرباته وهجماته المكتفة على الملاكم الهولندى ، الذي ينزف بغزارة .. وأمام هذه الحالة الخطرة ، لم يجد الحكم البريطاني ، و كويل ، بدا من وقف المباراة وإعلان فوز الملاكم الايطالى للمرة الحادية والعشرين .. ويذكر أن دامياني الذي يبلغ من العمر ٢٦ عاما فاز بالميدالية الفضية أن دورة لوسى انجلوس الأولبية عام

■من المقرر أن يلعب في بلجيكا الموسم القادم:

الكت صحيفة .. بيك تسيتونغ .. الالمانية الغربية أن حارس مرمى منتضب المانيا الغربية الدولي السابق، وهارالد شوماخر ، _ ٢٤ عاما _ قد يلعب مع فريق انتورب البلجيكي الموسم القادم ، في حالة هبوط فريقه الّحالي ، شالكة ، الى دورى الدرجة الثانية في بطولة المانيا الغربية .

وسبق لمدرب انتورب ، غور غ كيسلر ، من المانيا الغربية - أن تولى تدريب نادى كولن - نادى شوماخر السابق - لبعض الوقت . ومما يرجح انتقال شوماخر الى النادى البلجيكي ان موقف شالكه في الدوري الإلماني الغربي حساس للغاية .. ومهدد للهبوط .. فقد منى مرماه بأربعة عشر هدفا خلال المباريات الثلاث الاخيرة .

لتمثيل الولايات المتحدة في أولمبياد سيئول:

● تجنيس د لندل ، أمام الكونجــرس الامريكي

 ■ « كأس ديفز » محطة اجبارية للوصول لسيئول ● سباح ألماني .. ومصارع أرماني في قائمة الانتظار

لكد النائب الأمريكي ورئيس اللجنة الفرعية للهجرة في مجلس الشيوخ د روما نومازولي ، تعاطفه مع المحاولة التي ييذلها نجم التنس التشيكي ايفان لندن للحصول على الجنسية الامريكية ، حتى يتمكن من الاشتراك في دورة سيئول الأولبية الصيفية القادمة باسم الولايات

واوضح النائب الأمريكي انه لم في بطولة كأس ديفيز للتنس ، تحت يقرر بعد ما اذا كان سيؤيد التشريع وموجب قوانين الاتحاد الخاص بالغاء فترة الانتظار ومضى روان يقول ان لندل الاجبارية لمدة خمس سنوات ، سيحتاج إلى وثيقة تنازل خاصة

للاشتراك في بطولة كأس ديفنر، طالما سبق له ان مثل بلاده الاصل ومن المتوقع أن يستفيد كل من السياح الالماني الشرقي و يانس بيتر بورنتد و والممارع الالماني ه جارجيك سبحيان ، من التشريع المذكور في حالة موافقة الكونجرس

وينذكر أن مبورنتد، وه بارسجيا ، لجأ إلى الولايات المتحدة من بلادهما عامي ١٩٨٥ و

وقد قدم ، جیم رایت ، رئیس مجلس النواب الأمريكي مشروع قانون خاص حول منح ألجنسية ، اتاح لـ ، بورنتد ، الاشتراك في الدورات الاولبية باسم الولايات

سريعا من الدورة

• حسين البيش والنجراني

وسدوس وسامى الجابر وسعور

الحماد والعبيد من ابرز نجوم

تصدر لاعب المنصورية عامر

الكلباني وعبدالعزيز اليمنى قائمة

الهدافين بثلاثة أهداف لكل

● بعد مشاهدة جميع الفرق

اتضح ان فريق الشفأ والامن

العام والمنصورية وسلاح الحدود

اكثر ترشيحا للمنافسة على بطولة

الباحة على فريق شباب الجميزة

بمكة ٢ / صفر .. وفور الفهد • أ •

وفوز العين من الطائف على فريق

الخليج من مكة الكرمة بثلاثة

إهداف مقابل هدفين وتعادل الكويت

والبرنقال بدون أهداف وفوز فريق

رسول الحجاز ، ا ،على مركز

التدريب المهنى ا/صفر.

وفوز المريخ على الشرائع ٢/٢

على الكف الاخضر ٢/صغر.

هذه الدورة .

» .. مسانقة للحماهد

بيكا الموسم القادم

الصبغية المتناب إزائا

ي بطونة كالس بالموسقو العد

وموحب قوني اتمد الول

، جارجت سنجر الرائع

الذكار في حالة سراطة الكومار

المتحدة من بلادهما عامي

وقت فقد الأمريكي ثاور سجلس الفواد الأمريكي ثاور

 بدورة تضم ثلاثين لاعبا : كهرباء القريات تضيء لياليها الرمضانية

تقيم ادارة كهرباء مدينة القريات دورة مضائبة لكرة القدم لنسوبيها خلال شهر رمضان المبارك . ذكر ذلك لعكاظ الاستاذ عبدالرحمن رشيد الروكان مدير الادارة حيث افاد انه سوف مشترك بهذه الدورة اثنان وثلاثون لاعبا مقسمين الى اربعة فرق هي الرياض ـ الوحدة ـ الرشيد ـ السالمية وتتكون المباريات من دورين والغائز بالدورة يحصل على كأس الادارة وجوائز تشجيعية وقد بدأت فعاليات الدورة اعتبارا من مساء آمس الاول وسيكون بداية المباراة الساعة العاشرة والنصف بعد هملأة العشاء والتراويح وثقام اليوم مباراة هامة تجمع الرياض بالوحدة ثم

الثلاثاء ١٠/١ الرشيد × السالية . الاربعاء ١١ / ٩ الوحدة × الرشيد الفعيس ١٢/١٢ السالمية × الرياض الصِعة ١٦/١٢ راحة لجميع الفرق . السبت ١٤/١٤ الرياض × الرشيد . الاحد ١٥/١ السالمية × الوحدة. الاثنين ١٦/١٩ الرياض × الوحدة .

لا للــدوري

الخميس ١٩/١٩ السالمية × الرياض

تم تتويج نادى ليفربول بطلا للمرة السابعة عشرة للدورى الانجليزي بعد فوزه على فريق توتنهام المسفر الليلة قبل الماضية في لندن أمام ٥٤ ألفا من انصار ومشجعي الفريق الانجليزي العتيق العملاق وقد سجل هدف ليفريول الوحيد مهاجمه الفذ الموهوب دبتج بردزلي ، في الدانية ٢٣ من المباراة وكان حصول النادي الكبير على بطولة الدوري الإنجليزي في هذا الموسم امرا شبه مزك منذ انطلاق مبارايات الدوري .. وقد استحق البطولة بجداره بغضل العروض الشيقة المتازة القوية التي قدمها القريق افرادا ومجموعة _ طوال الموسم .. وقد لعب جناح أيمن انجلترا الموهوب الفنان ، و جون بارنز ، بررا رئيسيا كبيرا ف تحقيق هذا الإنجاز العظيم رغم أنه لم يشترك في مباراة التتويج بسبب الاسابة ومما يؤك انجاز النادي الانجليزي أنه تأهل الى المباراة النهائية لكأس انجلترا والتي تقام يوم ١٤ مايو القادم بينه وبين نادى ويمبلدون على استأد ويمبل العربق بلندن .. ويطمع الغريق كثيرا في الغوز ببطولتي

الدوري والكاس للمرة الرابعة . وخَلَالَ مبارايات الدوري والكأس ، لم يهزم ليفريول سوى مرتين .. وقد حصل النادي على بطولة الدوري عشر مرات خلال ١٥ سنه الماضية .

 $\infty \infty \infty$ 0

ابراهيم المفيريج .. الرياض دخلت الدورة الرياضية الرمضانية التي يشرف عليها مكتب المنطقة الوسطى يومها السابع وقد حفلت مبارياتها بالقوة والندية لمشاركة نجوم الاندية وقد اسفرت لقاءاتها عن التالي "

> تواصل دورة نادى جرش بأحد ففى الجانب الثقال يقيم النادى

مساء أليوم محاضرة دينية بعنوان العلاقات الاخلاقية والانسانية بين السلمين، يلقيها فضيلة الشيخ عمر محمد الحكمي كاتب عدل محكمة احد رفيدة .. اما في الجانب الرياضي فقد أسفرت نتائج المباريات عن فوز الترجى والجزيرة على المحبة وعطيف في الكرة الطائرة بالنتائج ۲/۲ و ۱/۲ حسب ترتیب ذكرها ". وفي كرة القدم وفي المجموعة الثانية تعادل العربي والفتح ايجابيا اعدت اللجنة المنظمة لدورة المرحوم ، محمد سالم غلام ، التي

ابقاف دورة صقير الجزيرة لوفاة ، القحطاني ، على القحطاني _ سراة عبيدة : قررت ادارة نادي صقر الجزيرة بسراة عبيدة ايقاف

يقيمها ندى الوحدة مسلبقة بأسم ، الوحدة الرياضية ، وهي عبارة عَنْ عشرة استلة عمة تلقّى بمعدل سؤال في كل ليلة وتجمع الإجابات دفعة وأحدة في داخل مظروف يكتب عليه مسابقة الوحدة الرياضية حيث ترد الإجابات بنهاية يوم ١٦ الشهر الجاري لسكرتارية الناي وقد اعدت اللجنة جوائز قيمة في انتظار الفائزين ومن جهة أخرى كانت نتائج المباريات التي اقيمت منذ بداية الدورة حتى مساء يوم الاربعاء ٤ هى كالاتى فوز الكلية المتوسطة

ومركز العلوم والرياضيات على فريق رسول الحجاز ، ب ، بهدفين للاشيء ، وفوز فريق الفهد ه ب ه على فريق حداء بثلاثة اهداف للأشيء وفوز فريق الباحة من منطقة

فوز الامن العام على الجزيرة دورة جرش تحظى بهدف مقابل لا شيء وعلى مؤسسة باهتمام المشاركين والحضور الجود بخمسة اهداف وفوز سلاح الحدود على مؤسسة العجو مرعى عسيرى : احد رفيدة بهدفين مقابل هدف واحد رفيدة انشطتها الرمضانية ن وخسارته من الناصرية بثلاثة أهداف مقابل هدفين بعد مباراة الجانبين الرياضي والثقاق

قوية وفوز فريق الشفا على اللحدان والمنصورية يهدفين مقابل لا شيء وفور مؤسسة العجو على المريان بهدفين مقابل هدف واحد وقوز النصورية على اللحيدان بسبعة اهداف مقابل لا شيء وفوز الحرس الملكي على الجود بهدف مقابل لا شيء . ر الوحدة الرياضية

> الدورة التنشيطية التي يقيمها النادي هذه الأيام ، نظرا لوفاة عضبو مجلس ادارة النادي الاستاذ عواض محمد ناصر القحطاني والذي وافاء الأجل يوم الاربعاء الماضي أنر حادث مروري اليم على طريق الخميس _ سراةً

عبيدة _ ومن المتظر أن تستأنف الدورة نشاطها الرياضي خلال

الوجه التقى قبل ايام فريقا الساحل والبادية وذلك على بهدف لكل منهما . ملعب نادي الساحل بالخالدية وقد انتهت الباراة بفوز نادي الساحل ٢/٥

الايام المقيلة .

بصحبة جماهيرها

فرق بلجرش تتجه للملعب سيراعلي الأقدام

على الدويحي - بلجرشي : من الاشراقات الجميلة في دورة بلجرشي الرمضانية لهذا العام ظاهرة رياضية تدعو للإعجاب وهي حرص الفرق المشاركة وجماهيها على ألحضور لملعب غامد مشيا على الاقدام لمسافة ٤ كلم على

ويهذه المناسبة كان للصغمة لقاء

فليجان العبدق ، القريات ، :

تتواصل الباريات على النحو التالى : الثلاثاء ١٧/١٧ الرشيد × السالمية . الاربعاء ١٨ / ٩ الوحدة × الرشيد .

ولايجب أن نتفاقل عن الدور الحيوى الكبير الذي قام به الدرب _ اللاعب ، كيني والجاشن ، ف تحقيق هذا الانجاز .. فعلاوة على أن ه الجلشن لاعب ماهر وهداف كبير فانه يعتبر من احسن المديين الناجعين أن -بريطانيا في الوقت الحاضر .. فقد اشترك مع ليفريول في مهانيات ثلاث بطولات اوروبية لايطال اندية الدوري

حيث تمكن الساحل

من احراز اربعة

أهداف منتالية في

الحصة الأولى من

المباراة .. وجاء رد

البانية تويا في

الشوط الثاني حيث

تمكن من احراز

عدفين أحدهما من

ضربة جزاء الا ان

الساحل استعاد

سيطرته وتمكن من

احراز هنف تأكيد

لتفوق ليكسب اللقاء بالنتيجة

المؤسسة العامة للبترول والمعادن



طرح منافسة عامة

تعلى خدمات بترومين « بتروسيرف » عن رغبتها في طرح المنافسة التالية : -

روتم المنافسكة: غ١٧٠٠/١٤١٥

اسم الجهة المعلنة : خيات بتروين (بتروسين)

است المنافسة ووصفها . إنشاء ملى لمبنى مركز بتريبين للتدريب بالرياض (يطريقة تُسليم المفتاع والتي تشمل المصميم الهندسي وانشارمبني من

يقع المشروع بالمقرب من مصفاة سرومين / المرياص على طريق الخرع بالرياض / المعلكة العربية العورية . قيمة مستندات المنافسة: ٠٠٠ ده ريال سعدى (خسة الاف) بموجب ريك مصريه غيرقابل للايغرق أوباس خدمات بترومين معفطاب تفويض لشراء المستندات

مكان بيع مستندات المنافسة: إدارة مراقبة وتيقيم المريعات/ خدمات المناقعات رمين وتسليم العروض

تاريخ بيع مستندات للنافسة : من ۱٤٠٨/٩/٩ هـ - الموافق ١٤٠٨/٩/٩

الى ١٤٠٨/٩/١٤ هـ - الموافع ١٤٠٨/٩/١٤ آخرموعدلقبوك العروض: أنساعة - راا صباعًا يعم السب بتاريخ ٧١٠٠٨١٠ ١٤ المراقع ١١١ ١١/ ١٩٨٨

مجال التصييف المطلوب ، المباك

للحطاب :

يجبعلى جميع الشركات والمؤسسات المتنافسة تقديم صور من المستندأت التالية «مع العض»

طابقين بمساعة قدرها ١٣٨٥ مترامربعاتقيسًا مُع تطوير الموقع)

بترومین الرئیسی / عرفه رقم (أی ۷) طربی المدینیة

شارع عرفات/ جدة / هاتف ٣٢٣٣٠ ٢٦ توصيلة ١١٧٦

١- السجل التجاري >- شيانة الزكاة والدخل «سارية المفعول»

٣- سهادة اشترايك بى الغرية التحارية

٤- الضمانت النتكحب

٥- شرادة التصنيف

خاطف مع الرحالة السعودي سعيد الغامدي الذي قطع مسافة تقدر بلجرشي برفقة زميله الْغَامِدِي وَالَّذِي قَالَ : انها بالفعل ظاهرة تدعو للفخر والاعتزاز وامر يتلج الصدر ونحن نرى أبناء بلجرشي يخلدون شيئا من ذكريات أبائهم ، وأجدادهم وهي بلا شك بادرة رياضية تتم عن وعي

حرص الجماهير على مسائدة فرقها رغم يرودة الجو وقد احضر البعض معه ألات للتدفئة بينما يقوم البعض بايقاد ، النار الخفيفة ، ويعتبر جمهور العربي أول من ابتكر هذه الطريقة وهو جمهور مثالي

محمد النحادي _ الاحساء :

هادي آل دغيس

ء نجران ۽ :

تحظى دورة نادئ

القدم بحضور جماهيرى

الرياضيين في النطقة

وقد قررت لجنة الجوائز

العاملة في الدورة اضافة

جائزة السحب على تذاكر سفر الى مدينة

کبے من

الرمضانية وقد أجتمعت ادارة نادى غامد مم اللجنة الغنية النظمة مساء امس وبعد احداث مباراة الاتصالات

انقة الاحساء للقرأن الكريم تبدأ اليوم

ينظم مكتب رعاية الشباب بالاحساء مسابقة في حفظ وتلاوة وتجويد القرأن الكريم بمناسبة شهر رمضان المبارك وذلك اليوم

ا ـ لجنة تنظيم

عبدالله فئيس وعكسر

٢ ـ اللجنة الفنية

تعليوة عبد أسرتهم فيدسس على علي وه

النك وآفاه أي جل المحتوم يوم السنتب ١٤٠٨/٩/١٧ ه ودف نجمانه في مقبرة المعلابمكة

ثلاثة ايامهن تاييخ الملعلاي. وللخلادا لمستولية جري نشره.

شركة المايكر وكمبيوتن

والمنشورة صورته وبعدف يغادرا لمملكة

بَنَانُيرةِ فَوْجِ مَا لَي فَكُلِن لِهَاي مِقُودٍ

أومطأليات تجاه المذكور يراجعتها لشركة خلاك

تعلن عن انهاء خدمات مكفولها م

وسنعود الشريف .

اهيريه لنورة نج

الدورة ويشرف عليها على الغيارى .

النادي ـ

اللجان العاملة في الدورة | واعضاء مجلس الإدارة وزعت عسلى النمسو صالح حرفش وحسين

بالدورة ويشرف عليها ويشرف عليها الاستاذ/ مدير الكرة في النادي واشد الزبيدي .

بالغ الحزن والأسى .. ينعسى

مهمل العباس ومدرب فريق الاشبال الاستاذ/

٤ ـ اللجنة المالية

الاتنين وغدا الثلاثاء على صالة بيت الشباب بالاحساء ..

غذا وقد استفرت

الاول عن فوز فريق الشرطة على

الأمل بشوطين مقابل لاشيء وفور

النعيم على فريق الرعب بنفس

النتيجة هذا وتواصل دورة غامد

التنشيطية في كرة القدم نشاطها

لليوم السابع على التوالى والتي

يشارك فيها ١٤ فريقا ، ويولى

رئيس النادى والاساتذة على بردان

وسعيد حسيل ومحمد على سليمان

من أعضاء مجلس الادارة جهودا

كبيرة في سبيل انجاح هذه الدورات

بكتب الأعساء يكرم الصطبين

محمد النجادي _ الاحساء :

يقيم مكتب رعاية الشباب

بالاحساء اليوم حفل تكريم

لصحفيي المنطقة الذين قاموا

بتغطية فعاليات دوري الدرجة

الأولى للعام الحالي لكرة القدم ..

ويشتمل برنامج الحفل ألذي

سيشرفه الاستاذ عبدالعزيز ناصر

الشعييي مدير المكتب على القرأن

الكريم أثم كلمة مدير الكتب ثم

عرض لوحات شعبية يتم بعدها

تكريم الزملاء الصحفيين .. وفي

الختام توجه الدعوة للحضور

سليمان الجمهور ـ الرياض :

أن مثل هذه الدورات ..

والندوات التي يعدها النادي ثاتي ضمن سياسة النادي في تأدية

لتناول طعام العشاء ..

• شطب نتائج الحمى وابعاده من الدورة ا

رئيس م غامد » يفتتح دورة الطائرة بالنادي

جميع العاملين جهودا كبيرة لانجاح البرنامج الذى يقيمه النادى وقال:

افنتح الدكتور هجاد عمر الغامدى رئيس نادى غامد الدورة التنشيطية للكرة الطائرة وذلك مساء امس الاول على ملاعب النادى ببلجرش والتى تشارك فيها عشرة فرق قسمت الى مجموعتين . وقد حضر الافتتاح مدير عام وكالة بردا للسياحة الاستاذ على بردان والذى تكفل بجميع جوائز هذه الدورة ويتذاكر سفر للفرق الفائزة من الباحة الى جدة مرجعا وإقامة في جدة لمدة ليلة واحدة على حساب بردا للسياحة .

وفريق الحمى في القدم والتي بدر من خلالها سلوك غير رياضي مع حكام المباراة اتخذت اللجنة قرارا بشطب جميع نتائج فريق الحمى واستبعاده من الدورة التنشيطية لُعدًا الموسم .

ف ندوة ينظمها نادى النصر

اكد سمو الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس مجلس ادارة نادى النصر على اهمية الدورات الرمضانية والتي

وقند كشف سمنو الاسير

تهتم بها جميع الاندية لاشغال وقت الفراغ فيما يعود عليهم بالنفع .. وخص بالذكر نادى النصر الذي يبذل فيه

رسالته على الوجه الاكمل .

ومن جهة أخرى قدمت الدعوة للاستاذ عمر المهنا محكم الساحه ، ف المباراة وكذلك رجل

النادي سوف يقيم ندوة عن أحداث

مباراة نادى النصر والاتحاد في

كأس خادم الحرمين الشريفين وألتى

ه هــزم ، فيها النصر بسـوء

التحكيم .. دعى اليها النادي الخبير

الرياضي في دولة قطر والحكم الدولي

على قنديل والجفير العربي والحكم

كامل محمود وكذلك الاستأذ

عبدالمجيد نعمان رئيس القسم

الرياضي ونائب رئيس تحرير الاخبار

الدولى السابق الاستاذ مصطف

6 Pike

المدفعضارب

هَا .. كُم بَقَى .. رِيقِي نِشِفْ وْالفَيْضِيُّ مِيقَاتِي فَطُرْ

وْالنَّعْمَة اللَّهُ " سِبَيْرَقِ مَ لَوَّحْ . مِنْ الْحَنْفِيْ. أَمَرْ

أشَّرَ إلى "المدْفَعُ 'ضَرَبْ ٠٠ واليومُ أمسٌ قَـدْ دَبَرْ

إِ وْالْمُعْنِيُ اذَّانْ .. قُمْ بِنَا ٠٠ يَـاصَاتُمَا نَحو التَّمُرْ

وارْوِي غَيلِلِي "سُوسِيا" . أَوْمِنْ زَبيبٍ اوْحُهُنْ

أ هَات اسْقِيهَا "شربةً مِنْ زَمْزَج .. وَلَكَ الْأَجِسُرَ"

الطيفى يقول عنه شاعرنا عبدالقار باديب بان ساعة الغيفى دقيقة جدا .
 وليست كساعات الشابخ برويش برويش ، كامل البسنوى ، حسن لبوالعز . أحمد باعتمان جد الباعو .. ساعة الطبقي يعتمد عليها لاسهما في السفر .
 ٢ ــ النعمة الله ، الشيخ عبدالعزيز نعمة الله اطال الله في عبره استاذى ومدير للدرسة السعودية سابقا .

ى مسجد الحطى بحارة الشام بجدة به اعلى منارة

أحدقع في باب جديد أمام القشلة.
 أحديث المعبى: المعبى أخوان يقومان برفع الذان المغرب بقتتاوب يوم أحمد المعبى ويوم محمد المعبى ويوم محمد المعبى والأجر والثواب عند الله.

وقد طلب الحكام اخد اثن من اللجنة الرئيسه للحكام .. وقد تم اختصاص النادي .. لان الحكمين صرحا للجرائد دون اخذ انن مسبق .. وقال سموه أن عدم حضورهما لهذه الندوة يعتبر اداته لهما لعدم استطاعتهما المواجهة .



الغامدي النزاء والأشترافات السينوية. TAYA-TI/ TAASYS. =

مطلوب سيدة لادارة منزل بجدة

الشسروط:

 أن يكون عمرها في حدود خمسين عاما أن يكون لديها حفيظة نفوس أو إقامة قابلة للتحويل الصعيرات: راتب في حدود ٤٠٠٠ ريال . للمراجعة . . الاتصال بالسيد

حَسن عبدالله المنصوريُ تليفون ٦٧١٤٤٨٨ (٠٠) ـ توصيلة ٢٠٩ ، ٢١٠



















اعلان الغاء عقد مدرب شباب الاتحاد بوكير لم يكن بالامر الجديد مقابل ما كان قد اعد لذلك قبل مشاركة شباب الاتحاد في البطولة العربية الدورة عمان الخضراء التي انتهت قبل فترة .. يكون المرتب في حالة الاتفاق في حدود اربعة الاف

إلا أن الجديد في الموضوع ماتؤكده مصادر عكاظ ، من ان الاتحاد كان قد أجرى اتصالات مكثفة بالمدرب البرازيلي احمد لوسيانو مدرب منتخب اليمن ألشمالي لكرة القدم لتولي مسئولية تدريب فريق شباب

وكانت هذه الاتصالات قد تمت مع المدرب المذكور خلالً مشاركة فريق الاتحاد في دورة عمّان والتي اقيمت في العاصمة الاردنية مؤخرا . وعلمت ، عكاظ ، ان المفاوضات قد تعت على ان

■ نتيجة التعجل .. وعدم التشاور

تلك المفاوضات والتي نمت بطريقة شبه رسمية سوف ثناقش في وقت لاحق مع مدرب الاتحاد والترسكوتشك ومع ادارة النادي بعد ان تتضح المعالم بشكل اكبر ، وإنّ يكون هناك أي اتفاق نهائي بين ألطرفين الا بعد شهر شوال القادم. عبدالرحمن النمر _ الرياض:

وقع نادي الرياض في موقف حرج للغلية بعد أن وقع خلال شهرين تقريبا ثلاثة عقود مع ثلاثة مدربين من جمهورية مصر العربية. وذلك لتامين مدرب لفريق كرة القدم بالنادي بعد أن الغى عقد المدرب البرازيلي كارلوس

والجدير ذكره ان المدرب ، احمد لوسيانو ، سبق

وان عمل في المملكة وبالتحديد مع نادي الجبلين

العقد الأول وقعه رئيس النادي عبدالله الزير خلال تواجده في القاهرة مع لاعب الزملك السابق والمدرب حاليا فاروق جعفر .. وفوجيء رئيس النادي برفض اعضاء مجلس الإدارة

لذلك العقد بعد ابداء رايهم حول ذلك ، مشيرين الى قلة خبرة المدرب المذكور .. وبعد ثلك تم صرف النظر عن فاروق جعفر ، وبدا البحث من جديد عن مدرب أخر ، وإن كان المدرب الثاني الشيخ طه اسماعيل حيث بدات المُقلوضات بين الطرفين، واعلن المُدرب موافقته المبدئية .. الا أن نادي الرياض صرف النظر عن المدرب الثاني مرة آخري بعد عدم تمكنهم من قبول طلباته المستحيلة في ظل امكانيات النادي .. ومضت عملية البحث

ليستقر الحال بنادي الرياض لدى المدرب

المصري ميمي عبدالحميد حيث قلم عضو مجلس الادارة فهد الحمالي بمهمة التفاوض معه واتفق الطرفان وتم توقيع العقد معه مقابل مرتب شهري مقداره ۱۷ آلف ريال شهري . ويكون الاستآذ عبدالعزيز بن حمد مساعدا له .. والمشكلة الني وقع فيها نادي الرياض كانت ي العقد الأول الذي امضاه رئيس النادي مع فاروق جعفر . حيث انه سيلتزم النادي بدفع مرتب شهرين - ٢٤ الف ريال ، في حالة فسخّ العقد بين الطرفين .. ادارة النادي كان لها انّ عقبت أجتماعاً مطولا حول هذا الموضوع ،

وتم في نهايته الاتفاق على ان يقوم سكرتير الموضوع مع المدرب حيث سيتم الاعتذار للشيخ طه ، والتفاهم مع فاروق جعفر حول فسخ العقد بطريقة ودية ، وفي حالة اصرار الرياض على مبلغ ٢٤ الف ريال أما المدرب الذي استقر الندي عليه ميمي عبدالحميد فسيصل الى المملكة في بداية شهر

ذى القعدة للاشراف على تدريب الفريق الاول

والهلال ..

والاتفاق ..

والنصر ..

والأهلي ..

الأندية ..

يبقى المنتخب قبل الجميع .. لمنتخبنا الحب ..

ولبلادنا العنز .

ولقائدنا العمر



O plac

عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر على القسم الرياضي بمكتب الساعة العاشرة والنصف

SLAMIC CO. OPERATION

أُولُا: إنشاء لِشركة الاسعلمية بلنتاج مانع الانفجار آى بى اكسبلوكونترول

ثانيا: بدولعمل في المشركة إلاسلامية مذيتاج الاخشاب بالعامية:

« آی سی وود " ماستثمارقدره • / ملیون بهنه .

٢٢ شارع الجيش باستثمار قدره ٣ مليون جنيه.

طبعًا: قرب آفتتاح مجمع أى سي سنتر الاسكندرية:

320 مريعه لجيش برج رمادا باستشار قدره • ا مليون جنيه.

آى بى سنترا كمهندسين لتكون عشرة طوابع باستثمار قدره ٢٥ مليون جنيه

شارع حسین بك نصحی باستشمار قدره • (ملیویت جنید .

سابعًا: إنتهاء الدراسة في مجمع أى سي للصناعات الكيما وبية ،

ثَامِناً : إنتهاء أعمال الماستصعلع في مزرعة آي سي باستثمار قدره 🐧 مليوي جنيا

نى القاهرة - قبل موسكو وبيوبورك .

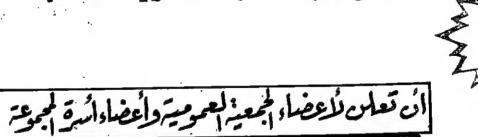
ثالثًا: قرب افتتاح مجمع آی سی سنتر طنطا :

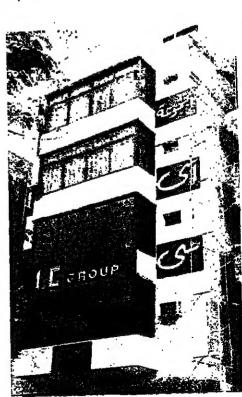
خامسًا: زمادة عدد طوابي المجمع العملاف.

سادسًا: بددتجهيزمجع آي.سي سنترا لمنصورة :

باستشمارتدره ٢٠ مليون جنيه.

معجزة القرن الواحد والعشريين باستثمار قدره ٧٠ مليون جنيه





الإدارة المركزية لجمعة أى سي ٨

المتاهج ٣٠ شارع البصرة بالمهندسين تليفون : ۲٤٩٠٩٧٢/٣٤٩٢٧٦٩

أن تعشلن أن متح الباب للانضمام لعضوية أسرة الجميعة مازالت مستماأ

إتصل تفروعنا



كل شيئ تربيه في مكان واحد وأخل مجمعاتنا العملاقة ا لمنتشرة في كل مكان في :

المينديسين:٨٨ شايع جامعة لرول لعربسية لقاهرة : ۵ ش الثوازل رت : ۸۷۵۵۰۸

طنطا: ٣٢ شارع الجايش.ت: -٣٢٩٨١ الاسكندية: ٣٢٢ طربعير لحبيث - سيرى جابر -ت: ۸۵۳۶۹۹ بودسید: ش۲۰ کولیووالسلطان چسین ت ۳۵۰۵۲



المكاتب النابهة

© الكترة ١٢ شرع شها ـ المنسيات ١١٥ - ٢٤٢٠ ه هيزائر 7 شارع نام ع. د. ا 64662 تونس البنك 1000 تامن خاس 1797 هيرون ت ٢٠٠٣ -OKAX 9 Bodynard des Italians 7500 Paris - France Tel: 40150700 / 40150700 مرب ۱۱۲۰۹ مرب ۱۱۲۰۹ هاريس: ۱۲۰۹۷۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲ هاريس: ۱۲۰۹۷۲ هاريس: ۱۲۰۹۲۲ هاريس: ۱۲۰۹۲۲ هاريس: ۱۲۰۹۲۲ هاريس: ۱۲۰۹۲۲ هاريس: ۱۲۰۹۲ هاریس: ۱۲۰۹۲ هاريس: ۱۲۰۹ هاريس: ۱۲۰۹ هاريس: ۱۲۰۹۲ هاريس: Dr Swith Water House 15 Adam Street . Street London We 2 N 6AE 41 - 239 2651 - Telex : 2550996 Routins - C. Faciladic ; 41.- 2390766

المسرأسنلون : الكويت - الامسلوات العربيسة - الاردن - المغرب - سنسوريا - السسودان - كذ

@ الرياش ؟ ٢٣١٥٢ ك .. ه ٢٠١٥٢٠٠ الله عنه ٢٠٠ ما ١٥٠٠ الله عنه ١٤٨٢٨٨٤٠ الديام ٢٠ يا ١٩٨١٠٠ الله ا ى بريدة. (١٠١٨/١٩٦٧ - ۵ الطائل ١١٤/٢٣٩٧ - ۵ حائل ١٩٠٢/١٩٧٠ € تبوك ١١٥/٢٢١١ع - ۵ جيزان ٢٢٠٠٢٧٧٠ ا

ألبكاتب الدائلية

● نجران ۵٬۲۲۱۹۹۲ ♦ ينبع ۴۳۲۲۲۲۲۷ • ۞ الجوف ۴۳۲۲۱۹۹۳ • بيتنة ۲۱ ۵٬۲۲۹۱۳ 00 للراملون @ الرس ٢٥١-٢٢٢ • ٥ البلحة ٧/١٠١١٢١٧ • ٥ عوطة بني تعيم ١٠١-١٠٥١ • ٥ الشرع ١٥٤١٨٦٥ ﴾ (فلكس ١٠٤١٠١٥١

طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنة